

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Unterrichtsmethoden

Titel: Pantomime: konkrete oder abstrakte Sachverhalte oder Vorgänge umsetzen und vertiefen (2 S.)

### Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.edidact.de/grundschule](http://www.edidact.de/grundschule).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

### Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@edidact.de](mailto:service@edidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

[www.edidact.de](http://www.edidact.de) | [www.mgo-fachverlage.de](http://www.mgo-fachverlage.de)

## Pantomime: Beschreibung der Methode

Die Pantomime ist eine Methode, um Begriffe oder Vorgänge darzustellen.

Die Schüler richten die pantomimische Darstellung am Begriffsinhalt aus. Die gespielten Begriffe werden von den Zuschauern erraten.

Pantomimische Darstellungen sind in vielen Bereichen möglich. Die Inhalte und Begriffe können dabei von den Schülern ausgewählt oder aber von der Lehrkraft vorgegeben werden.

Um einen Begriff oder Vorgang pantomimisch richtig erfassen und darstellen zu können, muss man sich darin inhaltlich vertieft haben. Die Schüler müssen wissen, worum es geht. Sonst ist eine erkennbare Darstellung kaum möglich.

Pantomime richtet sich auf Interpretation und Erkennen. Eine körperliche Darstellung wird durch Beobachter interpretiert, der dargestellte Inhalt in Sprache und Begriffe gefasst. Die Genauigkeit und Eindeutigkeit in der Darstellung ist notwendig. Somit dient die Pantomime nicht nur der Spielfreude, sondern auch der Umsetzung und Vertiefung einer Sache bzw. eines Sachverhalts oder Vorgangs.

Für die pantomimische Darstellung eignen sich nicht nur konkrete, sondern auch abstrakte Sachverhalte.

### Vorgehensweise:

1. Die Lehrkraft gibt einen Lerninhalt vor oder die Schüler wählen ihn selbst aus.
2. Die Schüler diskutieren den Sachverhalt und besprechen die pantomimische Darstellung.
3. Die Schüler spielen im Wechsel die Pantomime.
4. Anschließend wird der Inhalt besprochen und evtl. eine erneute Darstellung versucht.

### Sozialform:

Für die pantomimische Darstellung sollten Kleingruppen gebildet werden. Nicht jeder Schüler ist bereit, sich in einer Pantomime vor der Klasse zu präsentieren. Zudem sind die meisten Inhalte nicht durch eine Person alleine darstellbar. In der Kleingruppe findet sowohl die inhaltliche als auch die dramaturgische Diskussion statt.

## Pantomime: Fachspezifische Einsatzmöglichkeiten

### Im Fach Deutsch

- Das Fach Deutsch ist der ursprünglichste Bereich der Arbeit mit Pantomimen.
- Die Schüler stellen Begriffe aus Texten pantomimisch dar.
- Ebenso lassen sich ganze Szenen pantomimisch umsetzen.
- Wichtig ist, dass der Begriffsumfang nicht zu groß ist.
- Bei Grundschulern ist der Begriffsinhalt zunächst so einfach wie möglich zu halten.

### Im Fach Sport

- Pantomime im Sportunterricht dient der Entwicklung des Bewegungsgefühls.
- Hier werden in der Aufwärmphase Bewegungsarten pantomimisch dargestellt, z.B.:
  - sich wie eine Katze/ein Affe/ein Elefant/eine Ente usw. bewegen
  - schleichen wie ein Indianer/ein Fuchs usw.
  - wachsen wie ein Baum/eine Wolke, ranken wie Wein usw.
  - sich winden wie ein Regenwurm/eine Schlange usw.

### Im Fach Kunst

- Posen auf Kunstwerken lassen sich in eine Pantomime umsetzen. Wir kennen die lebenden Bilder als Darstellungsmethode aus der Geschichte der Gesellschaftsspiele.
- Mit einer Pantomime kann man gut in das gestaltende Arbeiten einführen.
- Bilder können nach einer Pantomime gemalt werden.

### Im Fach Heimat- und Sachunterricht

#### *Wirtschaftlicher Bereich: Arbeitswelt*

- Pantomimen stellen Arbeitsformen oder verschiedene Handwerke/Berufe usw. dar.

#### *Sozialer Bereich: menschliches Zusammenleben, Familie am Mittagstisch*

- Mögliche Konflikte werden pantomimisch dargestellt.
- Ein Text, der sich mit einem Konflikt befasst, wird ohne Worte pantomimisch umgesetzt.