

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Religion & Ethik

Titel: Das Kreuz, ein christliches Ostereisymbol (3.-4. Klasse) (24 S.)

### Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.edidact.de/grundschule](http://www.edidact.de/grundschule).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

### Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@edidact.de](mailto:service@edidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

[www.edidact.de](http://www.edidact.de) | [www.mgo-fachverlage.de](http://www.mgo-fachverlage.de)



## 2.1.2.7 Das Kreuz, ein christliches Ostersymbol

Monika Zeidler



### Lernziele:

Die Schüler sollen

- das Kreuz als altes Weltsymbol verstehen lernen,
- das Kreuz als christliches Symbol sehen,
- das Kreuz im unserem täglichen Umfeld beachten,
- das Kreuz unter ästhetischen Gesichtspunkten betrachten und selbst Kreuze mit verschiedenen Materialien und Techniken gestalten.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p><b>I. Hinführung</b></p> <p>Die Lehrkraft macht verschiedene Handzeichen, darunter auch ein Kreuz, ein Kreuzzeichen.</p> <p><b>Alternative:</b> Die Lehrkraft täuscht Rückenschmerzen vor: „O, mein Kreuz tut so weh!“ Festigung und Halt geben im praktischen Sinn auch das Türkreuz, das Fensterkreuz, ...</p>	<p>Die Schüler deuten die Zeichen und berichten von eigenen Erfahrungen. Beim Stichwort „Kreuz“ sind ausführlichere Beiträge beabsichtigt, werden Bilder von Kreuzen gemalt.</p> <p>Die Schüler wissen, Menschen haben kein Kreuz, sondern ein Rückgrat. Im christlichen Sinn gibt es unserem Körper Halt und aufrechten Gang, so wie das christliche Kreuz der Seele Halt, Festigung und geistig-spirituelle Kraft geben soll.</p>
<p><b>II. Erarbeitung</b></p> <p>Die Lehrkraft erklärt, dass das Kreuz zu den Ursymbolen der Menschheit gehört; es ist die älteste und zugleich einfachste Darstellung der Welt.</p> <p>Das Christentum übernahm das vorgefundene Weltsymbol und gab ihm einen neuen Sinn.</p> <p>Andere Völker, andere Kreuze.</p> <p>Das Kreuz hat unsere Kultur geprägt; es begleitet unser Leben. Kreuze vereinigen und trennen; sie vereinen Gegensätze und individualisieren sie wieder.</p> <p>Anmerkung: Auch wenn die Kreuze entfernt wurden, dürfen die Berliner Mauer-Toten nicht vergessen werden!</p>	<p>Die Schüler hören, dass das Kreuz nicht erst mit dem Christentum zu uns kam. → <b>Arbeitsblatt 2.1.2.7/M1****</b></p> <p>Durch Christi Tod wird das Kreuz zum Symbol neuen Lebens, einer neuen spirituellen Dimension. → <b>Arbeitsblatt 2.1.2.7/M2****</b></p> <p>Die Schüler lernen einige Kreuzformen kennen. → <b>Arbeitsblatt 2.1.2.7/M3****</b></p> <p>Die Schüler machen sich bewusst, wo, bei welchen Gelegenheiten und in welcher Form ihnen Kreuze im Alltag begegnen. Die Kirchen der Romanik (Basilika) und der Gotik (Hallenkirchen) sind in Kreuzform errichtet. In modernen Kirchen ist das Kreuz deutlich sichtbar im Innenraum oder auch außerhalb. → <b>Vorlagen 2.1.2.7/M4**** und M5****</b></p> <p>Das Grabkreuz am Ende unseres Lebens. → <b>Vorlage 2.1.2.7/M6****</b></p>

## 2.1.2.7 Das Kreuz, ein christliches Ostersymbol

<p>Durch die Kreuze am Wegrand wird die Vergangenheit wieder Gegenwart, durch die Erinnerung entsteht Gegenwart!</p> <p>Die Lehrkraft weist bei den Verkehrszeichen auch auf das Andreaskreuz an Bahnschranken hin; es erinnert an den Tod des Apostels Andreas, der an einem schräg gestellten Kreuz den Märtyrertod starb.</p> <p>Anmerkung: Sitz des internationalen Roten Kreuzes: Genf (1864). Sitz des deutschen Roten Kreuzes: Bonn, gegr. 1921. In den islamischen Ländern entspricht ihm der Rote Halbmond.</p>	<p>Der Berg der Kreuze – ein eindrucksvolles Mahnmal → <b>Vorlage 2.1.2.7/M7****</b></p> <p>Kreuze am Wegrand → <b>Vorlage 2.1.2.7/M8****</b></p> <p>Straßen- und Verkehrskreuzungen → <b>Vorlage 2.1.2.7/M9****</b></p> <p>Das Gipfelkreuz auf der höchsten Erhebung; es steht für das Zusammenspiel der geistigen und seelischen Kräfte. → <b>Vorlage 2.1.2.7/M10****</b></p> <p>Das Rote Kreuz steht für weltweite Hilfe. → <b>Vorlage 2.1.2.7/M11****</b></p> <p>Das Schmuckkreuz auf unserem Körper → <b>Vorlage 2.1.2.7/M12****</b></p> <p>Kreuzritter kämpften im Zeichen des Kreuzes. → <b>Arbeitsblatt 2.1.2.7/M13****</b></p> <p>Richtungweisend im praktischen Sinn: das Kreuz auf dem Grenzstein. → <b>Vorlage 2.1.2.7/M14****</b></p> <p>Kreuze auch im Tierreich: die Kreuzotter. → <b>Arbeitsblatt 2.1.2.7/M15****</b></p> <p>Es fährt kreuz und quer: das Kreuzschiff. → <b>Vorlage 2.1.2.7/M16****</b></p>
<p><b>III. Fächerübergreifende Umsetzung</b></p> <p> Rechtschreibübung</p> <p> Textiles Gestalten</p> <p>Arbeiten mit unterschiedlichsten Materialien</p> <p>Bildbetrachtung/Meditation</p>	<p>Zusammengesetzte Nomen und Redewendungen. → <b>Arbeitsblatt 2.1.2.7/M17****</b></p> <p>Kreuzworträtsel – wer tüfelt selbst ein solches Rätsel aus? → <b>Vorlage 2.1.2.7/M18****</b></p> <p>Die Schüler entwickeln und sticken ein Kreuzstichmuster. → <b>Vorlage 2.1.2.7/M19****</b></p> <p>Die Schüler gestalten selbst ein Kreuz. → <b>Beispiele 2.1.2.7/M20****</b></p> <p>Die Schüler betrachten bei klassischer Hintergrundmusik moderne Kreuzformen. → <b>Beispiele, Freie Arbeitsmaterialien, 3.1.2/M7**** und M8****</b></p>

Christliches Lied	Die Kinder singen ein Lied, das zwischen Weihnachten und Ostern passt, evtl. wird der Text der 1. Strophe leicht verändert, z.B. „... das feiern des Heilands Geburtstag die Leut“. → Liedtext 2.1.2.7/M21***
-------------------	--

**Tipp:** Lektüre

- „Das kleine Buch vom Kreuz – alles Wissenswerte zum Thema Kreuz“, Verlag Herder, Freiburg i. Br.

VORSCHAU

## Das Kreuz als Ursymbol für die Welt

Das Kreuz gehört zu den ältesten Symbolen der Menschheit. Es stellt auf einfachste Weise die Welt dar, in der wir leben.

Die waagrechte Linie stellt

- die ebene und hügelige Erdoberfläche,
- die spiegelglatte Wasseroberfläche und
- die waagrechte Horizontlinie dar, also die Linie, wo Himmel und Erde sich scheinbar berühren.

Die senkrechte Linie stellt

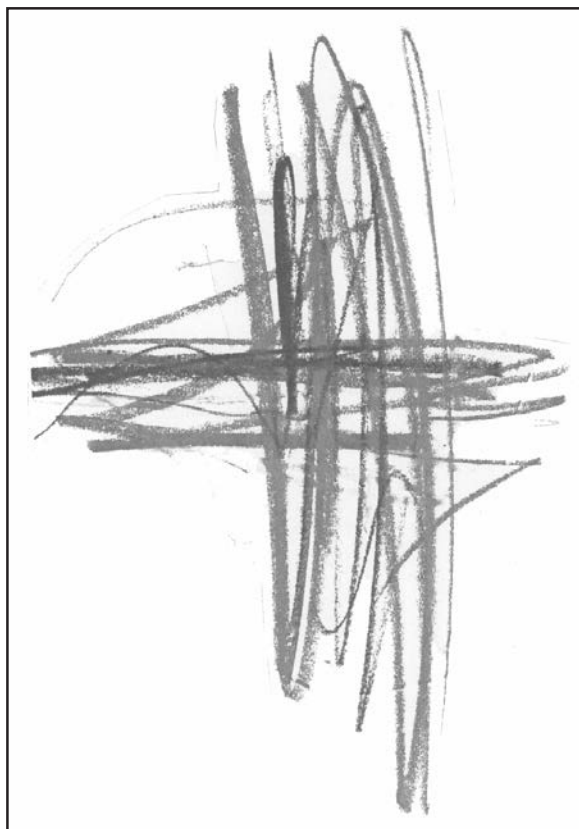
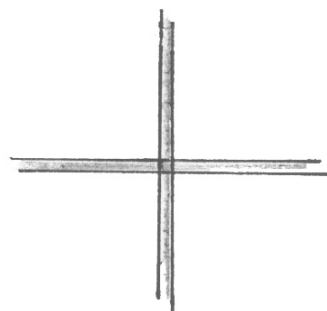
- die Welt darüber und darunter dar,
- das Erdinnere, das „Unter-Irdische“,
- die Luft, den Himmel, den Weltraum.

Überschneiden sich beide Linien, die „stehende“ und die „liegende“, ergibt sich die Form eines Kreuzes.

Das Kreuz ist die älteste und einfachste Darstellung der Welt.

Das Kreuz teilt die Welt in vier Weltbereiche auf, in vier Himmelsrichtungen.

„Vier“ ist seit alters her die Zahl der Vollkommenheit.



Zeichne hier selbst ein Kreuz!