

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Deutsch Sekundarstufe I, Ausgabe: 8

Titel: Die 5-Gang-Lesetechnik (10 S.)

### ProduktHinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.eDidact.de/sekundarstufe](http://www.eDidact.de/sekundarstufe).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

**Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:**

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@eDidact.de](mailto:service@eDidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>

## Die 5-Gang-Lesetechnik

8.2.3

## Vorüberlegungen

**Lernziele:**

- Die Schüler sollen das „Diagonale“-Lesen kennen lernen.
- Sie sollen mit der 5-Gang-Lesetechnik vertraut gemacht werden.

**Anmerkungen zum Thema:**

Oftmals bestehen Hausaufgaben darin, dass ein Text im Schulbuch zu lernen ist. Gerade das ist aber für die Schüler nur sehr schwer zu bewältigen. Viele Untersuchungen der letzten Zeit (u.a. standardisierte Tests) haben gezeigt, dass den Schülern sinnerfassendes Lesen schwer fällt, aber nur damit ist schulischer Erfolg möglich, da man in allen Fächern und Jahrgangsstufen Textverständnis benötigt. Die 5-Gang-Lesetechnik kann den Schülern helfen, **Inhalte besser zu erfassen und zu speichern**.

In dieser Unterrichtseinheit sollen die Schüler zuerst einmal erkennen, dass sie beim Durchlesen eines Textes nur wenige Informationen behalten und dass sie daher ihre Lesetechnik umstellen müssen. Sie sollen dann mit der 5-Gang-Lesetechnik vertraut gemacht werden. Diese besteht aus den Schritten: **grobes Überfliegen, Fragen stellen, gründliches Lesen, Wichtiges zusammenfassen, abschließendes Wiederholen**.

Dies mag vielen Schülern zu Beginn zu aufwändig erscheinen, aber nach Abschluss der Einheit werden sie erkennen, wie **effektiv und wirkungsvoll** diese Technik ist. Sie muss jedoch über einen längeren Zeitraum im Unterricht eingeübt werden.

Die folgende Unterrichtseinheit ist für die **6. Jahrgangsstufe** gedacht. Sie kann auch gut in einer **Vertretungsstunde** eingesetzt werden.

**Literatur zur Vorbereitung:**





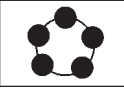





*Wolfgang Endres*, So macht lernen Spaß. Praktische Lerntipps für Schüler, Beltz Verlag, Weinheim und Basel 2005


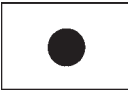


*Heinz Klippert*, Methoden-Training: Übungsbausteine für den Unterricht, Beltz Verlag, Weinheim und Basel 1994

*Staatsinstitut für Schulpädagogik und Bildungsforschung (ISB) [Hrsg.]*, Baustein 14: „Lernen lernen“ in den Jahrgangsstufen 5 und 6 der Realschule, München 2002

**Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:**

1. Schritt: Lesetest mit Kreuzworträtsel
2. Schritt: Die 5-Gang-Lesetechnik
3. Schritt: Anwendung der 5-Gang-Lesetechnik

Die 5-Gang-Lesetechnik	8.2.3
Unterrichtsplanung	
<p><b>1. Schritt: Lesetest mit Kreuzworträtsel</b></p> <p><b>Lernziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schüler sollen erkennen, dass sie Schwierigkeiten beim sinnerfassenden Lesen haben.</li> </ul> <p>Bei diesem Schritt soll gezeigt werden, dass es nicht <b>ausreicht, einen Text einmal zu lesen</b>, um sich den Inhalt zu merken. Man muss einen <b>Text mehrmals lesen und ihn bearbeiten</b>, um ihn zu <b>verstehen</b> und die wichtigen <b>Informationen herauszuziehen</b>.</p> <p>Damit dies den Schülern bewusst wird, wurde ein relativ schwieriger Text zur römischen Republik ausgewählt (vgl. <b>Texte und Materialien M1</b>). Die Schüler sollen ihn in <i>Stillarbeit</i> lesen und im Anschluss ein <b>Kreuzworträtsel</b> (vgl. <b>Texte und Materialien M2</b>) lösen. Dabei darf der <b>Text nicht herangezogen werden</b>. Man sollte den Schülern ausreichend Zeit zur Verfügung stellen, aber trotzdem wird es den meisten sehr schwer fallen oder überhaupt nicht gelingen, das Rätsel zu bearbeiten (<b>Lösungen</b> vgl. <b>Texte und Materialien M3</b>).</p> <p>Daran soll sich ein <i>Unterrichtsgespräch</i> anschließen, bei dem über Möglichkeiten gesprochen wird, wie man den Inhalt eines Textes besser behalten kann. Mögliche Antworten könnten sein: gründlicheres Lesen, anders lesen, unterstreichen, herausschreiben.</p> <p>Wichtig ist, dass die <b>Schüler selbst erkennen, dass sie Defizite beim Lesen eines Textes haben</b>. Dann sind sie auch bereit und offen für andere, neue Möglichkeiten bei der Arbeit mit Texten.</p>	     
<p><b>2. Schritt: Die 5-Gang-Lesetechnik</b></p> <p><b>Lernziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schüler lernen die 5-Gang-Lesetechnik kennen.</li> </ul> <p>Die Schüler sollen mithilfe eines Arbeitsblatts (vgl. <b>Texte und Materialien M4</b>) in die 5-Gang-Lesetechnik eingeführt werden. Sie sollen die Informationen zur 5-Gang-Lesetechnik durchlesen und die einzelnen Anweisungen zuordnen. Dabei wiederholen sie das gerade Gelernte nochmals.</p> <p><b>Alternative:</b> Man kann die Schüler die Anweisungen auch ausschneiden und entsprechend einkleben lassen.</p> <p><b>Reihenfolge der einzelnen Überschriften auf M4 (Lösung des Arbeitsauftrages):</b></p> <p>Überfliege grob, stelle Fragen, lies gründlich, unterstreiche Wichtiges oder fasse Wichtiges zusammen, wiederhole nun das Ganze.</p>	   

8.2.3	Die 5-Gang-Lesetechnik
Unterrichtsplanung	
      	<h3 data-bbox="352 304 1139 342">3. Schritt: Anwendung der 5-Gang-Lesetechnik</h3> <p data-bbox="352 383 488 412"><b>Lernziele:</b></p> <ul data-bbox="352 450 1034 512" style="list-style-type: none"> <li>• Die Schüler üben die neu erlernte Methode.</li> <li>• Die Schüler erkennen den Vorteil der 5-Gang-Lesetechnik.</li> </ul> <p data-bbox="352 584 1334 647">Jeder Schüler soll mithilfe der neu erlernten Technik den Text „<i>Ein Problem stinkt zum Himmel</i>“ (vgl. <b>Texte und Materialien M5</b>) bearbeiten.</p> <p data-bbox="352 685 1370 775">Im anschließenden <i>Test</i> (Fragen zum Text vgl. <b>Texte und Materialien M6; Lösungen</b> vgl. <b>Texte und Materialien M3</b>) werden die Schüler erkennen, dass es ihnen nun viel leichter fällt, den Inhalt eines Textes wiedergeben zu können.</p> <p data-bbox="352 813 464 842"><b>Hinweis:</b></p> <p data-bbox="352 880 1378 1010">Natürlich ist es, wie schon erwähnt, sinnvoll, weitere Unterrichtsstunden für die Einübung der 5-Gang-Lesetechnik zu verwenden. Sie sollte in mehreren Fächern während des gesamten Schuljahres immer wieder wiederholt werden. Nur so kann sich diese Technik bei den Schülern festigen.</p>