

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch

Titel: The Little Red Bicycle - Story and Role-Play (32 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de

The Little Red Bicycle – Story and Role-Play

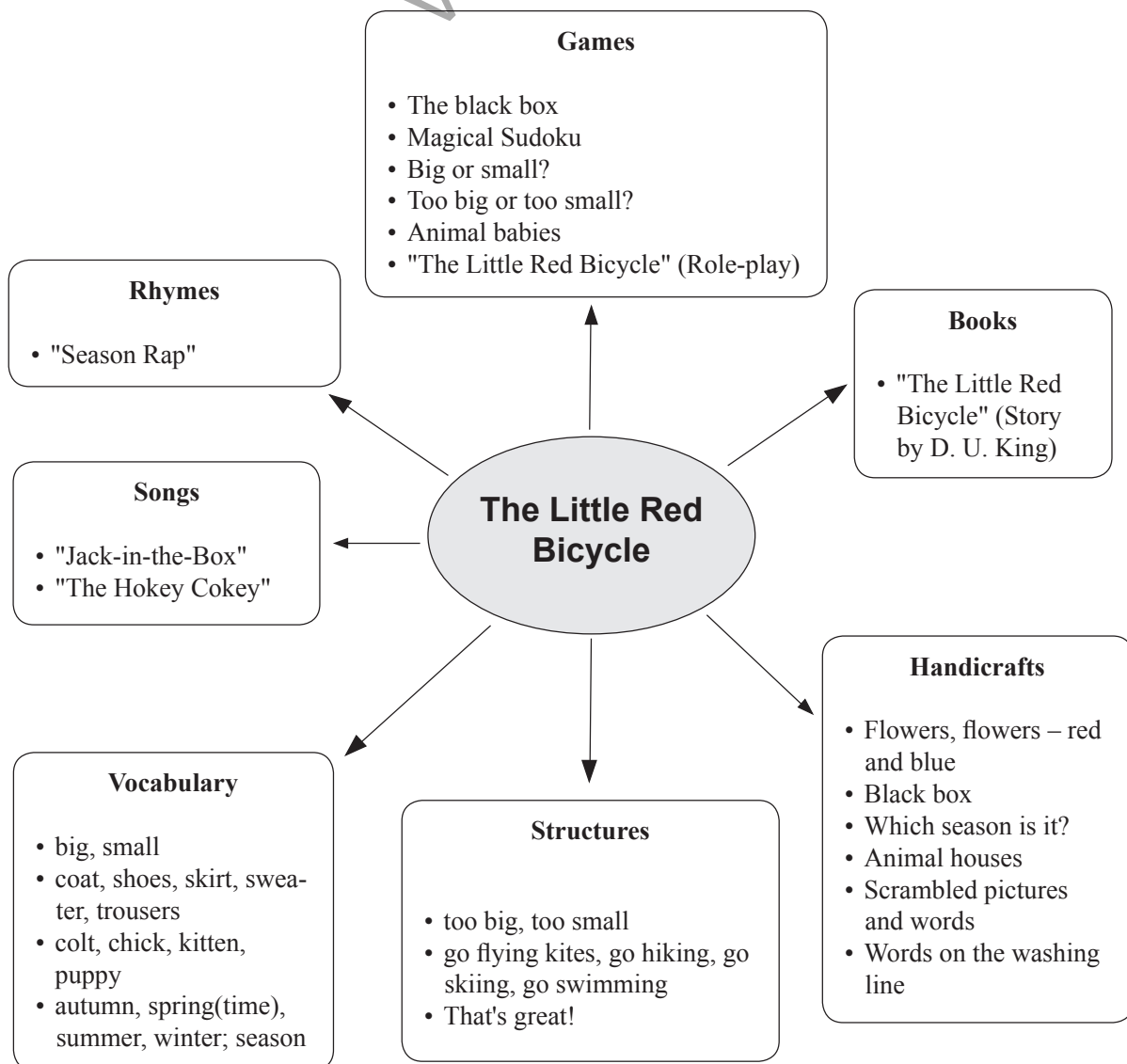
4.14

Vorüberlegungen

Lernziele:

- Die Schüler sollen eine authentische Erzählung, die ihnen von der Lehrkraft vorgetragen wird, verstehen und in einem Rollenspiel nachspielen können.
- Sie sollen lernen, sich geeignete Requisiten für das Rollenspiel auszudenken und selbst zu basteln.
- Sie sollen die Bezeichnungen für Farben, Jahreszeiten und Körperteile wiederholen bzw. lernen.
- Sie festigen den Vergleich von "groß" und "klein" mithilfe der Vokabeln "big" und "small" und lernen die Wendungen "too big" und "too small".
- Sie erlernen in einer Wiederholung der Bezeichnungen für einige Tiere auch die Namen der Tierkinder: chick, kitten, puppy, colt.
- Sie lernen einen Rap zu den Jahreszeiten und wenden ihre Rechenfähigkeiten in einer fächerübergreifenden Übung an.

Überblick – WEB:



4.14

The Little Red Bicycle – Story and Role-Play

Vorüberlegungen

Anmerkungen zum Thema:

Die Erzählung "**The Little Red Bicycle**" ist für den Einsatz im **zweiten Lernjahr** oder am Ende des ersten Lernjahrs sehr gut geeignet.

"The Little Red Bicycle" ist eine Geschichte, die von der amerikanischen Cartoonistin und Erzählerin **Dorothy Urfer King** schon 1953 veröffentlicht wurde. Das Anliegen der Geschichte ist zeitlos: Ein Kind möchte gern schnell groß werden, um zu den Dingen Zugang zu finden, für die es noch zu klein ist. In dieser lustigen Geschichte ist es das von den Großeltern zum Geburtstag geschenkte Fahrrad, für das Stevie an seinem achten Geburtstag noch zu klein ist. Die Zeit des Wachsens bis zum nächsten Geburtstag füllt Stevie mit eifrigen Aktivitäten (dem Füttern seiner Tiere) und tüchtigem Essen aus. Dann sind seine Beine lang genug, und er kann endlich Rad fahren.

Die Erzählung wurde für die Grundschule **adaptiert**. Vor allem wurden einige Wiederholungspassagen vereinheitlicht und die Lexik vereinfacht.

Die sprachlichen **Schwerpunkte der Geschichte** sind die Wiederholung der Tiernamen, Jahreszeiten, Farb- und anderen Adjektive sowie die Einführung der Wendungen "*too big*" und "*too small*".

Vorbereitung – Benötigte Materialien:

- Kopien der Arbeitsblätter von **Material M 2, M 4, M 6, M 8, M 9, M 10, M 11** und **M 13** in Klassenstärke
- Kopien von **Material M 1** "The Little Red Bicycle – A Story" und **Material M 5** "Season Rap" für den Folder der Schüler in Klassenstärke
- Folienkopien von **Material M 3** "The Black Box" und **M 4** "Which Season Is It?", eventuell auch von **Material M 7** (Lösungsvorschläge zu "Magical Sudoku")
- Kopien von **Material M 12** "Scrambled Pictures and Words" in der benötigten Anzahl
- Kopien von **Material M 15** zum Ausschneiden der Rollentexte
- Buntstifte
- eine *Black Box*, eventuell von den Schülern gebastelt
- Requisiten für das Rollenspiel
- Scheren und Papier bzw. Karton

Literaturtipps:

Dorothy Urfer King: The Little Red Bicycle. Racine, Wis., 1953 (die ganze Geschichte mit hübschen, kindgemäßen Bildern; die Lehrkraft benötigt das Buch aber nicht für ihren Unterricht, da die vorliegende Unterrichtseinheit selbst Materialien bereitstellt)

Werner Bleyhl: Fremdsprachen in der Grundschule. Geschichten erzählen im Anfangsunterricht. Storytelling. Schroedel. Hannover 2002 (sehr gute Informationen über wahrnehmungspsychologische, psycholinguistische und methodische Hintergründe sowie hervorragende Beispiele)

The Little Red Bicycle – Story and Role-Play**4.14****Vorüberlegungen****Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:**

Step 1: Storytelling

Step 2: Repeating and Learning Words

Step 3: Acting out a Role-Play

VORSCHAU

4.14

The Little Red Bicycle – Story and Role-Play

Vorüberlegungen

VORSCHAU