

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Kunst, Ausgabe: 25

Titel: Wortbilder - Typogramme (11 S.)

### Produktinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.eDidact.de/sekundarstufe](http://www.eDidact.de/sekundarstufe).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

**Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:**

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@eDidact.de](mailto:service@eDidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>



Auch heutzutage begegnet uns der Versuch, Schrift und Bild zu einer Einheit zu verschmelzen. Bei der Schriftgestaltung in der Werbung, auf Plakaten und Verpackungen finden sich häufig Beispiele, in denen Schrift visualisiert wird. Eine Möglichkeit sind sogenannte Typogramme oder Wortbilder. Die Bedeutung des Wortes wird durch Form, Anordnung und Gestaltung der Buchstaben ausgedrückt.

Hierbei gibt es unterschiedliche Ausprägungen: So kann das ganze Wort im Wortsinn gestaltet werden (siehe Abb. 4) oder auch nur Teile davon. Durch die Anordnung von Buchstaben können ebenfalls Wortbilder entstehen (siehe Abb. 5).

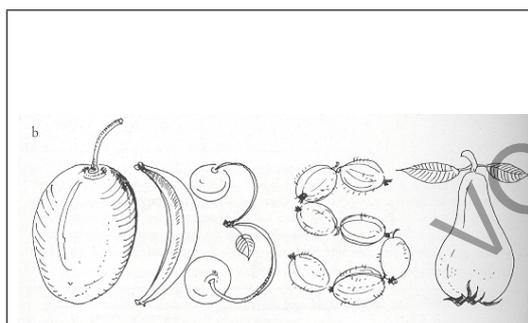


Abb. 4 (aus: Salberg-Steinhardt 1983, S. 244)

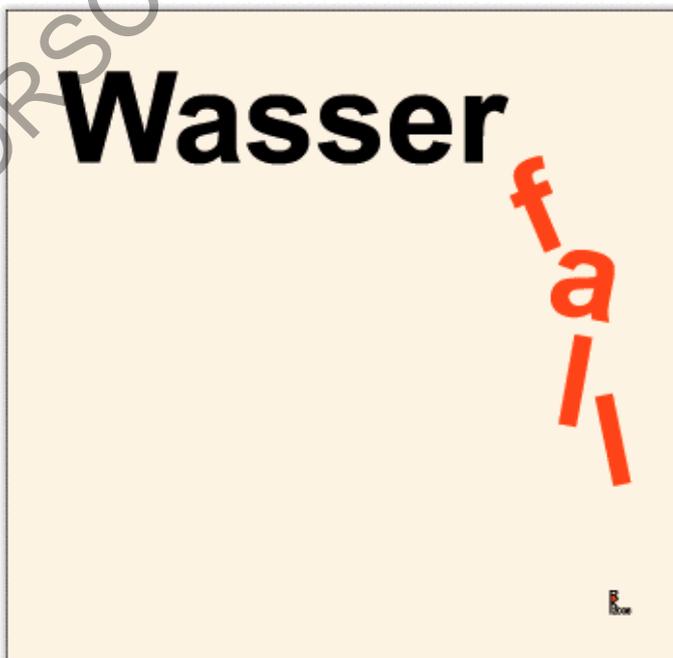


Abb. 5: Typogramm „Wasserfall“ von „fabrik 1 design“, Leipzig

### Literatur zur Vorbereitung:

*E.A. Seeman Verlag (Hrsg.): Lexikon der Kunst. Zweite, unveränderte Auflage, Leipzig 2004*

*Kapr, Albert: Schriftkunst. Geschichte, Anatomie und Schönheit der lateinischen Buchstaben. München, New York, London, Paris 1983*

*Salberg-Steinhardt, Barbara: Die Schrift: Geschichte – Gestaltung – Anwendung. Ein Lern- und Lehrbuch für die Praxis, Köln 1983*

[www.fabrik1design.de](http://www.fabrik1design.de)

## Wortbilder – Typogramme

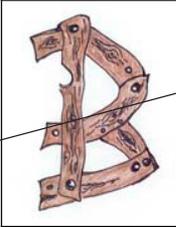
25/4

## Vorüberlegungen

## Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:

1. Schritt: Motivation durch ein Folienpuzzle
2. Schritt: Erarbeitung der Merkmale eines Wortbildes
3. Schritt: Übungsphase und Festhalten des Besprochenen
4. Schritt: Praktische Arbeitsphase

## Checkliste:

<b>Klassenstufen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7. und 8. Jahrgangsstufe</li> </ul>
<b>Zeitangaben:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 Unterrichtsstunden</li> </ul>
<b>Vorbereitung:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Folien herstellen (siehe <b>M 1</b>, <b>M 2</b>, <b>M 3</b>)</li> <li>• Puzzle aus Folie <b>M 1</b> erstellen: Einzelbuchstabe ausschneiden und in zwei oder drei Teile zerschneiden.</li> <li>• Vorschlag:</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>
<b>Technische Mittel:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsblatt <b>M 4</b> kopieren</li> <li>• Overheadprojektor</li> </ul>
<b>Materialien:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bleistift</li> <li>• Holzfarbstifte</li> <li>• Wasserfarben</li> <li>• Pinsel</li> <li>• schwarzer Fineliner</li> <li>• Zeichenblock DIN A3</li> </ul>