

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch

Titel: People at Work: The Farmer (32 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

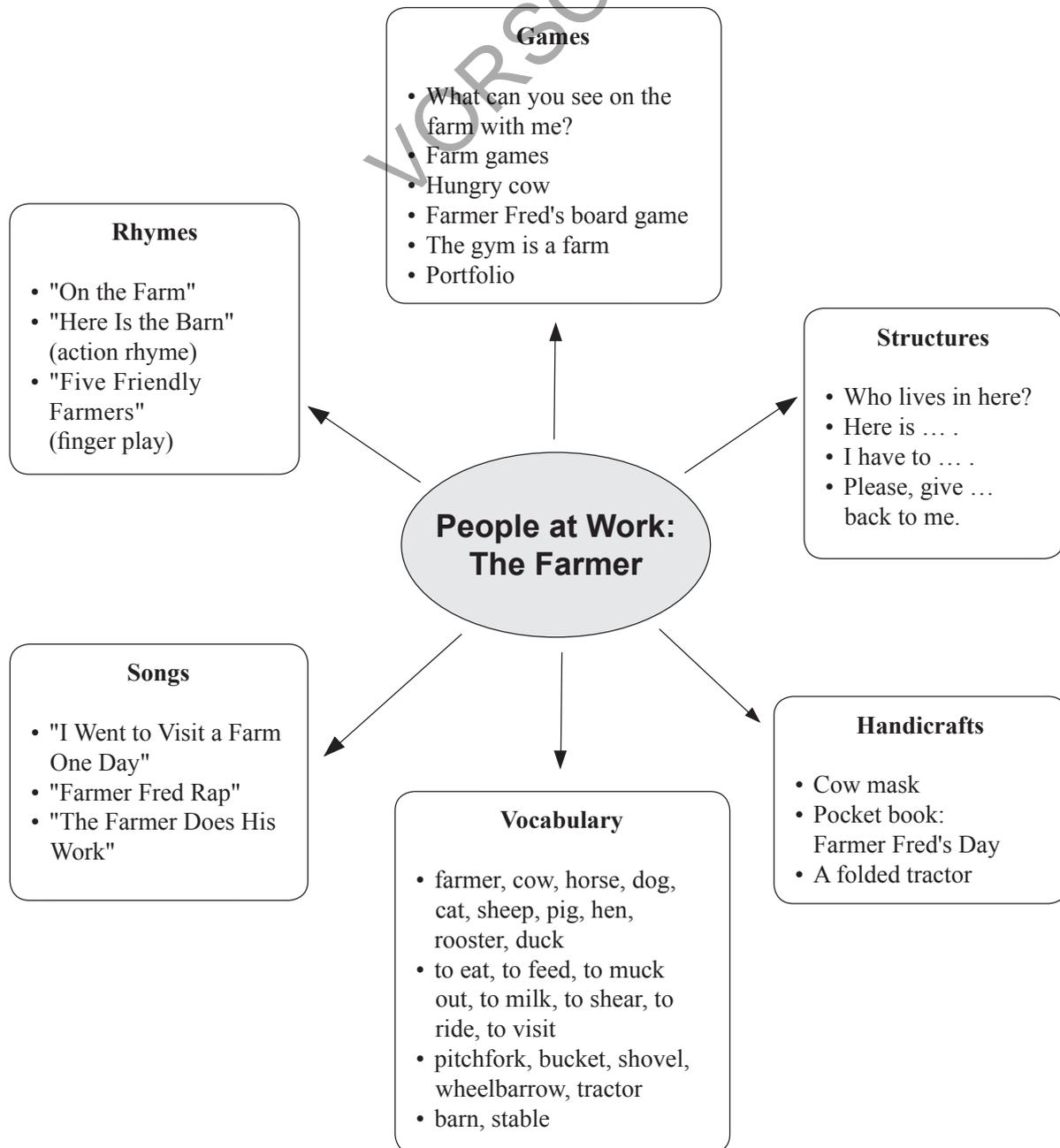
www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de

Vorüberlegungen

Lernziele:

- Die Schüler erhalten einen Einblick in den Tagesablauf eines Bauern.
- Sie lernen die Bezeichnungen der damit verbundenen Aufgaben kennen und können über die Haltung ausgewählter Tiere Auskunft geben.

Überblick – WEB:



8.14

People at Work: The Farmer

Vorüberlegungen

Anmerkungen zum Thema:

Wohl wenige Arbeitsfelder üben auf Kinder eine solche Faszination aus wie Bauernhöfe. Welches Kind würde nicht gern einmal einen **Tag auf einem Bauernhof** verbringen, Tiere füttern, Eier sammeln oder einmal so richtig ausmisten? Wie werden eigentlich Kühe gemolken und wie holperig ist wohl eine Fahrt auf einem Traktor?

Leider gehört das Leben auf dem Bauernhof längst nicht mehr zum alltäglichen Erlebnisraum der meisten Kinder. So werden Ferien auf dem Bauernhof immer häufiger zu beliebten Urlaubszielen. Die Faszination, die das traditionelle Arbeitsfeld eines **Bauern bzw. Landwirts** auf Grundschüler ausübt, ist sehr hoch. Demzufolge bringen die Schüler sicher schon einiges an Vorwissen und eine **hohe Motivation** für das Thema mit.

In dieser Unterrichtseinheit sollen die Schüler den *Farmer Fred* **bei seiner täglichen Arbeit begleiten** und auf diese Weise die Bezeichnungen für seine **Tätigkeiten** und für verschiedene Tiere in der Fremdsprache kennenlernen. Falls einige **Tiernamen** aus früheren Unterrichtssequenzen schon bekannt sind, können diese bei der Behandlung des Themas **wiederholt, erweitert und vertieft** werden.

Aufgrund der Menge des Vokabulars ist die Einheit für **fortgeschrittene Lerner** gedacht. Dementsprechend sind neben **Liedern, Reimen und Spielen** auch einige Übungen zur Förderung der **Lese- und Schreibfähigkeit** enthalten.

Das beiliegende **Poster** bietet eine Fülle von **Sprechanlässen** und ermöglicht durch die beliebten *Lift the flap*-Aufsätze einen besonders motivierenden Einstieg in einen **handlungsorientierten Unterricht**.

Vorbereitung – Benötigte Materialien:

- Poster "The Farmer"
- Kopien von **Material M 1** ₍₂₎, **Material M 6**, **Material M 7** ₍₁₎ sowie **Material M 11** ₍₁₎ und **Material M 11** ₍₂₎ in Klassenstärke
- Kopien von **Material M 1** ₍₁₎ und **Material M 3** ₍₂₎ in halber Klassenstärke
- eine oder mehrere Kopien von **Material M 4**
- Kopien von **Material M 8** und je nach dem Ermessen der Lehrkraft Kopien von **Material M 3** in der gewünschten Anzahl
- eine vergrößerte Kopie der Bilder von **Material M 10**
- Scheren, Buntstifte, Kleber
- Elastikband
- Bügelbrett, weißer Stoff, Bügel, Plastikhandschuh, Schnur, Eimer
- eventuell Stofftiere und Gegenstände (Traktor u.a.), die auf einem Bauernhof zu finden sind
- 100 g starkes Kopierpapier oder Tonpapier

Literaturtipps:

Brooks, F. & Litchfield, J.: Frank the Farmer (Jobs People Do). Usborne Books, 2007
(Ansprechend illustriertes Bilderbuch, in dem der junge Leser den *Farmer Frank* bei seinen täglichen Pflichten begleitet und dabei den Tagesablauf eines Bauern kennenlernt.)

Vorüberlegungen

Sirett, D.: Farmer for a day. DK Publishing. Dorling Kindersley. 2004

(Dieses *Boardbook* mit *Pop-up*-Elementen lässt die Schüler anhand des einfachen Textes und der zahlreichen Fotos miterleben, wie der Bauer Traktor fährt, Tiere füttert, sät und vieles mehr tut.)

Waddell, M. & Oxenbury, H.: Farmer Duck. Walker Books. 1991

(Ein fauler Farmer verbringt den ganzen Tag im Bett, isst Schokolade und liest Zeitung, während seine arme Ente den gesamten Bauernhof bewirtschaften muss. Eines Abends bricht die erschöpfte Ente in Tränen aus und wird von den Hühnern getröstet. Die Bauernhoftiere sind vom Verhalten des Bauern empört. Da ihnen die Ente leidtut, schmieden sie einen Plan.)

Dieser Mix aus Aschenputtel und George Orwell's *Animal Farm* gewann bereits mehrere Kinderliteraturpreise, u.a. den *British Book Award for Illustrated Children's Book of the Year*.

Tafari, N.: This is the farmer. Greenwillow 1994

(Diese Geschichte ist nach dem Prinzip der Reihung angelegt, das generell für den frühen Fremdspracherwerb sehr geeignet ist. Die Geschichte beginnt mit dem Bauern, der seiner Frau einen Kuss gibt, die streichelt den Hund, der verscheucht eine Fliege, die landet auf der Katze, die wiederum die Maus jagt und so geht es munter weiter. Ganz nebenbei lernt man auf den liebevoll illustrierten Seiten den Bauernhof des Farmers kennen.)

Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:

- Step 1: What Can You See on the Farm with Me? – Working with the Poster
- Step 2: I Went to Visit a Farm One Day – A Song
- Step 3: Farm Games
- Step 4: On the Farm – A Rhyme
- Step 5: Hungry Cow – A Game
- Step 6: Farmer Fred Rap
- Step 7: Find the Right Word
- Step 8: Farmer Fred's Day – Story & Pocket Book
- Step 9: The Gym is a Farm
- Step 10: A Folded Tractor
- Step 11: Farmer Action Rhymes
- Step 12: The Farmer Does His Work – A Song
- Step 13: Portfolio

8.14

People at Work: The Farmer

Vorüberlegungen

VORSCHAU