

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch

Titel: Apples, Apples Good to Eat (32 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de

Apples, Apples Good to Eat

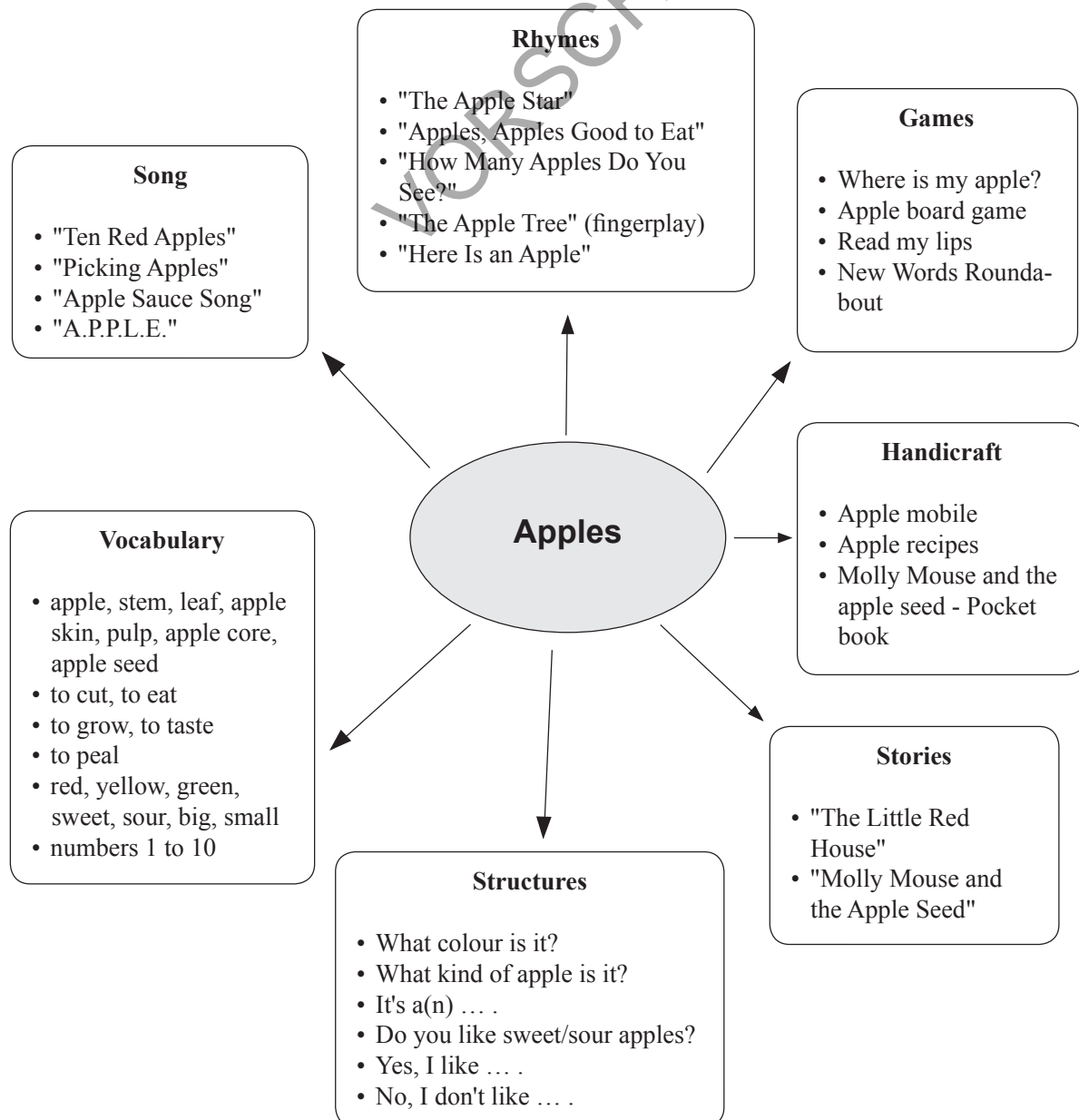
5.10

Vorüberlegungen

Lernziele:

- Die Schüler lernen Grundbegriffe des Querschnitts eines Apfels kennen.
- Sie können die Stadien des Wachstums eines Apfels benennen.
- Sie trainieren ihr Hörverstehen auf vielfältige Weise.

Überblick – WEB:



5.10

Apples, Apples Good to Eat

Vorüberlegungen

Anmerkungen zum Thema:

"An apple a day keeps the doctor away."

Dieses alte britische Sprichwort hat bis heute nicht an Aktualität verloren. Gerade in der heutigen *Fast-Food-* und *Convenience-Food-*Gesellschaft ist es wichtig, die Kinder an gesunde Ernährung heranzuführen. Da die meisten Schüler Äpfel mögen, eignen sich diese besonders gut, das Interesse der Schüler an Obst zu wecken. So kann das Sachunterrichtsthema "Der Apfel" mit dem Themenbereich "**Gesunde Ernährung**" verquickt und innerhalb der Unterrichtseinheit "*Apples*" in den Englischunterricht der Grundschule integriert werden, was im Rahmen des bilingualen Lernens (*Bilingual Learning – BLL*) bereits in den Lehrplänen vieler Bundesländer gefordert wird.

Beim **BLL** geht es darum, einen Teil der **Sachfachinhalte in der englischen Sprache zu vermitteln**. Die Sprache dient dabei als Vehikel, um den Schülern, unterstützt durch ihr Vorwissen und einen betont handelnden Umgang, Sachzusammenhänge nahezubringen. Diese Sachinhalte stehen bei der Vermittlung im Vordergrund. Das bedeutet, dass die Lehrkraft bei Bedarf auch auf die deutsche Sprache zurückgreifen kann, um den Lernerfolg zu gewährleisten. Natürlich kann die englische Sprache nur dort eingesetzt werden, wo sich Sprechansätze ergeben und die Zusammenhänge auf einfache Weise versprachlicht werden können.

Im vorliegenden Kapitel werden beim handlungsorientierten Umgang mit *apples* die einzelnen Teile des Apfels untersucht. In motivierenden **Spiele**n und leicht ausführbaren **Rezepten** wird das neue Vokabular gefestigt, vor allem aber das **Hörverstehen** der Schüler gefordert und gefördert. Wo immer sich **kleine Sprechansätze** bieten, werden diese genutzt. **Lieder, Fingerspiele** und **Reime**, die zur Auswahl stehen, **trainieren** zusätzlich die **Sprechfertigkeit**. Viele der zur Erklärung des Wachstums eines Apfels verwendeten Begriffe werden im **passiven Wortschatz** verbleiben. Dort, wo die Schüler Vermutungen über Abläufe anstellen sollen, werden sie sich in erster Linie der deutschen Sprache bedienen. Das sollte die Lehrkraft zulassen. Sie kann die Aussagen anschließend jeweils auf Englisch wiederholen. Später können spezielle Fragen auch im Sachunterricht auf Deutsch ausführlicher thematisiert werden.

Die Unterrichtseinheit ist für **Anfänger** geeignet. Das neu zu lernende Grundvokabular überfordert auch junge Fremdsprachler nicht und ermöglicht doch erste Erfolge im bilingualen Lernen.

Vorbereitung – Benötigte Materialien:

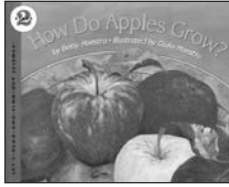
- Tonpapier (rot und gelb)
- Nadel und Faden
- Messer
- Schneidebrettchen
- Topf
- Pfeifenputzer
- Holzperlen

Apples, Apples Good to Eat

5.10

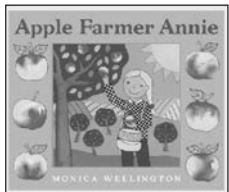
Vorüberlegungen

Literaturtipps:



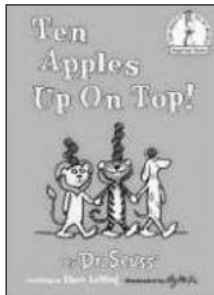
Maestro, Betsy and Giulio Maestro: How Do Apples Grow? (Let's read and find out science.) Harper Paperbacks. 1992

(In diesem sehr ansprechend illustrierten Sachbuch wird der Apfelbaum, dessen Blüte, das Reifen der Frucht und schließlich die Ernte sachlich informativ und kindgerecht beschrieben.)



Wellington, Monica: Apple Farmer Annie. Dutton Children's Books. 2001

(In dieser Geschichte der jungen Bäuerin Annie wird beschrieben, wie sie Äpfel erntet, diese auf dem Markt verkauft und sie zu diversen Apfelgerichten verarbeitet. Die Rezepte einiger Apfelgerichte, z.B. *apple pie*, *apple sauce* oder auch *apple cake* sind in die Geschichte integriert und zum Nachbacken bzw. -kochen bestens geeignet.)



Dr. Seuss: Ten Apples Up On Top. (I can read it all by myself. Beginner Books).

Random House Children's Books. 1961

(Wohl der meistgelesene Klassiker zum Thema. Dr. Seuss ist ein insbesondere in Amerika beliebter Autor, zu dem die Meinungen allerdings auseinandergehen: Entweder man liebt seinen Humor oder man kann ihn nicht ausstehen. Also heißt es ausprobieren. Die Schüler mögen die skurrilen Reime des Autors sehr. Sie laden bereits nach kurzem Lesen zum Mitsprechen ein. Der Zahlenraum bis zehn wird so nochmals auf spielerische Art erfahren.)

Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:

- Step 1: The Little Red House – Story
- Step 2: Each Apple Is Special
- Step 3: Apple Songs
- Step 4: Inside an Apple
- Step 5: Apple Tasting Party
- Step 6: Molly Mouse and the Apple Seed
- Step 7: Apple Rhymes and Fingerplays
- Step 8: Apple Board Game
- Step 9: Apple Mobile
- Step 10: Portfolio

5.10

Apples, Apples Good to Eat

Vorüberlegungen

VORSCHAU