

## Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Ästhetische Bildung, Kunst & Musik, Ausgabe: 6  
Titel: Schlitten, Ski und Eislaufen - Bewegung im Winter (26 S.)  
Von: Elisabeth Noske

### Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.\* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.edidact.de/kita](http://www.edidact.de/kita).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

### Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

- [Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@edidact.de](mailto:service@edidact.de)
- ✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach
- ☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377
- <http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>



## Schlitten, Ski und Eislaufen - Bewegung im Winter!

### Inhaltsverzeichnis

#### Musikstücke und Klänge entdecken - Höre genau hin!

- Leopold Mozart (1719-1787): „Eine musikalische Schlittenfahrt“  
Schwungvoller Fasching - Aufbau des Werks - Biografie - Peitschenknallen - Lautstärke einschätzen - Weitere Anregungen

1

#### Liederbuch - Singe, bewege dich und tanze mit!

- Auf ins winterliche Vergnügen - mit dem „Rodellied“!  
Winterspiele - Für die Jüngsten: „Zehn kleine Zappelmäner“ -  
Traditionelles Lied: „Kling Glöckchen“

3

#### Kunstwerke betrachten - Entdecke, was Künstler hervorbringen!

- Hendrick Avercamp: „Winterlandschaft“  
Bildbeschreibung zum Einstieg - Kufen und Kleider auf zugefrorenem See - Wimmelbilder
- Wassily Kandinsky: „Komposition VI“ - ein Bild aus Linie, Punkt und Fläche  
Das Geistige in der Kunst - Leben und Werk - Puzzle

6

9

#### Künstlerisches Bilden - Gestalte mit Auge und Hand!

- Kratzer, Löcher und Kringel - Spuren in Eis und Schnee  
Trockentraining in der Kita - Welche Bewegungsart passt zu mir? - Bewegung auf Papier

12

#### Erzählen und Wörter gestalten - Denke dir etwas Neues aus!

- Märchen: „Die Schneekönigin“ (erste und vierte Geschichte)  
Lexikon - Biografie: Hans Christian Andersen - Ein Märchen mit vielen bewegenden Einfällen

13

#### Die Sinne im Alltag - Taste, rieche und schmecke!

- Balancieren und sich drehen - Schneeflocken-Mikado und Feentanz  
Balancieren auf einer Briefmarke - Balanceakte: Wie eine Fee tanzen - Schneeflocken-Mikado

21

#### Spielzeug herstellen - Probiere es aus!

- Woher der Wind weht: Wir fertigen eine Wetterfahne!  
Physik des Windes - Werkanleitung Wetterfahne - Gedicht: „Die Enten laufen Schlittschuh“

22

#### Kultur des Zusammenlebens - Was ist da alles los!

- Schlitten fahren, eislaufen, Schneeballspiel - ein Ausflug  
Tanzende Eisläufer - Im Schnee balgende Kinder - Fotovorlagen - Unterschiede suchen

24

Schlitten, Ski und Eislaufen - Bewegung im Winter!  
Musikstücke und Klänge entdecken - Höre genau hin!



## Leopold Mozart: „Eine musikalische Schlittenfahrt“

Peitschenknallen und Geläute hört man in der „Musikalischen Schlittenfahrt“ von Leopold Mozart. Das Werk hat der gebürtige Augsburgener in F-Dur für Orchester und Schlittengeläute verfasst. Der Komponist erzeugt in dem Kabinettstück ein harmonisches Stimmungsbild zum Kehraus der Winterszeit.

<b>Ziel:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• behutsame Heranführung an die klassische Musik</li> <li>• Förderung der musikalischen Einbildungskraft</li> <li>• Kenntnis der europäischen Musiktradition</li> </ul>
<b>Fördert:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständnis für Musikwerke</li> <li>• Freude am musikalischen Ausdruck</li> <li>• Verbindung von Komposition und Natur</li> <li>• Gehörbildung, geistige Flexibilität und Achtsamkeit</li> </ul>

Geräusche und Klänge wie Pferdeschellen hat Mozart auf witzige Weise in sein Stück eingearbeitet. Das Werk ist ein kinderfreundlicher Einstieg in die klassische Musik.

### Schwungvoller Fasching - Musikalischer Kehraus im Januar 1756:

Leopold Mozart hat die „Musikalische Schlittenfahrt“ für eine Faschingsveranstaltung in Augsburg komponiert. Zum ersten Mal wurde das Faschingsstück 14 Tage vor der Geburt seines Sohnes Wolfgang Amadeus Mozart im Gasthaus „Zu den drei Königen“ aufgeführt.

### Aufbau des Werks:

1. Intrada	0'20	11. Adagio: Das vor Kälte zitternde und schnatternde Frauenzimmer	2'35
2. Andante	1'05	12. Des Balles Anfang: Menuett/Trio	3'00
3. Presto	2'12	13. Deutscher Tanz I: Presto	0'44
4. Intrada	0'20	14. Kehraus: Allegro	0'55
5. Schlittenfahrt	2'01	15. Pianissimo	0'55
6. Andante, sempre piano: Das schüttelnde Pferd	1'25	16. Deutscher Tanz II	0'31
7. Aufzug	1'05	17. Kehraus: Allegro	0'27
8. Allegro	1'29	18. Intrada	0'19
9. Intrada	0'19	19. Schlittenfahrt	1'26
10. Schlittenfahrt	1'26		

### CD-Empfehlung für die Kita:

„Klassische Musik für Kinder“, Deutsche Grammophon (CD 427 798-2 mit „Peter und der Wolf“ von Sergei Prokofjew, erzählt von Karlheinz Böhm, und „Musikalische Schlittenfahrt“ von Leopold Mozart. Gesamtdauer: ca. 50 Minuten)

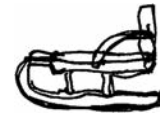
Die CD-Reihe ist sehr empfehlenswert, denn sie verbindet Kinderinteresse mit sorgfältig ausgewählten Aufnahmen großer Dirigenten und Komponisten zum spielerisch-freudvollen Musikgenuss.



Schlitten, Ski und Eislaufen - Bewegung im Winter!  
Musikstücke und Klänge entdecken - Höre genau hin!

### Ein echter Schlitten mit Glöckchen - sich in das Stück einhören:

Die Kinder betrachten einen mitgebrachten Schlitten mit Glöckchen.



### Leben und Werk:

#### Künstlerbiografie:

Der deutsche Komponist Leopold Mozart (1719-1787) ist der Vater von Wolfgang Amadeus Mozart und Maria Anna Mozart, genannt „Nannerl“. Der gebürtiger Augsburger erhielt eine humanistische Ausbildung am Jesuiten-Gymnasium seiner Heimatstadt. Gegen den Wunsch der Eltern studierte Mozart in Salzburg nicht Theologie, sondern Jura und Philosophie.

Ab 1743 stand er als Geiger im Dienst des Salzburger Erzbischofs. Hier komponierte er Kantaten und Passionsmusiken. Dann übertrug man ihm die musikalische Erziehung der Chorknaben. Im Jahr 1757 wurde er Hofkomponist, 1763 Vizekapellmeister.

Wie weit Leopold Mozart die musikalische Entwicklung seines Sohnes beeinflusst hat, ist unklar. Ab 1762 reiste er mit seinen beiden Wunderkindern weit durch Europa (London, Paris, Mannheim, Mailand, Neapel). Wolfgang's Karriere zuliebe beendete Leopold sein musikalisches Schaffen; nach 1775 schrieb er kein einziges Werk mehr. 1781 kam es zum Bruch zwischen Vater und Sohn.

Leopold Mozart schuf ein reiches kompositorisches Werk, er schrieb zahlreiche Sinfonien, Orchesterstücke (z.B. „Die musikalische Schlittenfahrt“, „Bauernhochzeit“ oder „Sinfonia da caccia“), Messen, Divertimenti, Ballettmusiken, Konzerte, Lieder und Kammermusikwerke. Die von ihm verfasste Violinschule (1756, Wolfgang Amadeus Mozart gewidmet) war bis ins 19. Jahrhundert ein Standardwerk des Geigenspiels.



#### Peitschenknallen und Schlittengeräusche: Welche Klänge und Bilder kommen vor?

Die Erzieherin erzählt etwas über den Kehraus an Fasching und erkundet schrittweise die witzigen Klangeinlagen: Schellen, Glocken, Peitschen, Pferde, ...  
Dazu sehen die Kinder echte Schellen und Glocken (Orff-Instrumentarium).

#### Lautstärke einschätzen: Lautstärke und Tonhöhe muss ein Kind erst hören lernen.

Gesunde Kinder hören besser als Erwachsene. Sehr laute Geräusche bzw. Musik schmerzen Kinder: Sie werden unleidlich oder schreien, weil es laut ist. Erwachsene begreifen das nicht immer, weil sie oft schon weniger gut hören.



#### Mit den Kindern herausfinden, welche Lautstärken und Klänge gut tun:

Anhand ausgewählter Teile des Musikstücks findet die Erzieherin zusammen mit den Kindern achtsam heraus, welche Klänge (Glocken, Peitschen, Geigen, Trompete) ängstigen, missfallen oder auch wohltun. Das Spiel kann durch Töne aus dem Radio ergänzt werden. Die Erzieherin stoppt die Klangstellen und fragt die Kinder, wie es ihnen gefällt.

#### Weitere Anregungen:

Einfache Musikinstrumente bauen - mit Gläsern, Dosen, leeren Flaschen, Pauken und Schep-perdingen, Glasharfen oder Eisorgeln (vgl. Ausgabe 2 von „Ästhetische Bildung“).



## Auf ins winterliche Vergnügen - mit dem „Rodellied“!

Kinder lieben Schlittenfahren. Manches Kind fürchtet sich anfangs davor, aber mit einer liebevollen Begleitung wollen die meisten am Ende gar nicht mehr mit dem Herunterfahren aufhören.

Text: Christel König, Melodie: Siegfried Bimberg



Musical score for the song „Rodellied“:

1. Schnee - mann bau'n und Schnee - ball - schlacht,  
Win - ter ist so schön,  
hat ge - schneit die gan - ze Nacht:  
Wir wol - len ro - deln gehn.

Refrain  
Hal - li, hal - lo! Hal - li, hal - lo!

Wir wol - len ro - deln gehn. gehn.

Chords: F, Gm, C, D, Gm, C7, Bb, F, Gm, C7, 1. F, 2. F



### 2. Strophe:

Rote Nase, Eis im Haar,  
Winter ist so schön,  
kälter als im vor'gen Jahr.  
Wir wollen rodeln gehen.  
Halli, hallo ...