

## Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Kultur, Kunst & Musik, Ausgabe: 36

Titel: Fantasiewelten des Feuers - Kreaturen lieben das Feuer (20 S.)

### Produktinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.\* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.edidact.de/kita](http://www.edidact.de/kita).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

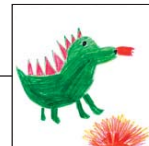
### Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@edidact.de](mailto:service@edidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>



## Feuer - Realität und Mythologie

<b>Ziel:</b>  <b>Anspruch:</b> <b>Anzahl der Kinder:</b> <b>Alter der Kinder:</b> <b>Räumliche Voraussetzungen:</b> <b>Materialien:</b>  <b>Kosten:</b> <b>Vorbereitungszeit:</b> <b>Durchführungszeit:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wissensvermittlung über die <i>Gesetzmäßigkeiten</i> des Elementes „Feuer“</li> <li>• Ansprechen der kindlichen Neugierde und des kindlichen Wissensdrangs</li> <li>• Entwicklung des Wortschatzes und der sprachlichen Fähigkeiten</li> <li>• Entwicklung von kognitiven Fähigkeiten wie logischem Denken und Merkfähigkeit</li> <li>• Fördern der Fantasie und Vorstellungskraft</li> <li>• hoch</li> <li>• ab 4 Kindern</li> <li>• ab 4 Jahren</li> <li>• Stuhlkreis oder Kuschelecke</li> <li>• dunkles Tuch</li> <li>• Kerze</li> <li>• Streichhölzer</li> <li>• Bildmaterial oder Anschauungsmaterial (z.B. Masken, Skulpturen) von Feuerwesen</li> <li>• ca. 0,50 Euro</li> <li>• ca. 5 Minuten</li> <li>• ca. 20 Minuten</li> </ul>
---	--

Die Erzieherin bereitet den Raum vor, indem sie einen Stuhlkreis stellt bzw. einen Kreis mit Kissen oder Teppichfliesen auslegt. Sie platziert die Kerze auf einem dunklen Tuch in der Mitte des Kreises.

Jedes Kind nimmt einen Platz im Kreis ein und setzt sich bequem hin. Die Erzieherin weist die Kinder auf ihre Sitzhaltung durch eine kleine **Entspannungsübung** hin:

- *Setzt euch bequem auf euren Platz!*
- *Schließt für einen Moment eure Augen, damit ihr alles besser fühlen könnt!*
- *Spürt ihr die Sitzfläche unter eurem Po?*
- *Wo sind eure Beine? Eure Arme? Euer Bauch? Euer Kopf?*
- *Spürt, wie euer Atem durch die Nase bis in euren Bauch fließt und wie ihr die Luft wieder ausatmet!*
- *Nun könnt ihr die Augen wieder öffnen!*

Die Erzieherin zündet die Kerze an. Die Kinder sehen sich die Flamme an. Über Fragen kommt die Erzieherin mit der Gruppe ins **Gespräch**:

- *Was seht ihr in der Kerze?*
- *Wie sieht das Feuer (die Flamme) aus?*
- *Wie riecht Feuer?*
- *Wie fühlt sich Feuer an?*



## Fantasiewelten des Feuers - Kreaturen lieben das Feuer

### Wissensvermittlung - Einstein spezial

- *Habt ihr euch schon einmal richtig verbrannt?*
- *Was war das für ein Gefühl?*
- *Was kann alles brennen?*
- *Wer braucht Feuer?*
- *Wozu brauchen wir Feuer?*
- *Wo finden wir Feuer?*
- *Wo dürfen die Erwachsenen ein Feuer machen?*
- *Wie können wir Feuer selber machen?*
- *Ist Feuer gefährlich? Warum? Was kann Feuer alles anrichten?*
- *Wie müssen wir mit Feuer umgehen?*
- *Was hat die Feuerwehr mit Feuer zu tun?*
- *Wer von euch weiß die Notrufnummer der Feuerwehr?*
- *Wie müssen wir uns verhalten, wenn es irgendwo brennt?*

**Wichtig:** Die Erzieherin weist die Kinder darauf hin, dass sie niemals ohne Erwachsene mit Feuer experimentieren dürfen, und zählt ihnen die Gefahren auf!

Es wäre gut, wenn eine Feueralarmübung während des Projektes stattfinden könnte, bei der die Kinder den Ernstfall einmal proben könnten. Die Erzieherin sollte das mit der zuständigen Feuerwehrdienststelle abklären.

## Vulkane

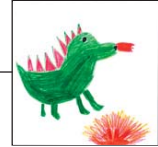
Im Inneren der Erde befindet sich auch Feuer. Dort gibt es glühende Gesteine und Erdmassen, die **Lava** genannt werden. In vielen Teilen der Erde gibt es Vulkane, die manchmal die heiße Lava auf die Erdoberfläche „spucken“. Insgesamt existieren über 500 Vulkane auf dem Festland, die tatsächlich noch Feuer speien.

Manche Menschen glauben, in diesen Vulkanen wohnt ein **Feuergott**, der die glühende Masse auf die Erde schickt, wenn er sich über die Menschen ärgert. Aber sie verehren den Feuergott, denn die erkaltete Asche der Lava ist sehr fruchtbar. Diese fruchtbare Erde, so glauben sie, ist ein Geschenk vom Feuergott an die Menschen. Dafür danken sie ihm, indem sie kleine Opfergeschenke wie Reis oder Früchte in den brodelnden Vulkanschlund werfen.

Es gibt viele Geschichten und Legenden, die vom Feuer handeln und von seltsamen Wesen wie Teufeln, Drachen und Phönixen, die das Element „Feuer“ besonders lieben und es zum Leben brauchen.

## Drachen

Jede Kultur hat ihre eigene Auffassung von einem Drachen. In China ist es ein gutmütiges, gerechtes und weises Geschöpf, das **Glück** bringt. Bei uns dagegen verkörpert der Drache oft das **Böse**. Unzählige Sagen ranken sich um den Mythos des Drachen. Heute wissen wir natürlich, dass es nie wirkliche Drachen gegeben hat. Sie sind Ungeheuer, die der menschlichen Fantasie entsprungen sind, in welcher sich die Eigenschaften und das Aussehen ver-



schiedener Tiere vermischten. Häufig sind diese Kreaturen auch geflügelt und fähig, Feuer zu spucken. Riesengroß, den Rachen weit aufgerissen, die scharfen Zähne entblößt, Feuer speiend, mit langen Klauen und einem kräftigen Schwanz, der wild um sich schlägt - so wird der Drache in vielen Märchen und Sagen beschrieben. Diese Kreatur hat im Allgemeinen einen schlangenartigen Körper, einen langen Hals, den Kopf einer kräftigen Echse und eine schuppige Haut. Manchmal sind Drachen auch mehrköpfig und mit großen Schwingen dargestellt. Der Drache ist dem Element „Feuer“ zugeordnet, weil er selbst meist Feuer speien kann und dadurch auch große Hitze verträgt. Er fühlt sich wohl im Feuer der Vernichtung.

Neben den Feuerdrachen gibt es aber auch die Wasserdrachen und die Drachen, die dem Element „Luft“ zugeschrieben werden, wie der Glücksdrache Fuchur in der „Unendlichen Geschichte“.

## Phönixe

Nach der Legende ist der Phönix ein **riesengroßer Feuervogel** (wegen seiner Federfarben wird er so genannt) mit roten, orangefarbenen und gelben Federn. Er verbrannte sich alle 500 Jahre auf einem Scheiterhaufen, um sich zu regenerieren. Deswegen gilt er auch als Zeichen der **Wiedergeburt** und **Unsterblichkeit** (besonders bei den Griechen und Ägyptern).

Diese Fabeltiere stehen für etwas, das bereits für verloren gehalten wurde und dann im neuen Glanz wieder erscheint.

Die Legende besagt: ... Viele Leute bewunderten Phönix und sie wollten genauso sein wie er. Man sagte sich, dass irgendwo auf dieser Welt die legendäre Phönixfeder versteckt sein soll. Mit ihr könne man angeblich Tote wiedererwecken und alle Krankheiten heilen. Das faszinierte natürlich viele Menschen und es machte sich eine kleine Gruppe auf den Weg, um diese Feder zu finden ... aber sie kehrten nie mehr zurück.

## Teufel

Der Teufel wird in verschiedenen Religionen als eigenständiges Geistwesen angesehen, das in der Hölle wohnt. Dort soll das Feuer herrschen. Er spielt in fast allen Legenden und Sagen eine besondere Rolle als **Personifizierung des Bösen**, der sich die Seelen der Menschen holt, wenn sie zu Lebzeiten Böses getan haben oder von schlechtem Charakter waren. Er hat in den Geschichten meistens eine menschliche Gestalt, Pferdefüße, rote Haut und Hörner.

Natürlich gibt es auch hier wieder Teufelchen, die eher als spitzbübisch sowie schelmisch dargestellt werden und den Menschen Streiche spielen. Zum Fasching verkleiden sich die Menschen gern als Teufel und necken die Leute mit Spaß und Schabernack.



## Das Feuer

<b>Ziel:</b>  <b>Anspruch:</b> <b>Anzahl der Kinder:</b> <b>Alter der Kinder:</b> <b>Räumliche Voraussetzungen:</b> <b>Materialien:</b> <b>Kosten:</b> <b>Vorbereitungszeit:</b> <b>Durchführungszeit:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fördern der Sprache und des Wortschatzes</li> <li>• Erleben und Umsetzen von Rhythmus und Melodie</li> <li>• Entfaltung der Singfähigkeit und der Ausdrucksbereitschaft</li> <li>• Spielen mit Geräuschen, Klängen und Tönen</li> <li>• Erproben der Sprache und ihre Elemente</li> <li>• hoch</li> <li>• ab 4 Kindern</li> <li>• ab 5 Jahren</li> <li>• Stuhlkreis oder Kuschelecke</li> <li>• -</li> <li>• -</li> <li>• -</li> <li>• ca. 10 Minuten</li> </ul>
---	---

Text: James Krüss  
Melodie: Frank Stieper

1. Hörst du, wie die Flam-men flü-stern, kni-cken, kna-cken, kra-chen, kni-stern,  
wie das Feu-er rauscht und saust, bro-delt, brut-zelt, brennt und braust?

2. Siehst du wie die Flammen lecken,  
züngeln und die Zunge blecken,  
wie das Feuer tanzt und zuckt,  
trockne Hölzer schlingt und schluckt?
3. Riechst du, wie die Flammen rauchen,  
brenzlich, brutzlig, brandig schmauchen,  
wie das Feuer rot und schwarz,  
duftet, schmeckt nach Pech und Harz?
4. Fühlst du, wie die Flammen schwärmen,  
Glut aushauchen, wohlig wärmen,  
wie das Feuer flackrig - wild,  
dich in warme Wellen hüllt?