

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Schulleben

Titel: Wir spielen Theater - allerlei Vorübungen (3.-4. Klasse) (24 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de



Wir spielen Theater – allerlei Vorübungen

Gudrun Kaufmann

Vorbemerkungen:

Theaterspielen hat in der Schule eine lange Tradition. Kinder verkleiden sich gerne, schlüpfen mit Begeisterung in fremde Rollen, erleben dabei die Faszination einer geheimnisvollen Welt, in der Wunder und Träume ihren Platz haben. Sie schulen so ihr Gedächtnis, entwickeln ein Gespür für Abläufe, konzentrieren sich auf den eigenen Einsatz. Außerdem gewinnen sie Sicherheit für das Auftreten und Sprechen vor Publikum, was gerade in der heutigen Zeit von Bedeutung ist. Denn in Schule und Beruf spielt die Präsentation eine immer größere Rolle. Um auch zurückhaltende Kinder zum Auftreten zu ermutigen, empfehlen sich vielfältige Vorübungen zum Theaterspielen.

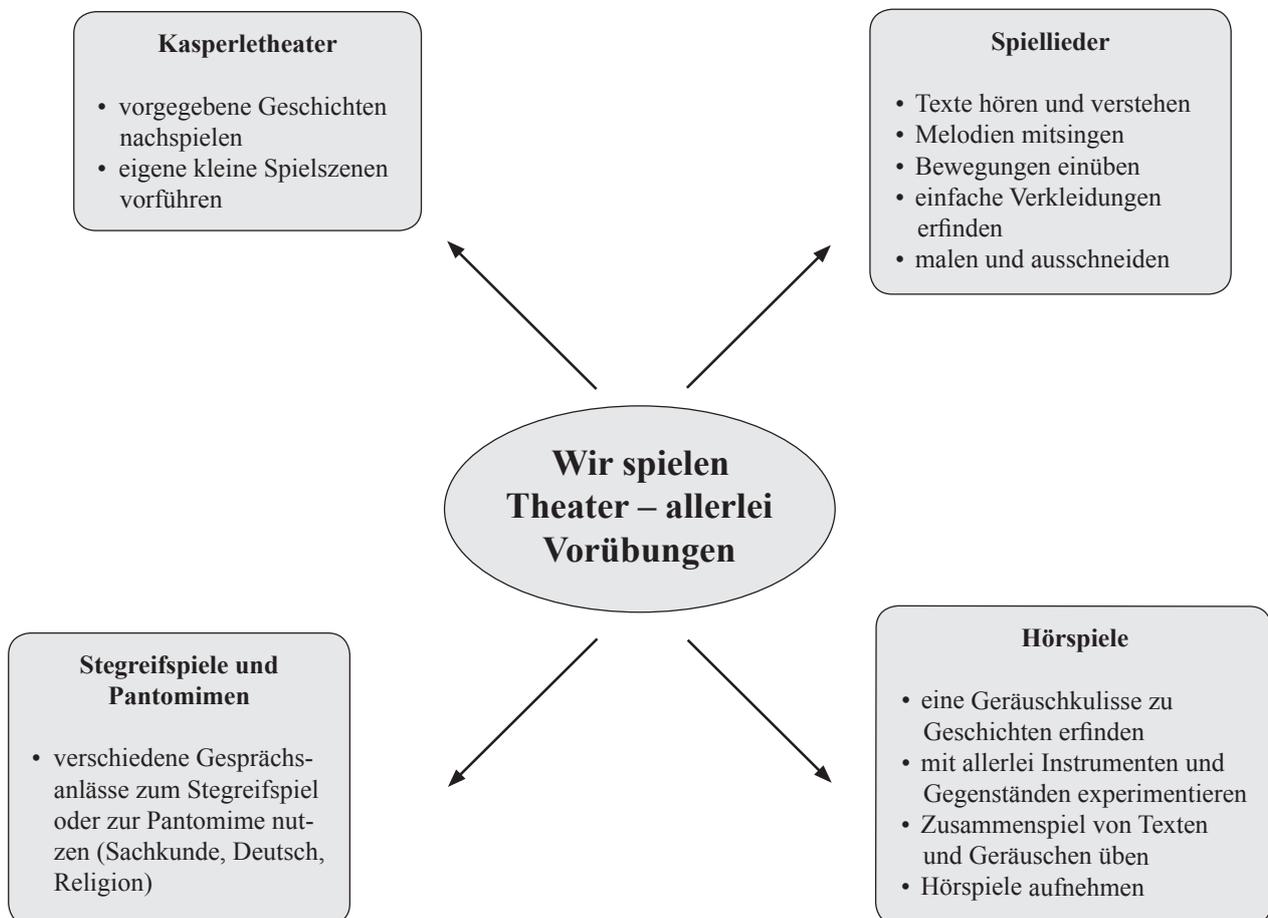
Hinweis:

Zur besseren Übersichtlichkeit wird zu jedem der vier Bereiche (Spiellieder – Kasperletheater – Stegreifspiele und Pantomimen – Hörspiele) eine eigene Tabelle (= Unterrichtsverlauf) mitgegeben. Die dem Bereich zugeordneten Materialien schließen sich jeweils an.

Lernziele:

Die Schüler sollen

- zum darstellenden Spiel ermutigt werden,
- sich auf Abläufe konzentrieren,
- erkennen, wann der eigene Einsatz kommt,
- Verantwortung für die Requisiten übernehmen,
- Lieder und Texte auswendig lernen,
- durch vielfältige Vorübungen Sicherheit beim Auftreten gewinnen.



Wir spielen Theater – allerlei Vorübungen

Spiellieder	
Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p>I. Hinführung</p> <p>Die Lehrkraft stellt die Lieder vor.</p>	<p>Die Schüler sprechen über den Inhalt der Lieder. Bei Märchenliedern kann die Geschichte (evtl. von den Kindern selbst) erzählt werden.</p> <p>→ Hänsel und Gretel M1a ① ② → Dornröschen M1b ① ②</p>
<p>II. Erarbeitung</p> <p>Impuls: Die Geschichte soll nun nicht nur gesungen, sondern auch gespielt werden.</p>	<p>Durch häufiges Wiederholen gewinnen die Kinder Sicherheit beim Mitsingen. Einfache Requisiten sollten immer verfügbar sein: Halstücher, Gürtel, Hüte, Beutel, ...</p> <p>Die Schüler dürfen passende Bewegungsformen vorschlagen. Ideen für die Kennzeichnung oder Ausgestaltung der Figuren werden gesammelt, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mütze und Kopftuch für Hänsel und Gretel • Schürze und Kopftuch für die Hexe • Krone für Dornröschen • Feenhüte (schwarz und pastellfarben) • Schwert für den Königsson • eine Rose für die anderen Kinder <p>Die Lieder sollen regelmäßig in einem festen Rhythmus gesungen werden (an Geburtstagen, im Morgenkreis, zum Wochenende), damit sich mit der Zeit auch schüchternere Kinder trauen, eine Rolle zu übernehmen.</p>
<p>III. Fächerverbindende Umsetzung</p> <p> Malen und ausschneiden</p> <p> Falten und Rosen gestalten</p> <p>  Singen und sich bewegen</p>	<p>Lebkuchen ausschneiden, anmalen und auf das leere Hexenhaus kleben</p> <p>→ Großes Hexenhaus M2 ① ② → Lebkuchenschablonen M3 ① ②</p> <p>Krepppapier-Rosen basteln</p> <p>→ Krepppapier-Rosen M4 ① ②</p> <p>Die Schüler erfinden Bewegungsabläufe zu den Spielliedern.</p>

Hänsel und Gretel



1. Hänsel und Gretel verirrt sich im Wald.
Es war so finster und auch so bitterkalt.
Sie kamen an ein Häuschen von Pfefferkuchen fein.
Wer mag der Herr wohl von diesem Häuschen sein?
2. Hu, hu! Da schaut eine alte Hexe heraus.
Sie lockt die Kinder ins Pfefferkuchenhaus.
Sie stellte sich gar freundlich: O Hänsel, welche Not!
Sie will dich braten im Ofen braun wie Brot.
3. Doch als die Hexe zum Ofen schaut hinein,
ward sie gestoßen von unserm Gretelein
Die Hexe musste braten, die Kinder gehn nach Haus.
Nun ist das Märchen von Hans und Gretel aus.

Dornröschen



Alle

1. Dorn - rös - chen war ein schö - nes Kind, schö - nes Kind,
schö - nes Kind. Dornröschen war ein schönes Kind, schö - nes Kind.

- Alle:* 1. Dornröschen war ein schönes Kind.
2. Dornröschen nimm dich ja in Acht!
3. Da kam die böse Fee herein.
- Böse Fee:* 4. „Dornröschen, du musst sterben.“
- Alle:* 5. Da kam die gute Fee herein.
- Gute Fee:* 6. „Dornröschen, schlafe hundert Jahr!“
- Alle:* 7. Da wuchs die Hecke riesengroß.
8. Da kam ein junger Königssohn.
- Königssohn:* 9. „Dornröschen, wache wieder auf!“
- Alle:* 10. Da feierten sie Hochzeitsfest.

