

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch

Titel: Irish Legends: The Giant's Causeway (29 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

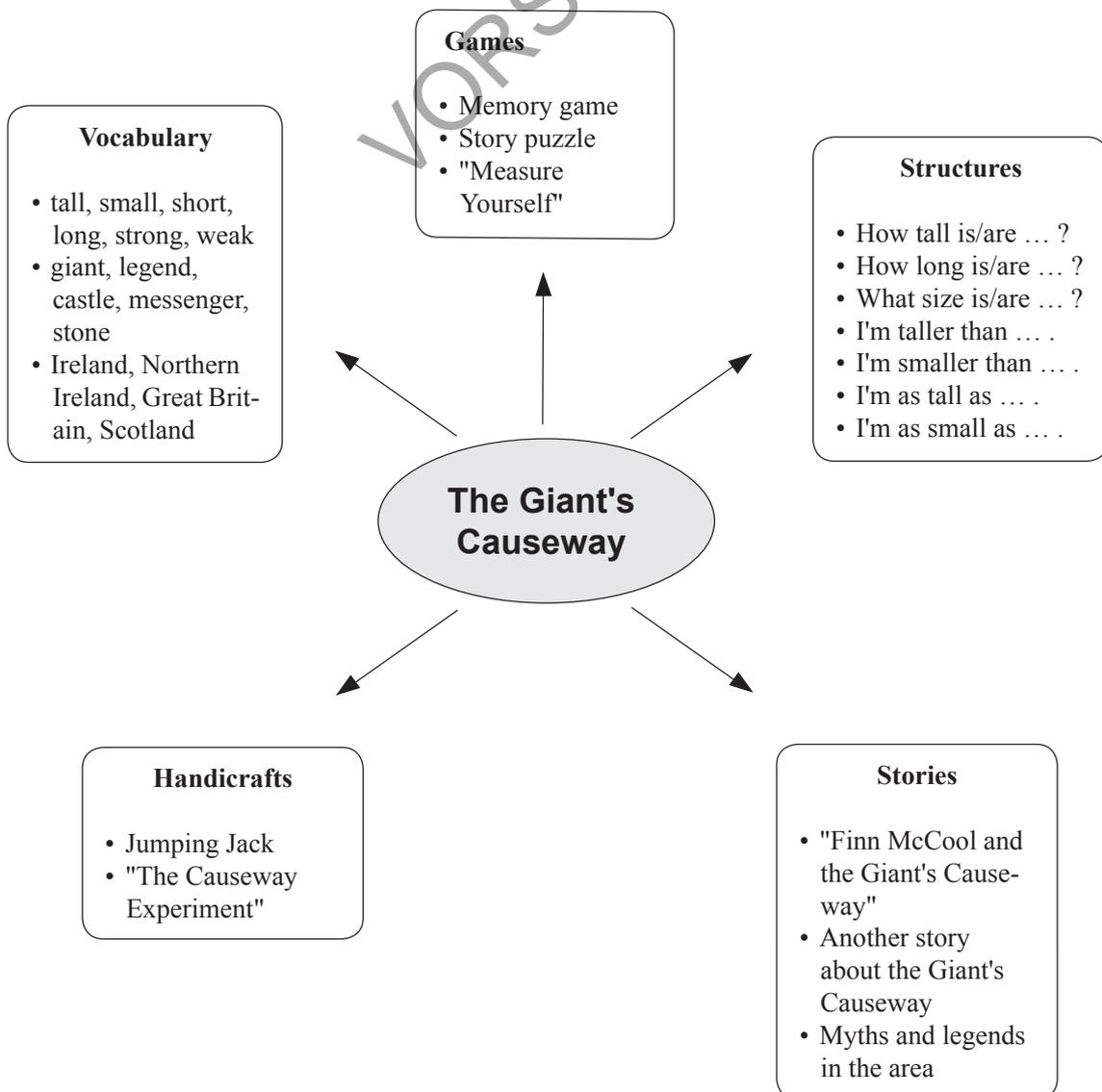
www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de

Vorüberlegungen

Lernziele:

- Die Schüler verschaffen sich einen Überblick über die Geografie der Britischen Inseln und lernen Schottland und Irland kennen.
- Sie üben sich darin, eingeführte Wörter in einem Text wiederzuerkennen und ihnen eine Bedeutung zuzuordnen.
- Sie lernen Adjektive, die Größen bestimmen (z.B. tall, small, short, long), und festigen sie in Spielen und Bastelarbeiten.

Überblick – WEB:



8.19**Irish Legends: The Giant's Causeway****Vorüberlegungen****Anmerkungen zum Thema:**

Der *Giant's Causeway*, der im Deutschen oft auch als "Wanderweg des Riesen" bezeichnet wird, wurde in Irland zu einem Ort der **Legenden**. Vor ca. 55 Millionen Jahren entstanden aus vulkanischen Eruptionen der Erdkruste Gesteinsformationen in Fünf- oder Sechseckform. Es handelt sich um Basaltsäulen, die dicht nebeneinander wie Orgelpfeifen angeordnet sind. Man schätzt, dass es sich um ungefähr 37.000 solcher Säulen handelt, alle ca. 30 cm breit und bis zu 24 m lang.

Iren schenken der geologischen Entstehung in der Vergangenheit jedoch kaum Aufmerksamkeit und glaubten eher an die Legende des **Riesen Finn McCool** (bzw. Fionn mac Cumhaill in gälischer Sprache). Es gibt zahlreiche Varianten dieser Legende. Eine davon besagt, dass der Riese Finn McCool mit den Steinsäulen einen Damm baute, um trockenen Fußes zu seiner Geliebten in Schottland zu gelangen. Eine andere Fassung erzählt von dem Kräfteressen, das sich die schottischen Riesen Angus und Finn liefern wollten. Dafür mussten sie zunächst den Damm bauen.

Diese letztere Fassung der irischen Legende über die Entstehung des *Giant's Causeway* soll in dem vorliegenden Beitrag im Mittelpunkt stehen. Den Schülern wird somit ein erster **Zugang zur Landeskunde englischsprachiger Länder** verschafft, da sie hier gemeinsam mit der Lehrkraft nicht nur die Geschichte, sondern auch den Ort des Geschehens näher betrachten können.

Durch zahlreiche Aktivitäten, mithilfe derer sich die Schüler aktiv mit der Geschichte auseinandersetzen, kann die Lehrkraft **Interesse an Geschichten**, aber auch an der **Landeskunde** Großbritanniens wecken.

Vorbereitung – Benötigte Materialien:

- Kopien von **Material M 1 und M 2** auf Folie
- jeweils 1 Kopie von **Material M 3, M 4, M 5, M 6 und M 7**
- Kopien von **Material M 8**_(1 und 2) in Klassenstärke zum Einlegen in das Portfolio
- Kopien von **Material M 9**₍₁₋₄₎ in halber Klassenstärke für Partnerarbeit oder einmal vergrößert für die Arbeit im Sitzkreis
- Kopien von **Material M 10, M 11 und M 13** in Klassenstärke
- Kopien von **Material M 12** in halber Klassenstärke
- Farbfolie mit Fotos vom *Giant's Causeway* (**Material M 14**)
- Scheren, Maßbänder oder Lineale
- für den Hampelmann: je zwei Musterbeutelklammern pro Schüler, Klebeband oder Kleber
- für das Experiment: Glas- bzw. Plastikbehälter, Mais- bzw. Speisestärke, Wasser

Literaturtipps:

www.causewaycoastandglens.com

(Diese Seite verschafft erste Eindrücke von der Landschaft und den Sehenswürdigkeiten entlang der nordirischen Küste.)

Eyres, Kevin: The Secrets of Ireland. Star Fire Books. London 2006

(Dies ist ein wundervoller Bildband von Irlands mythisch anmutender Natur, der den Schülern einen guten Überblick verschafft.)

Lenihan, Eddie: Irish Tales of Mystery and Magic. Mercier Press. Cork 2006

Vorüberlegungen

(Dieses Buch enthält eine Sammlung der bekanntesten irischen Legenden mit sehr schönen, zum Träumen anregenden Illustrationen.)

Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:

- Step 1: Introducing Characters, Setting and Vocabulary
Step 2: Telling the Story
Step 3: Post-Storytelling Activities and Skill Development

VORSCHAU

Unterrichtsplanung

Step 1: Introducing Characters, Setting and Vocabulary

Bevor den Schülern die Legende von Finn McCool erzählt wird, kann die Lehrkraft **den Handlungsort und die Helden der Geschichte vorstellen**, um die Schüler mit dem Inhalt vertraut zu machen und somit die Verständlichkeit zu erhöhen. Da dieser Mythos im Norden Irlands spielt, ist es ratsam, zunächst gemeinsam mit den Schülern auf einer **Wandkarte**, in **Atlanten** oder auf dem **Globus** die Britischen Inseln zu suchen und zu klären, dass sie aus Großbritannien, Irland und einigen weiteren, kleineren Inseln bestehen. Als Unterstützung dient dabei die **Karte** von **Material M 1** als Folienkopie auf dem Overheadprojektor. Darauf lassen sich die wichtigsten Städte und Meere einzeichnen. Der *Giant's Causeway* selbst wird mithilfe einer Folienkopie von **Material M 2** erläutert, die, wie auch das Schloss und später die verkleinerten Kopien der Riesen, auch bei der Vorstellung der Figuren oder beim Erzählen der Geschichte hilfreich ist.



Dieser Ausgabe liegt eine **Farbfolie mit Fotos** aus der Gegend um den *Giant's Causeway* bei (vgl. auch **Material M 14**). Die Bilder werden der Klasse gezeigt und mit ihr besprochen. Dabei weist die Lehrkraft auf die besondere Form der Basaltsäulen hin und gibt den Schülern Gelegenheit darüber zu **spekulieren**, wie dieses Naturschauspiel entstanden sein könnte. Die Antworten dürfen sowohl aus der wissenschaftlichen als auch aus der mythologischen Welt kommen. Sie sollten zunächst **notiert** oder **gezeichnet** und im Anschluss an der **Tafel** zusammengetragen werden.



Vielleicht gibt es unter den Schülerantworten auch eine Geschichte von einem Riesen. Die Lehrkraft kann dann auf diese Antworten näher eingehen und zu der irischen Legende überleiten. Ist dies nicht der Fall, kann nach Auswertung der Schülerantworten erläutert werden, dass auch Iren eine eigene Vorstellung davon haben, wie der Wanderweg des Riesen entstanden ist. Mögliche Gesten zur Veranschaulichung der gesprochenen Worte werden in Klammern angegeben.

Teacher: *Many years ago Irish people had their own idea about how those stones were made. They said that a long time ago two giants – one from Ireland and another one from Scotland (Lehrkraft zeigt die Länder an der Karte) – built a bridge of stone over the water to fight each other (deutet Kampf an). At that time there were no planes or boats they could take. This is (the reason) why the stones are called "The Giant's Causeway" – "Der Wanderweg des Riesen".*



Nachdem der Name des Ortes und damit auch der Legende den Schülern erläutert und von ihnen mehrmals nachgesprochen wurde, kann die Lehrkraft mit der **Einführung der Charaktere** der Geschichte beginnen. Dies kann durch das Auflegen der **Figuren** auf den **Overheadprojektor** geschehen. Es können jedoch auch **Kopien** von **Material M 3, M 4, M 5, M 6 und M 7** angefertigt werden, die eventuell noch mit der Klasse farbig gestaltet und dann den Schülern an der **Tafel** vorgestellt werden.

Tipp:

Eine farbige Gestaltung der Tafel mit einem angezeichneten Schloss und der Küste kann das Verständnis der Schüler unterstützen und ihre Freude beim anschließenden Erzählen der Geschichte erhöhen.



Während des Vorstellens der Figuren werden die **Namen** mehrfach genannt, von der Lehrkraft und den Schülern wiederholt und eventuell auch an die **Tafel** geschrieben.