

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Kunst, Ausgabe: 37

Titel: Architekturzeichnung - Fassaden (8 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie hier.

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ► Klicken Sie auf die Schaltfläche Dokument bestellen am oberen Seitenrand.
- Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.eDidact.de/sekundarstufe.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie <u>hier</u>.

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie hier.

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:





Architekturzeichnung - Fassaden

37/5

Vorüberlegungen

Lernziele:

- → Die Schülerinnen und Schüler lernen verschiedene Fassaden von Gebäuden kennen.
- → Sie wählen sich ein Detail eines Fassadenfotos aus und ergänzen dieses zeichnerisch.
- → Sie erstellen ein Passepartout für ihre fertige Arbeit.

Anmerkungen zum Thema:

Das Wort Fassade kommt vom dem lateinischen Wort facies, welches Gesicht bedeutet. Eine Fassade ist die sogenannte "Hülle" eines Gebäudes.

Früher bezeichnete die Fassade die Hauptseite bzw. die "am aufwendigsten gestaltete" Seite eines Gebäudes.

	Infobox
Thema:	Architekturzeichnung
Bereich:	Körperhaftes räumliches Gestalten – Architektur
Klasse(n):	11. und 13. Jahrgangsstufe
Dauer:	4 bis 8 Stunden

Heute wird häufig nicht nur die dem öffentlichen Raum

zugewandte Seite besonders gestaltet, sondern der Entwurf eines Architekten bezieht die Gestaltung aller "Außenwände" eines Gebäudes ein, so dass es von allen Ansichten aus reizvoll wird. Hier kann der Architekt seine eigene "Handschrift" verwirklichen.

Über Gefallen oder Nichtgefallen einer Fassade entscheidet jeder Betrachter selbst. Aus diesem Grund muss es dem Architekten über die Fassadengestaltung gelingen, das Interesse des Menschen derart zu wecken, dass der Betrachter das Innere des Gebäudes sehen möchte.

Man unterscheidet die Fassaden hinsichtlich der Materialien (z.B. Glas-, Holz-, Natursteinfas-saden), aber auch nach der Gestaltung (z.B. Loch- oder Lamellenfassade), der Funktion (z.B. Blend- oder Medienfassade) oder der Konstruktion (z.B. Vorhangfassade)¹.

Literatur und Internetseiten zur Vorbereitung:

- www.wikipedia.de → Suchbegriff "Architektur Fassade"
- http://www.baunetzwissen.de/standardartikel/Fassade Allgemeine-Hinweise 154401.html
- verschiedene Architekturbücher mit Fassadenfotos

Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:

1. Schritt: Kennenlernen verschiedener Fassaden und zeichnerische Ergänzung eines Fassadendetails 2. Schritt: Erstellen eines Passepartouts

Ideenbörse Kunst Sekundarstufe, Ausgabe 37, 11/2010

¹ Quelle: www.wikipedia.de

37/5

Architekturzeichnung – Fassaden

Vorüberlegungen

Checkliste:

Klassenstufen:	• 11. bis 13. Jahrgangsstufe
Zeitangaben:	• 4 bis 8 Unterrichtsstunden
Vorbereitung:	 gute Kopien verschiedener Architekturfassaden (auch Details) in DIN A4 oder DIN A3 anfertigen Bücher mit Architekturfotos (Fassaden) besorgen
Technische Mittel:	• Kopierer
Materialien:	 DIN-A2-Fotokarton weiß Bleistifte verschiedener Härten Holzstifte lange Lineale Geodreiecke Acrylfarben Wasserfarben Deckweiß Klebstoff Scheren