

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch

Titel: Eggsperiments - Have Fun with Eggs (31 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

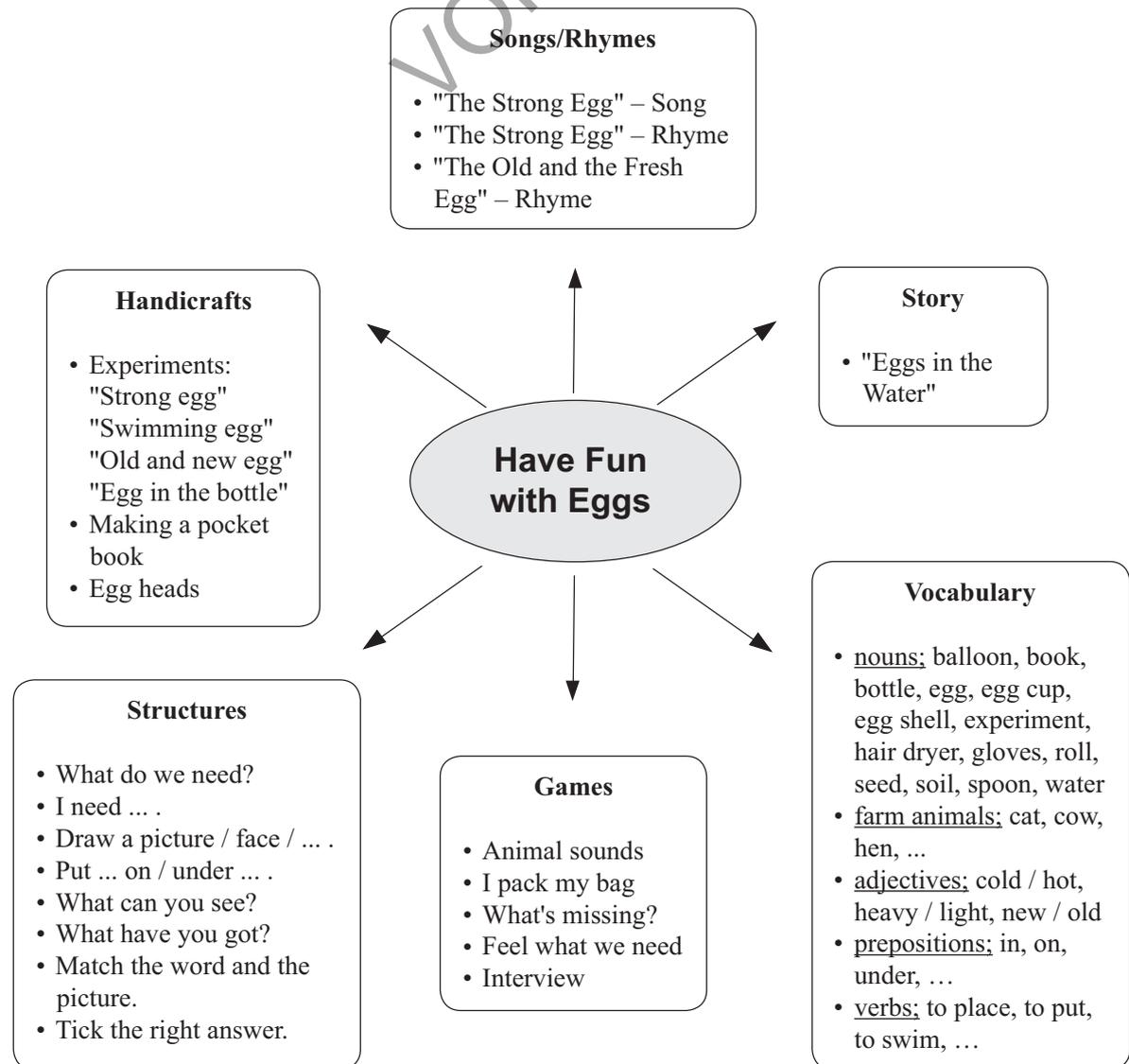
✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de

"Eggs"periments – Have Fun with Eggs**7.20****Vorüberlegungen****Kompetenzbereiche/Lernziele:**

Sprachkompetenz	• Die Schüler beschreiben mithilfe bekannter Vokabeln und einfacher Satzstrukturen Beobachtungen und formulieren einfache Erklärungen.
Interkulturelle Kompetenz	• Die Schüler singen englische Lieder und sagen einfache Reime auf, die sie zum Teil selbst mitgestalten können, und entwickeln dabei ihre musisch-rhythmischen Fähigkeiten.
Soziale Kompetenz	• Durch das Experimentieren in Gruppen und das Arbeiten mit Partnern wird die soziale Kompetenz gefördert.

Überblick – WEB:

7.20

"Eggs"periments – Have Fun with Eggs

Vorüberlegungen

Anmerkungen zum Thema:

Erforschen, ausprobieren, herausfinden – all diese Tätigkeiten spielen innerhalb eines handlungsorientierten Unterrichts eine elementare Rolle. Der Alltag der Schüler ist voll von physikalischen und chemischen Phänomenen, die einerseits Neugier wecken und andererseits die Möglichkeit einer originellen Begegnung mit der unbelebten Natur eröffnen. Empirische Forschungen ergaben, dass bereits im Grundschulalter ein enormes Interesse am experimentellen Arbeiten besteht. Zudem hinterlassen Versuche im Unterricht Spuren im Gedächtnis der Kinder, sodass sich diese auch später noch gut daran erinnern. Folglich können frühe naturwissenschaftliche Eindrücke das spätere Lernen und Leben prägen (vgl. Lück, 2000, S. 175 ff.).

Experimente bzw. Versuche (im Folgenden synonym verwendet) bieten dabei facettenreiche Chancen, die auch dem **Lernerfolg im Englischunterricht** zugute kommen können, besonders in der Arbeit mit Schülern, deren sprachliche Ausdrucksfähigkeit begrenzt ausgebildet ist. Experimente eröffnen die Möglichkeit, Unterrichtsinhalte nachvollziehbar zu visualisieren. Die beobachteten Phänomene und die Ergebnisse der Versuche bieten gute Ansätze, um das Sprechen zu trainieren, und können so im Unterricht als motivierende **Sprechanlässe** genutzt werden (vgl. Willms et al., 2007, S. 167). Exploratives Arbeiten ist eng mit **Motivation** verknüpft. Nach Hagenstedt und Speckelsen (1986, S. 322) werden die Schüler einerseits herausgefordert, Fragen zu stellen (extrinsische Motivation), andererseits kann die Neugier der Kinder geweckt werden (intrinsische Motivation).

Wissenschaftspropädeutische Experimente bieten zudem die Chance, **soziale Kompetenzen** der Schüler zu fördern. Gruppen- oder Partnerarbeit verlangt nicht nur das Eingehen auf die Meinung anderer, sondern auch Absprachen. Ein großer Vorteil zeichnet sich durch die Methodenvielfalt ab. Es geht nicht nur um das Resultat, sondern auch darum, Materialien zu identifizieren, Anweisungen zu verstehen und umzusetzen und das Gesehene beschreiben zu können. Natürlich sollte auch die Erklärung der Phänomene nicht vernachlässigt werden.

Die hier angeführten Versuche sind ausgewählte Beispiele, die jederzeit durch weitere Experimente ergänzt werden können. Zusätzliche Anregungen sind in den Literaturtipps zu finden. Wichtig ist nur, einige wesentliche Gütekriterien zu beachten:

- Sicherung von Erfolgserlebnissen
- Nutzung von Inhalten der kindlichen Lebenswelt
- Auswahl ungefährlicher und preiswerter Materialien
- hohe Schüleraktivität
- gute Erklärbarkeit (keine "Zauberkunststücke")
- fachliche Richtigkeit trotz didaktischer Reduktion
- überschaubarer zeitlicher Umfang
- Möglichkeit der Dokumentation

Hinweis:

Die folgenden Experimente beziehen sich in erster Linie auf das Arbeiten mit dem Naturprodukt Ei, das den Schülern aus ihrer Lebenswelt bekannt ist. Dabei sollte beachtet werden, dass hauptsächlich mit frischen Eiern gearbeitet wird und diese vor dem Kontakt mit den Kindern aus hygienischen Gründen heiß abgespült werden.

Die Integration von experimentellen Arbeitsweisen ist folglich eine große Chance, ganz im Sinne des Lernens mit Kopf, Herz und Hand. Inwieweit diese lohnenswerten Methoden im Englischunterricht angewendet werden können, zeigen die folgenden Kapitel zur praktischen Umsetzung.

"Eggs"periments – Have Fun with Eggs**7.20****Vorüberlegungen****Vorbereitung – Benötigte Materialien:**

Step 1:

für das Lied:

- Kopien von **Material M 1** in Klassenstärke, evtl. Folienkopie oder vergrößerte Kopie der Abbildungen zum Anbringen an der Tafel
- Gegenstand zum Herumreichen (Stofftier, Ball, Stein o.Ä.)

für das Experiment:

- Kopien von **Material M 2** und **Material M 3** in Klassenstärke
- viele Bücher (etwa je 500 g), 4 Eier, 4 Eierbecher
- evtl. 4 Plastiktüten sowie Wachstuch, Küchentrepp, Lappen und Eimer

Step 2:

für das *pocket book*:

- Kopien von **Material M 4** in Klassenstärke und evtl. vergrößerte Kopie der Abbildungen zum Anbringen an der Tafel
- Schere

für den Versuch:

- Kopie von **Material M 5** in vergrößerter Form für die Tafel oder als Folie
- Wasser, Salz, Glas, Teelöffel, Ei (evtl. 2 Eier)
- evtl. Tuch oder Wortkarten

Step 3:

für die *egg heads*:

- Kopien von **Material M 6** _(1 und 2) je nach Lernstand
- **Material M 7** als Folienkopie oder in vergrößerter Form zum Anbringen an der Tafel
- Scheren, Farbstifte, Erde, Wasser, Samen (Kresse oder Gras), Eierschalen, Papprollen in Klassenstärke

für das Partnerdiktat:

- Kopien von **Material M 8** in Klassenstärke
- fertige *egg heads*, Stifte

Step 4:

- Kopien von **Material M 9** in Klassenstärke
- jeweils ein frisches weißes Ei und ein altes blau gefärbtes Ei pro Gruppe
- 2 hohe Gläser pro Gruppe, Wasser

Step 5:

- Kopien von **Material M 10** _(1 und 2) je nach Lernstand
- Föhn, Handschuhe, hartgekochtes und gepelltes Ei, Flasche mit großer Öffnung
- evtl. Ballon, Schüssel, heißes und kaltes Wasser

Step 6:

- Kopien von **Material M 11** in Klassenstärke

7.20**"Eggs"periments – Have Fun with Eggs****Vorüberlegungen****Literaturtipps:****Bücher:**

Jean Potter: Science in Seconds for Kids: Over 100 Experiments You Can Do in Ten Minutes or Less. John Wiley & Sons. New York/Chichester (u.a.) 1995
(kleine, aber interessante Experimente zu Themen aus der Umwelt der Kinder – prägnante Beschreibungen und einfache, aussagekräftige Abbildungen)

Jill Norris: Read and Understand Science, Grades 1-2. Evan-Moor Educational Publ. Monterey 2002
(spannende Alltagsphänomene für junge Schüler aufbereitet – ausgezeichnetes authentisches Material zum Kopieren mit einfachen, aussagekräftigen und ansprechenden Zeichnungen)

Margaret Kenda/Phyllis S. Williams/Deborah Gross: Science Wizardry for Kids. Barron's Educational Series. New York 2009
(umfang- und ideenreiche Sammlung von Experimenten zu Sachkundethemen)

Richard Churchill (u.a.): 365 Simple Science Experiments with Everyday Materials. Black Dog & Leventhal Publishers. New York 1997
(liebevoll illustriertes Buch, das vielseitige Betrachtungen bietet und trotzdem leicht zu handhaben ist)

Tom Robinson: The Everything Kids' Science Experiments Book: Boil Ice, Float Water, Measure Gravity – Challenge the World Around You! Adams Media Corporation. Avon 2001
(witzige Zeichnungen und eine klare Struktur zeichnen das Buch aus; viele Experimente und Rätsel nach Wissenschaftsbereichen geordnet)

Internetadressen:

<http://42explore.com/eggs.htm>
(viele schöne Spiele, Experimente und Ideen rund ums Ei)

<http://webtech.kennesaw.edu/jcheek3/eggs.htm>
(facettenreiche Sammlung von Links zum Thema Ei; gute Informationsquellen und Vorschläge für Unterricht und Freizeit für große und kleine Kinder)

<http://www.sciencekids.co.nz/experiments.html>
(sehr übersichtlich gestaltete Website mit kurzen Beschreibungen und Erklärungen zu vielen Themen)

<http://kids.nationalgeographic.com/kids/activities/funscience/bottled-eggperiment/>
(renommierte Adresse für wissenschaftliche Themen – kindgerechte und ansprechende Gestaltung)

Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:

- Step 1: "Eggs"tra Strong Eggs – Song & Experiment
- Step 2: The Swimming Egg – Pocket Book & Experiment
- Step 3: Funny Egg Heads – Games, Experiments & Handicraft
- Step 4: The Old and the Fresh Egg – Experiment & Rhyme
- Step 5: The Egg in the Bottle – Experiments
- Step 6: "Eggs"cellent Work Diploma