

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch

Titel: The Enormous Turnip - Story Time (26 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de

The Enormous Turnip – Story Time

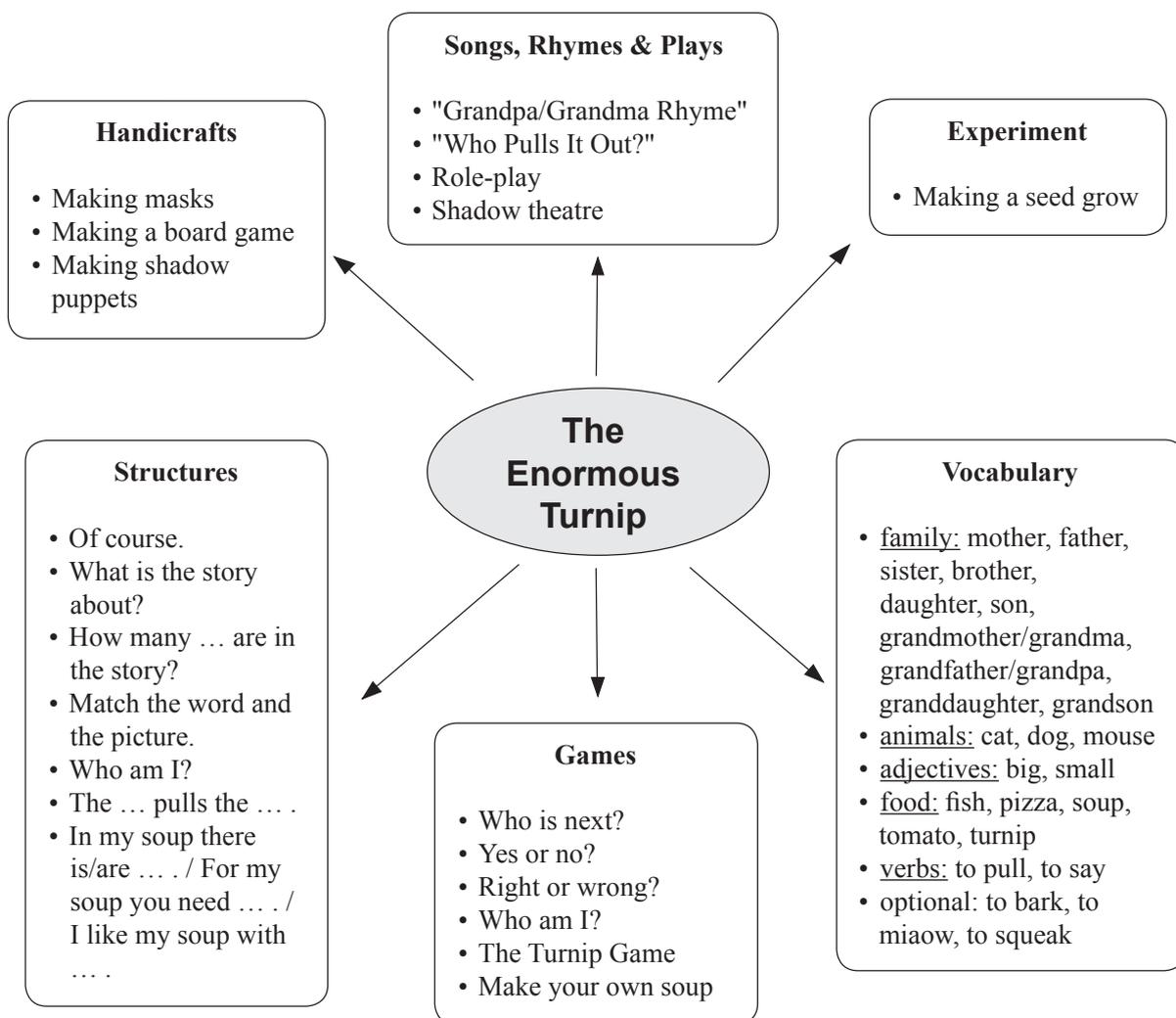
4.31

Vorüberlegungen

Kompetenzbereiche/Lernziele:

Sprachkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> • Die Schüler wiederholen bekannte Vokabeln und nutzen diese bei verschiedenen Sprechanslässen. • Sie verstehen die Geschichte "The Enormous Turnip" mithilfe von Illustrationen und können verschiedene Arbeitsaufträge dazu lösen. • Sie üben das Stellen von Fragen in mehreren Spielen und festigen damit ihre Beherrschung der Fragestruktur.
Interkulturelle Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> • Die Schüler singen englische Lieder und können einfache Reime aufsagen.
Soziale Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> • Beim gemeinsamen Spielen in Gruppen stärken die Schüler ihre sozialen Kompetenzen. • Beim Gestalten eines Rollenspiels bzw. Schattentheaters arbeiten sie gemeinsam an einem Ziel und sprechen sich dabei in der Gruppe ab.

Überblick – WEB:



4.31

The Enormous Turnip – Story Time

Vorüberlegungen

Anmerkungen zum Thema:

"Children need to talk. Without talking they cannot become good at talking. They can learn about the language, but the only way to learn to use it is to use it."

(S. Halliwell, zitiert nach: Edelmann, 1998, S. 30)

Damit das Sprechen gut ausgeprägt werden kann, bedarf es eines entsprechenden **Sprachvorbilds**. Erst durch ein korrektes Sprachvorbild kann das Wortmaterial adäquat aufgenommen und wiedergegeben werden. Daher gilt das **Hörverstehen** auch als Basisfertigkeit jedes Spracherwerbs und steht neben dem Sprechen im Englischunterricht der Grundschule im Mittelpunkt. Neben dem reinen **Hören** besteht die Aufgabe der Schüler darin, dem Gehörten den **Sinn zu entnehmen**. In Verbindung mit entsprechenden Aufgaben geht das Hören folglich über eine rein rezeptive Fähigkeit hinaus und wird zu einem aktiven und selbstständigen Prozess. Der Lernende greift dabei auf vorhandenes Wissen zurück und erschließt sich mit dessen Hilfe den Inhalt des Gehörten.

Eine gute Möglichkeit, das Hörverstehen zu schulen, bietet das **Storytelling**. In dieser Unterrichtseinheit geht es um das Märchen "The Enormous Turnip" (*turnip* = (Steck-)Rübe). Die Vorteile des Geschichtenerzählens sind vielfältig. Kinder sind Spezialisten im ganzheitlichen Erwerb einer Sprache, denn auf diesem Weg haben sie ihre Muttersprache erlernt. *"Our pupils' brains are designed to experience language as a whole, not as analysed grammar and vocabulary lists. Our pupils have ready-made strategies for understanding language as a whole."* (Wingate, 1999, S. 21) Zudem wird durch die vorgetragene Geschichte ein authentischer Erzählanlass geschaffen, der die Wahrnehmung der **Betonung**, des **Rhythmus** und der **Intonation** der englischen Sprache fördert. Unterstützt wird der Verstehensprozess durch Gestik, Mimik und Stimmführung. So fällt es den Kindern oft nicht schwer, Halbverstandenes selbst zu ergänzen oder Nichtverstandenes zu tolerieren.

Das gemeinsame Erleben einer Geschichte schafft in der Gruppe eine **positive Lernatmosphäre** für entspanntes, stressfreies und doch intensives Fremdsprachenlernen. Die Geschichte bietet die Sprache in einem sinnvollen Kontext an und offeriert damit einen umfangreichen, verständlichen und natürlichen sprachlichen Input. Sowohl die verwendeten Redewendungen als auch die Alltagssprache ergänzen den bisherigen Wortschatz der Lernenden in sinnvoller Weise. Insbesondere können immer wiederkehrende sprachliche Elemente als *chunks of language* abgespeichert werden und stehen im Anschluss bei der eigenständigen Sprachproduktion zur Verfügung (vgl. Klippel, 2003, S. 6).

Die vorliegenden Unterrichtsvorschläge sind vielseitig einsetzbar und werden für Schüler im **zweiten Lernjahr** empfohlen. Sie ergänzen die Thematik **"My family"**, lassen sich jedoch auch als Auflockerung in andere Themenbereiche (z.B. *Food, Animals*) einbinden. Da Märchen auch ein wesentlicher Bestandteil des Deutschunterrichts sind, ist **fächerübergreifendes Lernen** sinnvoll. Die Inhalte der folgenden Seiten gehen über das bloße Geschichtenerzählen hinaus und binden die Schüler aktiv in den Lernprozess ein, sodass sie durch spielerische und schauspielerische Tätigkeiten nicht nur ihre Sprachkenntnisse intensivieren können, sondern selbst zu einem Teil des Märchens werden.

Vorbereitung – Benötigte Materialien:

Step 1:

- Einstieg 1: Samen, Rübe
- Storytelling 1: eine Kopie von **Material M 1**, Poster
- Storytelling 2: je eine Kopie von **Material M 1** und **Material M 2**, Schere, Klebestreifen, Holzstäbchen, Overheadprojektor

The Enormous Turnip – Story Time

4.31

Vorüberlegungen

Step 2:

- Number and write: Kopien von **Material M 3**_(1 und 2) in Klassenstärke
- Who is next?: Kopien von **Material M 4**_(1 bis 4) (vergrößert) für jede Gruppe, Schere, Gummiband

Step 3:

- Game 1: Kopien von **Material M 5** in Klassenstärke, Kleber, Schere
- Game 2: Kopien von **Material M 6** in Klassenstärke, Schere, 6 kleine Wäscheklammern oder Büroklammern pro Schüler
- Game 3: Folienkopie von **Material M 7**, Overheadprojektor
- Game 4: Kopien von **Material M 4**_(1 bis 4) (vergrößert)

Step 4:

- Kopien von **Material M 8**_(1 und 2) in der Anzahl der Spielgruppen
- ein Spielstein pro Schüler, ein Würfel pro Gruppe
- Poster
- Schere

Step 5:

- Kopien von **Material M 9** in Klassenstärke

Step 6:

- Kopien von **Material M 10** in Klassenstärke
- Samenkörner, Erde, Wasser, ein kleiner Blumentopf pro Schüler
- Stifte, evtl. Fotoapparat, evtl. Kleber

Step 7:

- eine Kopie von **Material M 1**
- Schattenfiguren von **Material M 2** (vgl. Step 1)
- Masken für alle Schüler von **Material M 4** (vergrößert)
- Poster, Overheadprojektor

Hinweis:

Wir bieten Ihnen das **Poster** auch als PDF-Datei zum **kostenlosen** Download über unser Internetportal www.edidact.de an. Sie finden die Datei in der Kategorie "Zusatzmaterialien" unter dem Titel "The Enormous Turnip: Poster". Mehr über unseren Internetservice erfahren Sie auf den ersten Seiten dieser Ausgabe.

Literaturtipps:**Literaturangaben zu den in den Anmerkungen zitierten Werken:**

Rudolf Edelmann: Chants im fremdsprachlichen Frühbeginn der Grundschule, in: Grundschulunterricht, Beiheft Fremdsprachen, April 1998

Jim Wingate: Storytelling in the classroom, in: Fremdsprachen Frühbeginn, Heft 5/99, Domino Zeitschriften Vertrieb, München

Friederike Klippel: Englisch in der Grundschule, Cornelsen Scriptor, Berlin 2007

4.31

The Enormous Turnip – Story Time

Vorüberlegungen

Bücher:

Aleksei Tolstoy/Niamh Sharkey: The Gigantic Turnip, Barefoot Books, Bath/Cambridge 1998
(Diese ganz besondere Version des Klassikers "The Enormous Turnip" mit liebevollen Illustrationen und einer leicht abgewandelten Handlung eignet sich sehr gut zur Integration des Kinderbuchs in den Englischunterricht.)

Andrew Wright: Storytelling with Children, Oxford University Press, Oxford/New York 2008
(Neben allgemeinen theoretischen Grundlagen zum *Storytelling* bietet dieses Buch facettenreiche Ideen und Impulse für einen lebendigen, interessanten und aktiven Englischunterricht. Vielseitige Aktivitäten werden anhand verschiedener Geschichten aufgezeigt und können auch auf andere *Stories* übertragen werden.)

Gail Ellis/Jean Brewster: Tell it Again! The New Storytelling Handbook for Primary Teachers, Pearson Education Limited, Harlow 2002
(Dieses Buch enthält tolle Anregungen und Methodenvorschläge für das *Storytelling* in der Primarstufe gepaart mit witzigen Kopiervorlagen für junge Lerner.)

Internet:

<http://www.bbc.co.uk/cbeebies/fimbles/stories/enormousturnip/>
(Diese multimediale Seite kann als Alternative zum Vorlesen genutzt werden. Die Stimme des Sprechers wird durch entsprechende Filmsequenzen dargestellt.)

<http://www.wearablelessons.com/theenormousturnip.html>
(vielseitige Informationen und Anregungen rund um die Geschichte und um die Rübe)

Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:

- Step 1: Story Time – Listen and Find Out
- Step 2: Let's Find the Right Order
- Step 3: Right or Wrong?
- Step 4: The Turnip Game
- Step 5: Make Your Own Soup
- Step 6: Make Your Seed Grow
- Step 7: It's Time for Theatre!