

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Englisch Sekundarstufe II, Ausgabe: 49

Titel: The Killing of Osama bin Laden (16 S.)

### Produktinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.

▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.eDidact.de/sekundarstufe](http://www.eDidact.de/sekundarstufe).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

**Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:**

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@eDidact.de](mailto:service@eDidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>

## The Killing of Osama bin Laden

5.48

### Vorüberlegungen

#### Lernziele:

- ♦ Die Schüler verschaffen sich anhand von Texten und anderen Medienbeiträgen einen Überblick über die Tötung von Osama bin Laden.
- ♦ Ihre Recherchen im Internet dienen zur Vertiefung ihrer Kenntnisse über die Hintergründe.
- ♦ Ausgestattet mit fundiertem Wissen, diskutieren sie die Frage der politischen und ethischen Rechtmäßigkeit dieser Tötung.

#### Anmerkungen zum Thema:

In einer Rede an die Bevölkerung informierte **US-Präsident Barack Obama** darüber, dass der mutmaßliche Drahtzieher der Angriffe auf das New Yorker World Trade Center und das Pentagon, Osama bin Laden, bei der Kommandoaktion einer US-Eliteeinheit in Pakistan getötet wurde.

Wie die **New York Times** berichtete, sei die Leiche mithilfe einer DNA-Analyse eindeutig als die bin Ladens identifiziert und im Meer bestattet worden. Dies sei im Einklang mit der muslimischen Tradition geschehen.

Seitdem wird über die Rechtmäßigkeit dieser Aktion diskutiert. Was sagen Ihre Schüler dazu?

Ein Feature als Einstieg soll ihnen den Zugang zu diesem schwierigen Thema erleichtern. Die weiteren Materialien bieten die Grundlagen zu einer kritischen Auseinandersetzung mit der Frage nach der **politischen und ethischen Rechtmäßigkeit** der "Liquidierungsaktion". Sollte nicht auch dem schlimmsten Verbrecher das Recht auf Achtung seiner Menschenwürde zugesprochen werden? Hätte man ihn nicht vor ein Strafgericht stellen müssen?

**Hinweis:** In Abweichung zum gewohnten Aufbau entfällt bei dieser Unterrichtseinheit der Abschnitt "Unterrichtsplanung". Auf den Einsatz der mitgegebenen Materialien wird dafür im Folgenden kurz eingegangen.

Im Liedtext "*Goodbye Pakistan*" (vgl. **Texte und Materialien M 1**) werden – in Anlehnung an die Melodie "*Candle in the Wind*" (Elton John, Nekrolog bei der Beerdigung von Prinzessin Diana) – einzelne Etappen im Leben von Osama bin Laden, unterstützt von Videoclips, wiedergegeben. Der Ich-Erzähler schildert in dieser Parodie die Extremsituation seiner Gefangennahme, der er sich nicht mehr entziehen kann. Dabei wechselt der *point of view* zwischen dem erzählenden Ich als Hauptfigur und der unmittelbaren Wiedergabe von aktuellen Empfindungen und Gedanken.

In "*Obama's Statement on the Death of Osama bin Laden*" (vgl. **Texte und Materialien M 2**) belegt der US-Präsident einmal mehr sein Talent als brillanter Redner und sein hohes rhetorisches Niveau. Am 2. Mai 2011 hatte Barack Obama in einer Fernsehansprache die Tötung des Terroristenführers verkündet.

Obama spricht zwischen den Zeilen von einem großen politischen und persönlichen Erfolg gegen das al Kaida-Netzwerk. Es gelang ihm offensichtlich, diese Aktion der Mehrheit seiner Zuhörer als moralisch gerechtfertigt zu vermitteln. Die Reaktionen der meisten US-Amerikaner lassen keinen Zweifel daran, dass diese hinter Obama stehen und sein Eingreifen gutheißen.

Die Rede kann (zusätzlich zum Text **M 2**) auf <http://www.youtube.com/watch?v=ZNYmK19-d0U> angesehen werden. Die Schüler sollen den Textinhalt (Kernaussagen, Schlüsselwörter, Wertebezug) erarbeiten und die Redeintention (sprachliche Charakteristika, Stilebene, Stilmittel, rhetorische Figuren) erörtern.

## 5.48

## The Killing of Osama bin Laden

## Vorüberlegungen

Der Lückentext "*Osama bin Laden and 'Operation Gironimo'*" (vgl. **Texte und Materialien M 3**) dient zur Vertiefung. Er bietet v.a. Hintergrundinformationen zu Osama bin Laden selbst. Die Schülerinnen und Schüler vervollständigen den Text mithilfe der vorgegebenen Begriffe oder ohne Vorgabe.

Die Rolle Pakistans thematisiert der Text "*Pakistan after bin Laden*" (vgl. **Texte und Materialien M 4**). Nach Einschätzung der USA hatte Osama bin Laden Helfer in Pakistan. Präsident Barack Obama forderte die Regierung in Islamabad auf, die Unterstützer des Terrorführers zu ermitteln. Offizielle Regierungsmitglieder räumten Fehler ein: Die pakistanische Sicherheitsbehörde habe es nicht vermocht, den Aufenthaltsort bin Ladens in Abbottabad ausfindig zu machen.

Politisch – rechtlich – moralisch – ethisch: Wie ist die Erschießung des Terrorführers zu bewerten? Ansätze für eine Diskussion liefert der Text "*The ethics of killing Osama bin Laden*" (vgl. **Texte und Materialien M 5**).

In Washington feierten jubelnde Massen, der Nato-Generalsekretär gratulierte den USA zu ihrem Coup, Bundesaußenminister Westerwelle begrüßte die Tötung des "brutalsten" Terroristen, und die Bundeskanzlerin freute sich.

Glückwünsche zur Tötung von Osama bin Laden – ist das zynisch? Darf man sich über den Tod eines Menschen "freuen"?

**Lösungshinweise:****Zu M 1:**

2. Structure the song text according to sense units.

Goodbye Pakistan, though you never knew I was there, you gave me sanctuary from all the infidels.

I came down from the mountains, orchestrating all of your pain, my greatest legacy I'm remembered for those planes.

[chorus] You told the world I hid behind my wife, you threw my sandals in the bin, I didn't know where to run to when the Seals came in.

Your armies said they'd find me, but I always hid. My sandals wore out long before my rifle ever did.

Loneliness was fine. Living in my mansion house, I created an Empire of suffering and of pain.

My suicide Jihadists, oh they blew you all to bits, something I could never do. They were all expendable.

[repeat chorus] It's easy from the top giving all the orders to die. I expect you to take your life, all the credit will be mine.

Goodbye Western scum from the old man in the Pakistani town, who despite all his bravado never set foot outside the walls. [repeat chorus] ...

## The Killing of Osama bin Laden

5.48

### Vorüberlegungen

3. Sketch a summarized version of that featured song.

Osama bin Laden says farewell to Pakistan, where he has been given shelter and a safe hiding place after his escape from the (Afghan) mountains. He will be retained in memory as mastermind behind the attacks on September 11<sup>th</sup> 2001. He has successfully concealed in his residence, ruling from there over the Islamic fundamentalists and being honoured by the suicide bombers. It is rumoured that he faint-heartedly hid behind his wife when he was eliminated.

#### Zu M 2:

2. Analyse the text according to the given sense units.

**II. 1-3** In the introductory paragraph the President informs the world and his people about bin Laden's death, "I can report" (l. 1). He avoids taking the honour to himself, as the killing was conducted by the USA (l. 2), presenting himself as a messenger.

**II. 4-12** Then he reviews the incidences during the last ten years that led to the worldwide manhunt of the al Qaeda mastermind. He intends to catch his audience's emotions by images, such as: "hijacked planes cutting through a cloudless September sky" (ll. 6 f.), evil powers invading an "innocent" nation, raising patriotism and national pride: "actions of heroic citizens saved even more heartbreak" (l. 8). The unseen individual fates (ll. 9-12), are metaphorically underlined with "gaping hole."

**II. 13-32** In those lines the President states the unification of the American citizens after the attacks in September 2001. "We offered our neighbors a hand, and we offered the wounded our blood" (ll. 13 f.). With the anaphora and the parallelism "no matter where we came from, what God we prayed to, or what race or ethnicity we were, we were united as one American family" (ll. 15 f.), he not only creates a driving rhythm by the recurrence of the same sound, he also intensifies and emphasises his faith in the American people, their national solidarity, thus unifying as well with his audience.

In the following paragraphs he outlines the beginning of the war against terrorism: "to protect our citizens, our friends, and our allies" (l. 21), "we've made great strides in that effort" (l. 23), "we've disrupted terrorist attacks" (l. 23), "we removed the Taliban government," (l. 24). This statement might be regarded as euphemism in order to manipulate his audience, who is made to believe that the war against terrorism was legally and morally righteous.

**II. 33-38** In the following paragraph he describes the hindrances getting in the way of his intelligence before facing bin Laden's final location. "bring him to justice" (l. 38) signifies the attitude that the killing was necessary and ethnically correct.

**II. 39-47** Here Obama states the very cautious way the operation was conducted and underlines that the intervention was justified. "No Americans were harmed. They took care to avoid civilian casualties. After a firefight, they killed Osama bin Laden and took custody of his body" (ll. 41 f.).

In calling his demise the "most significant achievement in our nation's effort to defeat al Qaeda" (l. 45), he articulates as well that the fight against al Qaeda has to be carried on interruptedly. The parallelism "We must – and we will – remain vigilant" (l. 47) makes it easy for his audience to understand his message that the American people can rely on their common goals and on their unity in that fight.