

Arbeitsmaterialien für Seniorenbetreuerinnen und -betreuer

Fertig aufbereitete Konzepte und Übungen, Materialien und Kopier-
vorlagen für ein ganzheitliches Gedächtnistraining mit Senioren

Thema: Medienpaket - Musik, Bewegung & Sinnesarbeit, Ausgabe: 20
Titel: Faschingsball (Beitrag zum Lied: Polonaise tanzen
wir) (36 S.)

Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus dem Programm
„Seniorenbetreuung“ des OLZOG Verlags. Ein Hinweis auf die Originalquelle
befindet sich in der Fußzeile jedes Dokuments.

▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Die motivierenden, sofort einsetzbaren Übungen und Kurzaktivierungen mit
Biografie- und Jahreszeitenbezug sorgen für Abwechslung im Pflegealltag,
steigern Selbstwertgefühl und Lebensqualität Ihrer Senioren und bedeuten
gleichzeitig Zeitersparnis und Arbeitserleichterung für Sie.

▶ Die Print-Ausgaben aus dem Programm „Seniorenbetreuung“ können
Sie auch bequem und regelmäßig per Post im [Jahresabo](#) beziehen.

Hinweis zu den Beiträgen aus der Reihe »**Musik, Bewegung &
Sinnesarbeit**«: die Links zu den **Liedern** (Musikdateien im mp3-
Format) sowie zu einer **kostenlosen Einführung** finden Sie jeweils
direkt in der **Detailansicht des Artikels**.

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke
genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht
werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße)
Fotokopien zu ziehen, bzw. Ausdrücke zu erstellen. Jede gewerbliche
Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@olzog.de

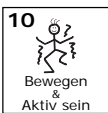
📧 Post: OLZOG Verlag | c/o Rhenus Medien Logistik GmbH & Co. KG
Justus-von-Liebig-Str. 1 | 86899 Landsberg

☎ Tel.: +49 (0)8191/97 000 - 220 | 📠 Fax: +49 (0)8191/97 000 - 198
www.olzog.de | www.eDidact.de

„Polonaise tanzen wir“: Überblick zu den Kurzaktivierungen

Rubrik	Kurzaktivierung	Zubehör	Beschreibung auf Seite
1  Thema & Einführung	Thema & Einführung: Faschingsball	• Karte 1	59
2  Plaudern & Erzählen	Biografieorientierte Fragen: Was fällt Ihnen zum Faschingsball ein?	• Karte 2 • CD • evtl. Vorlage „Sitztanz“ • evtl. Luftschlangen	60
3  Singen & Tönen	Lied: „Polonaise tanzen wir“	• Karte 3 • CD • Liedtext • evtl. Noten und Akkorde • evtl. Vorlage „Sitztanz“	62
4  Hören & Lauschen	In vier Zeilen (Heinz Erhardt)	• Karte 4 • CD • Vorlage „Sitztanz“ • Textvorlage • evtl. Faschingsbrille	67
5  Sehen & Betrachten	Faschingsball-Klassiker	• Karte 5 • CD • Vorlage „Sitztanz“ • Bildkarten in Farbe • Wortkarten • biografieorientierte Fragen • evtl. Faschingsutensilien	69
6  Tasten & Fühlen	Mit Fliege zum Ball	• Karte 6 • CD • Vorlage „Sitztanz“ • Anleitung • bunte Servietten • Wäscheklammern	75
7  Riechen & Schnüppern	Sekt auf Himbeersirup	• Karte 7 • CD • Vorlage „Sitztanz“ • Himbeersirup • Sekt • Gläser	77
8  Schmecken & Genießen	Tropicana Bar	• Karte 8 • CD • Vorlage „Sitztanz“ • biografieorientierte Fragen • Geleefrüchte • große Platte • Partyspieße	79

CD 20, Track 5 & 6

Rubrik	Kurzaktivierung	Zubehör	Beschreibung auf Seite
 <p>9 Ratseln & Knöbeln</p>	Humba Täärä	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 9 • CD • Vorlage „Sitztanz“ • Vorlage 	80
 <p>10 Bewegen & Aktiv sein</p>	Sitztanz: „Polonaise tanzen wir“	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 10 • CD • Vorlage „Sitztanz“ 	82

1 Thema & Einführung: Faschingsball

Das Wort „**Fasching**“ findet man als „Vaschang“ bereits in über 700 Jahre alten Schriften. Vaschang war ursprünglich ein rein katholisches Fest und bedeutete den letzten Ausschank alkoholischer Getränke vor der damals strengen Fastenzeit. Fasching wurde am Vorabend des Aschermittwochs gefeiert. Hier durfte man noch einmal so richtig Fleisch essen und Alkohol trinken.



(Foto: Bundesarchiv/Wikipedia)

Die Ausdehnung der Faschingszeit vom Unsinnigen/Schmutzigen Donnerstag (Weiberfasnacht) bis zum Abend des Faschingsdienstags fand auch in diesen frühen Zeiten statt und ist bis heute erhalten. Feste mit Masken, Mummenschanz, Geschrei und Getöse wurden bereits lange vor dem 13. Jahrhundert gefeiert, um den Winter auszutreiben. Seit dem 19. Jahrhundert beginnt die Faschingszeit bzw. der Karneval am 11.11. um 11:11 Uhr. Die Zahl 11 gilt als Narrenzahl, da im Mittelalter jeder als Narr angesehen wurde, der die Zehn Gebote überschritt. Offizieller Start der närrischen Zeit ist der Tag nach dem Dreikönigsfest: Ab dem 7. Januar werden **Karnevalssitzungen und Faschingsbälle** veranstaltet. Faschingsbälle sind ein gern besuchtes Amüsement der Menschen nach Weihnachten und vor Beginn der Fastenzeit. Allerlei Mottos sollen zur vielfältigen Kostümwahl inspirieren und sind gleichzeitig in der Dekoration des Ballsaals wiederzufinden. Früher nähten viele eifrig selbst ihre Faschingskostüme bzw. man holte die „Faschingskiste“ mit gesammelten Kostümen vorheriger Jahre vom Dachboden. Ebenso wird in der Faschingszeit oft zum Schwarz-Weiß-Ball geladen. Dorthin geht man ohne Maske und in eleganter Abendgarderobe. (Quellen: Wikipedia, www.carnevalo.de)

Dem Titel „**Polonaise tanzen wir**“ haben wir das Thema „**Faschingsball**“ zugeordnet. Auf den zugehörigen Kurzaktivierungskarten finden Sie vielfältige Aktivierungen für und rund um Ihre Faschingsbälle.



Alle Kurzaktivierungen passen zum Lied und zum Thema. Es empfiehlt sich, als **Einleitung** zunächst das **Lied zu singen** und dann eine Kurzaktivierung anzuschließen!



Lied: „Polonaise tanzen wir“

Thema: **Faschingsball**

CD 20, Track 5 & 6

2 Plaudern & Erzählen: Was fällt Ihnen zum Faschingsball ein?

Vorbereitungszeit:

keine

Bereitstellen:

- Karte 2** – Faschingsball/„Polonaise tanzen wir“
- Lied** „Polonaise tanzen wir“
(CD 20, Track 5 & 6)
- evtl. **Sittanz** „Polonaise tanzen wir“
(siehe Seite 83)
- Einführungstext** „Faschingsball“
(siehe Seite 59)
- evtl. Luftschlangen



(Foto: Andreas Praefke/
Wikipedia)

Motivation: Ob man nun ein „Faschingsnarr“ ist oder ein sehr zwiespältiges Verhältnis zur Faschingszeit hat: Zum Thema „Faschingsball“ kann sicher jeder etwas aus eigener Erfahrung berichten.

Tipp: Suchen Sie Annoncen zu regionalen Faschingsbällen in Ihrer Tageszeitung und besprechen Sie sie während der Aktivierung.

Situation:

- Atmosphäre für ein Gespräch mit einer Einzelperson schaffen
- gemeinsam mit mehreren Personen in gemütlicher Runde beisammensitzen (z.B. Wohnbereich)

Vorschlag zur Gestaltung der Kurzaktivierung:

Einleitung: Mit „Helau“ und „Alaaf“ (Faschingsrufe) können Sie Ihre Plauderrunde zum Thema „Faschingsball“ beginnen. Falls Sie Luftschlangen mitgebracht haben, teilen Sie diese aus und lassen Sie alle fest pusten. Die offenen Girlanden breiten Sie dann auf dem Tisch aus. Jetzt ist alles fertig für den musikalischen Einstieg. Hören Sie das Lied „Polonaise tanzen wir“ (CD 20, Track 5 & 6) oder setzen Sie den einfachen Sittanz dazu um (siehe Seite 83).

Hauptteil: Bedanken Sie sich fürs Mitmachen und lesen Sie nun langsam Ihren Text über den Faschingsball vor (siehe Seite 59). Stellen Sie manche Aspekte nochmals heraus, z.B. „Oh, so viele hundert Jahre sind die Faschingsbälle schon alt“ oder „Ja, solch eine Faschingskiste mit Kostümen gab es auch bei uns auf dem Dachboden“. Suchen Sie sich einige der nachstehenden Fragen für Ihre Gesprächsrunde aus.

Wichtig: Integrieren Sie alle Anwesenden. Auch ein Nicken, Augenblinzeln bzw. einfach nur Zuhören – das Mitdabeisein – sind eine Beteiligung! Bringen auch Sie Ihre Erfahrungen und Meinungen mit ein!