

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Ästhetische Bildung, Kunst & Musik, Ausgabe: 22
Titel: Die Märchenwelt erleben (21 S.)

ProduktHinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/kita.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.














- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

- [Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de
- ✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach
- ☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377
- <http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>

Inhaltsverzeichnis

Die Märchenwelt erleben

		Märchenszenen aus Märchenwolle	21	
		Hans im Glück (Stegreifspiel)	24	
			Wie Rumpelstilzchen rund ums Feuer	28
			Tanz der Sterntaler-Sterne	31
			Kreatives Märchen-Würfelspiel	35

Märchenszenen aus Märchenwolle



Ziel:

- Märchenwolle als Material kennenlernen
- eigene Gestaltungs- und Ausdruckswege entdecken
- künstlerisches Gestalten und szenische Darstellung als Eigenleistung erfahren
- Grundverständnis von Farben und Formen entwickeln
- Ausdruckskraft von Farben und deren Wirkung auf Stimmungen und Gefühle wahrnehmen

Fördert:

- kognitive Fähigkeit (eigene Vorstellung in ein Bild umsetzen)
- Sprache und Literacy
- feinmotorische Fähigkeiten
- Konzentration, Ausdauer und Arbeitsbereitschaft

Anspruch:

- mittel

Alter der Kinder:

- ab 4 Jahren

Anzahl der Kinder:

- 6 bis 8 Kinder

Räumliche Voraussetzungen:

- ruhiger Raum mit ausreichend Platz

Materialien:

- 1 Losbriefchen pro Kind plus 1 zusätzliches Los
- Märchenwolle
- Korb
- einfarbige Tücher
- evtl. CD-Player
- evtl. CD mit meditativer Musik
- evtl. Fotoapparat und digitaler Bilderrahmen

Kosten:

- ca. 2,00 Euro für Märchenwolle pro Farbe und 100 g

Vorbereitungszeit:

- ca. 20 Minuten

Durchführungszeit:

- ca. 30 bis 45 Minuten

Bei dieser Aktion sollen sich die Kinder in eine bestimmte Märchenszene versetzen, die sie gelost haben, um davon dann ein Bild mit Märchenwolle zu modellieren und zu montieren.

Vorbereitung:

Wählen Sie Szenen, die die Kinder sicher kennen, aus unterschiedlichen Märchen aus (siehe Beispiele auf nächster Seite oben) und schreiben Sie sie jeweils auf einen Zettel, den Sie dann zu einem Los rollen. Beschriften Sie ein Los mehr, damit auch das letzte Kind die Möglichkeit der Auswahl hat.

Besorgen Sie verschiedenfarbige Märchenwolle und legen Sie sie in einen Korb. Auch die Tücher sollten bereitliegen.

Die Märchenwelt erleben

Märchenszenen aus Märchenwolle

Beispiele für bekannte Märchenszenen:

- Danach ging es weiter und kam zu einem Baum, der hing voll Äpfel und rief ihm zu: „Ach schüttle mich, schüttle mich, wir Äpfel sind alle miteinander reif!“ (Frau Holle)
- Der Wolf sprach: „Sieh mal die schönen Blumen, die ringsumher stehen, warum schaust du dich nicht um?“ (Rotkäppchen)

Einstimmungsphase:

Geben Sie jedem Kind etwas Märchenwolle und lassen Sie es einige Zeit damit experimentieren. Anschließend legen alle die Wolle in den Korb zurück. Nun dürfen die Kinder nacheinander jeweils ein Losbriefchen ziehen. Lesen Sie die Texte vor. Lassen Sie die Kinder raten, um welches Märchen es sich handelt, und besprechen Sie, was in der Szene zu sehen ist.

Erfahrungs- und Umsetzungsphase:

Jedes Kind stellt seine Märchenszene auf einem passenden Tuch mit Märchenwolle dar. Achten Sie darauf, ob ein Kind einen Tipp für seine Darstellung braucht. Lassen Sie im Hintergrund evtl. leise Musik dazu spielen.



Tipp:

Wenn Sie nur Märchen zum Thema „Wald und Wiese“ auswählen, eignet sich eine meditative Waldmusik gut.

Sind alle Bilder fertig gestaltet, wird die Musik ganz leise gedreht oder abgestellt. Dann werden die Bilder gemeinsam betrachtet: Ist alles Wichtige zu erkennen? Wurde nichts vergessen? Lassen Sie die Kinder ihre Bilder ggf. erklären.

Reflexions- und Schlussphase:

Gemeinsam mit den Kindern überlegen Sie nun, was mit den Märchenbildern geschehen soll. Sie können z.B. auf dem Fußboden oder auf einem Tisch ausgestellt oder abfotografiert und bei einer Fotoausstellung präsentiert werden. Vielleicht haben die Kinder auch andere interessante Ideen.

Fragen Sie die Kinder zum Abschluss, ob sie die Aktion noch mit anderen Märchen erweitern oder zu einem Märchen noch mehr Bilder legen möchten.



Rückmeldung und Dokumentation:

- Konnten alle Ziele erfüllt und die wesentlichen Bereiche gefördert werden?
- Hatte ein Kind Probleme mit dem Material oder der Darstellung?
- Wie standen Bild und Sprache zueinander? Mussten die Kinder viel zu ihren Bildern erklären?

VORSCHAU

Variation für jüngere Kinder:

Jüngere Kinder können gemeinsam eine Märchenszene (z.B. die Tauben von Aschenputtel oder die Blumenwiese von Rotkäppchen) gestalten. Dazu fertigt jedes Kind eine Taube oder Blume aus Märchenwolle an. Zum Schluss werden alle als Bild oder Märchenszene zusammengefügt. Die Tauben kann man z.B. auf eine Schüssel mit Steinen und Linsen setzen und die Blumen auf eine grüne Wiese (grünes Tuch) legen.