

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Unterrichtsmethoden

Titel: Wie geht's weiter? - Geschichten weben (16 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

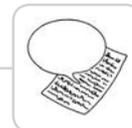
Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de



Wie geht's weiter? – Geschichten weben

Kompetenzen und Materialhinweise

- | | |
|-----------------------------|--|
| Sachkompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • einen Handlungsstrang logisch fortsetzen • auf eine Vorgabe sprachlich angemessen reagieren |
| Methodenkompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • Inhalte aufnehmen und weiterführen |
| Sozialkompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • gemeinsam eine Geschichte erstellen |
| personale Kompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • sich aktiv in ein Handlungsgeschehen einbringen |
| Materialien: | <ul style="list-style-type: none"> • Beginn einer Geschichte • Wollknäuel |

Beschreibung der Methode

Die Lehrkraft schildert den Beginn einer Geschichte. Anschließend setzen die Schüler die Geschichte fort, wobei **jeder Schüler nur einen Gedanken hinzufügt** und dann ein anderer Schüler an der Reihe ist. Das Gewebe der Geschichte mit ihren Verflechtungen wird mithilfe eines Wollknäuels veranschaulicht.

Vorgehensweise

1. Schritt: Weben und Formulieren

Die Schüler sitzen im Kreis auf Stühlen oder auf dem Boden. Nachdem die Lehrkraft den Vorspann dargestellt hat, hält sie das Ende des Wollfadens fest und wirft das Knäuel einem Schüler zu. Der Schüler formuliert seinen Gedanken und wirft das Knäuel einem anderen Schüler zu, der seinerseits die Geschichte fortsetzt.

Das Knäuel wird so oft weitergeworfen, bis jeder Schüler mindestens einmal an der Reihe war. Das Ende der Geschichte legen die Schüler selbst fest. Das entstandene Gewebe der Wollfäden verdeutlicht die gesponnenen Gedankengänge in der Geschichte und die Abfolge der Beiträge.

2. Schritt: Wiederholen und Nacherzählen

Nachdem die Geschichte beendet wurde, wird das Gewebe auf den Boden gelegt. Die Lehrkraft hat nun die Möglichkeit, die Geschichte nochmals vollständig erzählen zu lassen. Dies kann abschnittsweise durch einzelne Schüler erfolgen. Spannend wird es allerdings, wenn jeder Schüler seinen Beitrag nochmals wiederholen soll.



Hinweise zu den Praxisbeispielen (Teil 2)

Die folgenden Hinweise zur Umsetzung der Methode „Geschichten weben“ beziehen sich auf den in den Praxisbeispielen mitgegebenen Beitrag **„Entschuldigung, es tut mir leid! – oder: Mit Höflichkeit erreichen wir mehr“** (siehe S. 39 ff.).

Als Einstieg in die Methode wird die Geschichte von M2 (siehe S. 43) herangezogen. Die dort dargestellte Handlung kann selbst als „Gewebe“ weitergeführt werden. Sie kann aber auch als Ausgangspunkt für eine neue Geschichte dienen. Simon, Sophia, Simons Freund Lukas und Frau Schmitt können im Zentrum der Erzählung stehen.

Wichtig ist bei dieser Methode die logische Folgerichtigkeit. Die Lehrkraft weist die Schüler ggf. immer wieder darauf hin, sich auf das zu beziehen, was der vorangegangene Schüler dargestellt hat. In die Geschichte können im Verlauf weitere Figuren und Handlungen eingebaut werden. Diese Übung eignet sich jedoch eher für fortgeschrittene Schüler. Am Anfang sollte das „Gewebe“ möglichst grob und einfach gebildet werden.



Entschuldigung, es tut mir leid! – oder: Mit Höflichkeit erreichen wir mehr

Susanne Fraunholz

Kompetenzen und Inhalte

- | | |
|-----------------------------|--|
| Sachkompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • von eigenen Streiterlebnissen berichten oder diese aufschreiben • Gefühle beschreiben und ausdrücken • überlegen, wie Konflikte vermieden werden können • die Rolle der Sprache bei Konflikten erkennen |
| Methodenkompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • Debatten im Doppelkreis führen • über Gefühle sprechen und sie im Rollenspiel darstellen |
| Sozialkompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • Streitsituationen in der Klasse diskutieren und darstellen • Möglichkeiten der Konfliktlösung in Gruppen erarbeiten • Lösungsansätze in der Klasse präsentieren |
| personale Kompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • sich über seine Gefühle beim Streiten bewusst werden • das eigene Verhalten reflektieren |

Hinführung

- Es kommt zum Streit – Bilder und Lesetext
- Von Streiterlebnissen berichten
- Erläuterungen zur Methode „Doppelkreis“

Streit- und Konfliktbewältigung

- Streit schlichten
- Streit vermeiden
- Die Rolle der Sprache

Gefühle beim Streit

- Gefühle beschreiben und darstellen
- Wortkarten zur Wortschatzarbeit
- Rollenspiele
- Über Gefühle sprechen

Fächerverbindende Materialien

- „Der Bär und das Eichhorn“ – Gedicht
- Entschuldigungsbriefe schreiben
- Rap gegen Streit

