

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Englisch Sekundarstufe II, Ausgabe: 58

Titel: School Education for Every Child (15 S.)

### Produktinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.eDidact.de/sekundarstufe](http://www.eDidact.de/sekundarstufe).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

**Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:**

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@eDidact.de](mailto:service@eDidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>

## Vorüberlegungen

**Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:**

- Die Schülerinnen und Schüler sollen anhand authentischer Texte verstehen, welche Probleme es in Entwicklungs- und Schwellenländern bezüglich der Grundversorgung von Kindern und Jugendlichen mit schulischer Bildung gibt.
- Sie festigen ihre Fähigkeiten des Leseverstehens und entwickeln ihre Präsentations- und Diskussionskompetenzen weiter.
- Sie wiederholen die Beschreibung und Interpretation von Cartoons und festigen die Fähigkeit, Zusammenfassungen zu schreiben.
- Sie erwerben weitere Mediationskompetenzen und eignen sich Wortschatz zum Thema an.

**Anmerkungen zum Thema:**

Die Unterrichtseinheit **“School Education for Every Child”** beschäftigt sich mit dem international anerkannten Recht auf Bildung für Kinder und Jugendliche und den Problemen in einigen Regionen der Welt, dieses Recht durchzusetzen.

Die Einheit kann in der Klassenstufe 11 eingesetzt werden und bedient dort solch übergreifende Themen wie **“Eine Welt von Ungleichheiten”** oder **“Aktiv das Leben mitgestalten”** (vgl. zum Beispiel RRL Englisch 2003 Sachsen-Anhalt).

Mehr als eine Milliarde Menschen leben in extremer Armut, 700 Millionen Menschen sind unterernährt und mehr als **120 Millionen Kinder haben keinen Zugang zu Bildung** (frei zitiert nach Biesalski, Hans Konrad: *Der verborgene Hunger*. Springer Spektrum, Berlin/Heidelberg 2013, S. 5).

In einem Land wie Deutschland, in dem schulische und universitäre Bildung **Gemeingut** sind, fällt es manchmal schwer, zu begreifen, dass in vielen Ländern Asiens und Afrikas sehr viele Kinder keine oder nur eine sehr elementare schulische Bildung erhalten und die meisten Kinder keine Chancen auf universitäre Ausbildung haben.

Zahlen und Fakten dazu liefern die in der Unterrichtseinheit angebotenen Texte. Die Schüler werden angehalten, darüber nachzudenken, warum das so ist und was getan werden kann, um das Problem zu lösen.

Sämtliche Texte sind authentisch, in wenigen Fällen wurden sie leicht gekürzt oder adaptiert.

**Literatur und Internet zur Vorbereitung:**

<http://www.unicef.org/>

(offizielle internationale UNICEF-Webseite auf Englisch, Französisch, Spanisch, Arabisch und Chinesisch, aber nicht auf Deutsch)

<http://www.unicef.de/informieren/themen/bildung>

(die offizielle Seite von UNICEF Deutschland)

<http://www.businessinsider.com/malala-yousafzai-left-jon-stewart-speechless-2013-10>

(Interview mit Malala Yousafzai, einschließlich Video)

## 5.58

### School Education for Every Child

#### Vorüberlegungen

##### Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:

1. Schritt: Education – A Fundamental Right
2. Schritt: Mediation Task
3. Schritt: Basic Education and Gender Equality
4. Schritt: Malala

**Autor:** Dr. Rainer H. Berthelmann, Oberstudiendirektor a.D., geb. 1945, studierte Anglistik und Slawistik in Berlin. Neben seinen umfangreichen publizistischen Tätigkeiten als Buchautor sowie als Autor und Herausgeber für Unterrichtsmaterialien (vorwiegend social studies zu verschiedenen Regionen, dictionaries und grammar) ist er als Vorsitzender des Fachverbandes Englisch und Mehrsprachigkeit (E&M) in Sachsen-Anhalt sowie als Präsident des Gesamtverbands Moderne Fremdsprachen (GMF) aktiv.

## 1. Schritt: Education – A Fundamental Right

Den Einstieg in das Thema bildet ein individuelles *Brainstorming*. Jeder Schüler erhält eine Kopie von **Texte und Materialien MW 1** und füllt die vorgegebenen Felder aus (**Aufgabe 1**). Als Stimulus dient das Statement im Mittelfeld. Um eine gemeinsame Gesprächsbasis zu schaffen, werden drei Termini zur Definition bzw. Erklärung vorgegeben (**Aufgabe 2**). Nach dieser *Stillarbeitsphase* werden die Antworten und Ideen in der Klasse diskutiert (**Aufgabe 3**).

**Texte und Materialien M 2** enthält zwei *Cartoons*. In der oberen Karikatur wird der Betrachter angeregt, sich über das Thema Bildung und das damit verbundene Problem der Ungleichheit Gedanken zu machen.

Nach einer kurzen Beschreibung des Bilds sollen die Schüler im *Unterrichtsgespräch* vor allen Dingen die damit angesprochene Problematik skizzieren: unterschiedliche individuelle, soziale und regionale Bildungsvoraussetzungen, differenzierte Aufgabenstellung und Bewertung u.a.

Die Karikatur darunter zeigt Jugendliche, die gegen etwas protestieren und für etwas zu streiten scheinen. Eine Verbalisierung dieses Protests fehlt jedoch im Bild. Unabhängig von der damit intendierten Aussage sollen die Schüler die Abbildung auf das Problem der Bildung beziehen und eigene Vorstellungen von und Erwartungen an Bildung formulieren.

Diese Aktivität ist für eine *Gruppenarbeit* geeignet. Ihre Statements können die Schüler(gruppen) in das Bild eintragen oder auch nur verbal äußern. Dabei ergibt sich die Gelegenheit, die Äußerungen vergleichend zu erörtern.

## 2. Schritt: Mediation Task

Der zweite Unterrichtsschritt geht in medias res. Der Artikel von **Texte und Materialien M 3<sub>(1)</sub>** zum aktuellen UNICEF-Report *„Das Recht auf Zukunft“* (und damit zuerst auf Bildung) wird auf Deutsch vorgegeben und soll im Rahmen einer handlungsbezogenen Aufgabe auf Englisch zusammengefasst werden. Damit einher geht eine gelenkte Wortschatzarbeit.

Vor dem Bearbeiten der Mediationsaufgabe sollen die Schüler einige dafür benötigte Wörter und Wendungen aus dem Englischen ins Deutsche übersetzen und diese bei der Lösung der Aufgabe verwenden (vgl. **Texte und Materialien M 3<sub>(2)</sub>**). Die Leerfelder regen die Schüler an, eigene Lexeme hinzuzufügen.

Den Abschluss bildet das Schreiben eines zusammenfassenden Artikels auf Englisch.

**Lösungsvorschläge** zu beiden Teilaufgaben enthält das Blatt von **Texte und Materialien M 3<sub>(3)</sub>**.

## 3. Schritt: Basic Education and Gender Equality

Zur Fortführung des in der Mediationsaufgabe nur allgemein angerissenen Themas lesen die Schüler nun den zweiseitigen Beitrag von **Texte und Materialien MW 4<sub>(1+2)</sub>**.

