

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Sachkunde

Titel: Lebensraum Wald (2.-3. Klasse) (27 S.)

### Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.edidact.de/grundschule](http://www.edidact.de/grundschule).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

### Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@edidact.de](mailto:service@edidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

[www.edidact.de](http://www.edidact.de) | [www.mgo-fachverlage.de](http://www.mgo-fachverlage.de)



# Lebensraum Wald

## Jahrgangsstufen 2+3

Doris Höller

### Kompetenzen und Inhalte

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Sachkompetenz:</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Wald als Lebensraum für viele Lebewesen wahrnehmen</li> <li>• das Leben im Wald als Einheit erfahren</li> <li>• die Bedeutung aller Elemente in diesem Ökosystem erkennen</li> <li>• Verhaltensregeln einhalten</li> <li>• die Folgen von menschlichen Eingriffen beurteilen können</li> </ul> |
| <b>Methodenkompetenz:</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bilder und Oberbegriffe zuordnen</li> <li>• persönliches Verhalten reflektieren</li> <li>• optische Merkmale zuordnen</li> <li>• Hinweise auf Tiere suchen und zuordnen</li> <li>• die Bedeutung von Aussehen und Eigenschaften benennen</li> </ul>  |
| <b>Sozialkompetenz:</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• auf Tiere und Pflanzen Rücksicht nehmen</li> <li>• die Natur bewusst wahrnehmen</li> <li>• Umweltbewusstsein entwickeln</li> </ul>   |
| <b>personale Kompetenz:</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• das Leben im Wald in allen Jahreszeiten unterscheiden</li> <li>• die Artenvielfalt und die Bedeutung bedrohter Tierarten erkennen</li> <li>• anhand von Spuren eine Vorstellung entwickeln und Zusammenhänge herstellen</li> </ul>   |

### Hinführung

- Fantasiereise
- Das Ökosystem Wald – Informationen für die Lehrkräfte

### Fächerverbindende Materialien

- Das Waldtiere-ABC
- Was passt nicht?
- Wintervorrat – Rechenkette
- Nachts im Wald – Gestaltungsauftrag
- Spielideen rund um die Waldtiere

### Erarbeitung

- Regeln für den Waldbesuch
- Ein Waldspaziergang
- Die Stockwerke des Waldes
- Spuren suchen und sichern
- Tarnen und täuschen



### OnlinePLUS: Bonusmaterialien

- Hinweise zum Waldbesuch
- Tiere unter der Lupe
- Tipps zur Spurensuche
- Lösungen

### Fixierung

- Lernzielkontrolle
- Rätsel
- Logical



## I. Hinführung

Die Lehrkraft nutzt eine Fantasiereise als Einstieg. Im Anschluss kann das Interesse der Schüler durch gezielte Fragen geweckt werden. → **M1**

Der Text von M2 enthält wesentliche Hintergrundinformationen für die Lehrkraft zum Ökosystem Wald. → **M2**

## II. Erarbeitung

Die folgenden Materialien umfassen leichte und anspruchsvolle Arbeitsblätter. Die Erarbeitung kann auch in Partner- und Gruppenarbeit erfolgen. Es besteht zudem die Möglichkeit, das Thema als Projektwoche zu gestalten.

Waldspaziergang:

Die Schüler erarbeiten den Sinn von Verhaltensregeln für einen Waldspaziergang. Für die Waldbegehung erhalten sie Arbeitsaufträge, die anschließend mit allen Schülern ausgewertet werden. → **M3**  
→ **M4**

**Tipp:** Tipps zum Beobachten von Tieren sowie weitere Hinweise zum Waldbesuch für die Lehrkraft gibt es als Bonusmaterial in der digitalen Version des Beitrags. → **\*M20**  
→ **\*M21**

Die Stockwerke des Waldes:

Die Stockwerke des Waldes benennen die verschiedenen Lebensräume der Waldtiere. Die Schüler ordnen die Tierbilder zu. → **M5**

☞ Die Zuordnung der Tiere kann z.T. variabel sein. Einige Tiere jagen z.B. über der Erde, haben jedoch einen Bau unter der Erde. Diese Tiere wurden hier dem Erdgeschoss zugeordnet.

- Die Dachgeschoss-Bewohner werden jeweils aus beschrifteten Bildhälften zusammengesetzt. → **M6**
- Die Erdgeschossbewohner müssen aus einer Buchstabenkette herausgesucht werden. → **M7**
- Die Bilder der beiden Kellerbewohner malen die Schüler fertig. → **M8**

Spurensuche:

Mit gezielten Arbeitsaufträgen gehen die Schüler auf Spurensuche. Anhand der Arbeitsanleitung von 109 erfahren sie, wie Trittspuren gesichert werden können. → **M9**  
→ **M10**

**Tipp:** Hinweise zur Spurensuche bietet das Bonusmaterial in der digitalen Version des Beitrags. → **\*M22.1 und 22.2**

Tarnen und täuschen:

Zu diesem Themenbereich erhalten die Schüler eine Leseübung mit einer Text-Bild-Zuordnung. → **M11**

**Fixierung:**

Anhand eines Rätsels und einer Lernzielkontrolle ordnen die Schüler Bilder und Wörter zu und festigen so die Bezeichnungen der Tiere. Auch das Logical von M14 basiert auf dem Zuordnungsprinzip und ist zugleich eine Leseübung. → **M12**  
→ **M13**  
→ **M14**

Die Lösungsblätter zu Rätsel und Logical können als Bonusmaterial mit der digitalen Version des Beitrags heruntergeladen werden. → **+M23**

**III. Fächerverbindende Umsetzung**

- Das Waldtiere-ABC – Schüttelwörter ordnen
- Was passt nicht? – Wortketten

→ **M15**→ **M16**

Wintervorrat – Rechenkette

→ **M17**

Nachts im Wald – Gestaltungsauftrag

→ **M18**

Spielideen rund um die Waldtiere

→ **M19****Liedtipps:**

- A. Kroell/T. Baker u. a.: „Hier steht die Zeit noch still“, aus: „Kolibri – Das Liederbuch 1–4“, Schroedel Verlag, Braunschweig
- V. Rosin: „Laternenfest im Wald“, aus: „Kolibri – Das Liederbuch 1–4“, Schroedel Verlag, Braunschweig

☞ Die digitale Version zum Beitrag inklusive Bonusmaterial finden Sie auf [www.edidact.de](http://www.edidact.de) unter Grundschule → Sachkunde → Natur: Tierwelt.

☞ Ausführliche Informationen zu den Waldtieren bietet die Unterrichtssequenz „**Große und kleine Waldbewohner**“ für die zweite Klasse aus der letzten Ausgabe. Zudem sei auf die Beiträge „**Steckbriefe von Waldtieren**“ und „**Wölfe**“ für die Jahrgangsstufen 3+4 verwiesen. Mit Bäumen des Waldes beschäftigt sich die Unterrichtssequenz „**Wir entdecken den Wald**“ (1.+2. Klasse). Diese sowie weitere Beiträge finden Sie zum Download auf [www.edidact.de](http://www.edidact.de).



## Fantasiereise

Schließe deine Augen. Du sitzt ganz bequem auf deinem Stuhl. Du spürst deine Hände, die locker auf den Oberschenkeln liegen. Du merkst, wie du einatmest und wieder ausatmest.

Stell dir vor, du bist ein kleiner Igel. Du stehst mitten auf einer großen, grünen Wiese am Waldrand. Auf der Wiese kannst du viele Obstbäume erkennen. Neugierig machst du dich auf den Weg zu den Bäumen. Da hörst du auf deiner rechten Seite das Plätschern eines Baches. Du bist durstig und läufst schnell auf den kleinen Bach zu. Vorsichtig gehst du ans Ufer und trinkst von dem kühlen, klaren Wasser.



Nach dieser Stärkung machst du dich wieder auf den Weg zu den Obstbäumen. Die Sonne scheint und es ist warm. Du hörst viele Insekten durch die Luft schwirren. Auf dem blühenden Klee sitzt eine dicke Hummel und nascht vom Nektar. Die Früchte sind reif und du siehst Birnen und Äpfel an den Bäumen hängen. Jetzt steigt dir ein besonders leckerer Duft in die Nase. Das könnte ein Apfel sein. Du läufst etwas schneller in die Richtung, aus welcher der Geruch kommt. Tatsächlich, da liegt ein dicker, roter Apfel im Gras! Du beißt hinein und schmeckst, wie süß und saftig er ist. Schade, dass du ihn nicht mitnehmen kannst.

Nun schaust du dich genauer um. Was gibt es hier alles zu sehen? Dort huscht eine kleine Maus durchs Gras. Du bist aber viel zu satt, um ihr hinterherzulaufen. Viele duftende Kräuter und kleine Blumen stehen überall auf der Wiese. Du läufst weiter und suchst nach anderen Tieren. Welches Tier möchtest du gerne treffen? *Pause* Vielleicht begegnest du einem anderen Igel, der auch das Obst gerochen hat.

Es gibt noch so viel zu sehen und zu erleben, aber langsam wirst du müde und läufst wieder auf den Wald zu. Vom vielen Laufen sind deine kurzen Beine schwer. Endlich findest du im Gebüsch eine kleine Mulde. Du krabbelst hinein und rollst dich ein. Es ist warm und weich und du schläfst ganz schnell ein und träumst von vielen Mitbewohnern im Wald. Du kannst unbesorgt sein, denn deine Stacheln schützen dich vor neugierigen Feinden.

Nun verabschiedest du dich langsam von dieser Wiese am Waldrand, die Bilder werden immer blasser. Du kommst langsam wieder in diesen Raum zurück und spürst, wie du hier sitzt. Atme tief ein und aus. Bewege ein wenig deine Finger. Du reckst und räkelst dich. Jetzt öffnest du wieder die Augen. Hast du Lust bekommen, dir den Lebensraum der Waldbewohner etwas genauer anzusehen?