

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Deutsch

Titel: Das Nomen in den vier Fällen (3.-4. Klasse) (19 S.)

### Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.edidact.de/grundschule](http://www.edidact.de/grundschule).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

### Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@edidact.de](mailto:service@edidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

[www.edidact.de](http://www.edidact.de) | [www.mgo-fachverlage.de](http://www.mgo-fachverlage.de)





## Das Nomen in den vier Fällen

### Jahrgangsstufen 3+4

Carolin Möstl-Regl, Stefanie Stoeckle, Kathlen Beese

#### Kompetenzen und Inhalte

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Sachkompetenz:</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Veränderung des Nomens und seines Artikels in den vier Fällen erkennen</li> <li>• die Fachtermini zu den vier Fällen kennen und verstehen</li> <li>• die Fälle durch passende Fragewörter bestimmen</li> <li>• Nomen in die vier Fälle setzen</li> <li>• die Artikel „den“ und „dem“ in Dativ und Akkusativ passend verwenden</li> </ul> |
| <b>Methodenkompetenz:</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• entsprechend dem eigenen Leistungsniveau Aufgabenstellungen auswählen</li> <li>• Fälle durch das Kommunizieren des entsprechenden Fragesatzes beweisen</li> <li>• die (je nach Geschlecht) gleichbleibende Veränderung des Nomens und seines Artikels erkennen, nachvollziehen und anwenden</li> </ul>                                       |
| <b>Sozialkompetenz:</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• im Unterrichtsgespräch, in Gruppenarbeit und in selbst gewählten Sozialformen Lösungen finden und diskutieren</li> </ul>   |
| <b>personale Kompetenz:</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufgaben selbstständig ausführen</li> <li>• Vorgaben und Arbeitsanweisungen einhalten</li> <li>• die eigene Motivation bei diesem abstrakten Thema aufrechterhalten</li> </ul>   |

#### Übersicht zu den vier Fällen

- Fachtermini mit passenden Fragewörtern
- Ordnen nach dem Genus der Nomina
- Nomen und deren Artikel in den verschiedenen Formen

#### Spielerische Übungsformen

- Fälle-Gymnastik
- Fälle-Faltspiel
- Fälle-Rap

#### Übungen mit System

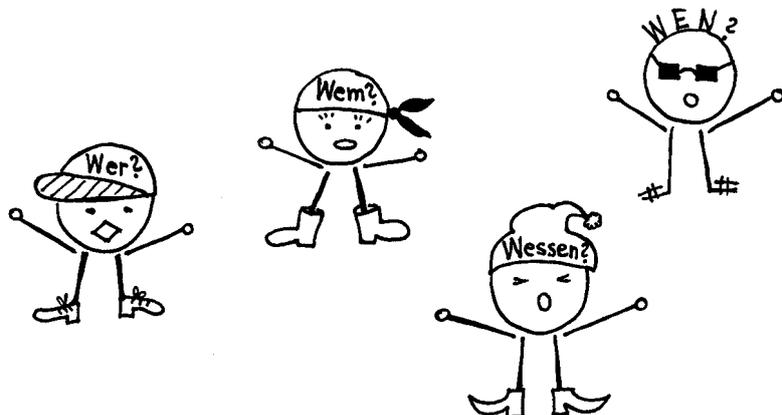
- isolierte Übungen zu einzelnen Fällen
- gemischte Übungen zu allen vier Fällen
- Artikel korrekt einsetzen



#### OnlinePLUS: Bonusmaterialien

- Genus-Wortkarten – Farbvorlage
- Lerntheke – Zusatzaufgabe

mit  
Farbkarten!





## I. Hinführung

Die Lehrkraft schreibt das Gedicht vom Kater (siehe M1) an die Tafel. Die Schüler lesen die Zeilen und äußern sich frei dazu. Dann sagt die Lehrkraft provokativ: „Ich dachte, es heißt *der* Kater. Hier steht aber auch ‚des Katers‘, ‚dem Kater‘, ‚den Kater‘.“ Die Lehrkraft schreibt die Wörter mit Artikel in die vorbereitete Tabelle an die Tafel (siehe M1) und nennt das Ziel der Unterrichtseinheit: „Wir lernen heute, wie und warum sich Namenwörter und ihre Begleiter manchmal verändern.“

→ M1

## II. Erarbeitung

### Gruppenarbeit:

In einer arbeitsteiligen Gruppenarbeit (5 Gruppen) finden die Schüler heraus, dass sich auch die Wörter Hund, Maus, Katze, Schwein, Pferd und ihre Begleiter ändern. Die Ergebnisse werden ebenfalls in der Tabelle an der Tafel notiert (siehe M1).

→ M2

Die Schüler stellen fest, dass sich immer zwei Tabellenspalten gleichen. Sie erkennen den Zusammenhang zwischen dem Geschlecht des Nomens und der Veränderung des Wortes bzw. dessen Begleiters (Schwein und Pferd sind z.B. beide sächlich). Anschließend werden die entsprechenden Wortkarten über die Spalten geheftet.

→ M3.1

**Tipp:** Zur besseren Veranschaulichung können die Karten auf verschiedenfarbiges Papier kopiert oder die farbigen Versionen ausgedruckt werden, die als Bonusmaterial in der digitalen Version des Beitrags zur Verfügung stehen.

→ \*M3.2

Um auf die W-Fragen der vier Fälle zu kommen, gibt die Lehrkraft nun folgenden Impuls: „Wenn ich in unserem Kater-Gedicht immer das Wort ‚Kater‘ undeutlich sprechen würde, wie würdest du in den einzelnen Sätzen nach dem Wort fragen?“ Gemeinsam werden die folgenden vier Fragen erarbeitet:

- Wer blickt froh in die Runde?
- Wessen Lieblingsstunde folgt?
- Wem fällt Deutsch gar nicht schwer?
- Wen begeistern die vier Fälle sehr?

Dann wird das entsprechenden Fragewort (Wer?, Wessen?, Wem?, Wen?) links neben der jeweiligen Zeile des Gedichts notiert. Die Lehrkraft gibt an dieser Stelle die Information, dass vom Fragewort die Bezeichnung des Falls abhängt. Dann werden die Fragewörter mit den farbigen Merkkarten (siehe Anhang) überhängt.

→ Farbkarten

**Tipp:** Zur Sicherung der neu erworbenen Informationen kann der Fälle-Rap von M9 eingeübt werden.

→ M9

### Gemeinsame Übungsphase:

Während der ersten gemeinsamen Übungsphase mithilfe von M4 als Folienkopie setzen die Schüler die richtigen Formen zunehmend sicherer ein.

→ M4

Die Fälle-Gymnastik bietet die Möglichkeit für einen bewegten Unterricht. Die Lehrkraft kopiert die Tabelle auf Folie und deckt die Zeilen nacheinander auf. Die Kinder überlegen, wie die richtige Form des Nomens heißt, und machen die entsprechende Bewegung.

→ M5



### Vertiefende Übungsphase – Lerntheke:

Jeder Schüler erhält einen Laufzettel (siehe M6.1), auf dem die Stationen abgehakt werden. Die Lerntheke umfasst folgende Aufgaben mit zunehmendem Schwierigkeitsgrad:

- Nomen im 1. Fall/2. Fall/3. Fall/4. Fall einsetzen
- Fragewörter finden und den Fall bestimmen
- Fälle benennen
- Nomen in die vier Fälle setzen (Tabelle)
- Fälle bestimmen und das Lösungswort finden
- Dem oder den einsetzen

→ M6.1 bis 6.5

**Differenzierung:** Schnelle Schüler können als Zusatzaufgabe Sätze erfinden. Vorlagekärtchen gibt es als Bonusmaterial in der digitalen Version des Beitrags.

→ +M6.6

Zur Sicherung des Gelernten dient ein Arbeitsblatt, welches sich auch als kurzer Test eignet.

→ M7

Als spielerischer Abschluss wird das Fälle-Faltspiel in Klassenstärke kopiert. Es handelt sich um ein Schreibspiel nach dem Schema „Onkel Otto sitzt lustig in der Badewanne“: In einer Vierergruppe schreibt jeder Schüler ein Satzglied auf sein Arbeitsblatt, faltet den Zettel nach hinten weg und gibt das Blatt an den Nachbarn weiter.

→ M8

### III. Fächerverbindende Umsetzung



„Der Tiergarten“ von Paul Klee betrachten und nachgestalten



Fälle-Rap

→ M9

☞ Die digitale Version zum Beitrag inklusive Bonusmaterial finden Sie auf [www.edidact.de](http://www.edidact.de) unter Grundschule → Deutsch → Sprache.