

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Deutsch

Titel: Lesefertigkeitstraining mit der Hexe Pollonia -
Genaueres Lesen (2. Klasse) (24 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de



Lesefertigkeitstraining mit der Hexe Pollonia – Genaueres Lesen Jahrgangsstufe 2

Tanja Kraus

Kompetenzen und Inhalte

- | | |
|-----------------------------|--|
| Sachkompetenz: | • genaues Lesen verbessern und weiterentwickeln |
| Methodenkompetenz: | • genaues Zuhören trainieren (Partner-Vorlesen)
• Reflexionsfähigkeit üben
• Selbstständigkeit und Selbstkontrolle bei der Bearbeitung der Stationen erwerben und anwenden |
| Sozialkompetenz: | • den Lernzuwachs kritisch reflektieren |
| personale Kompetenz: | • Leseinteresse und Lesebereitschaft entwickeln |

Hinführung

- Anlass des Stundenvorhabens
- Blitzlesen als vorbereitende Lesefertigkeitsübung
- Reaktivierung des Vorwissens durch freies Nacherzählen der Geschichte
- Augengymnastik zur Konkretisierung der Zielangabe
- Partner-Vorlesen
- Stationenarbeit
- Reflexion und Wertung

Materialien

- Wortkarten „Blitzlesen“
- Augengymnastik
- Arbeitsblatt zum Partner-Vorlesen
- Laufzettel
- Lesefertigkeits-Stationen mit Lösungen

Fächerverbindende Materialien

- Die Geschichte klanggestaltend mit verteilten Rollen lesen
- Einen Vorlese-Wettbewerb veranstalten



OnlinePLUS: Bonusmaterialien

- Hinweise und Tipps zur Umsetzung – Sequenzplanung und Teilziele der Stationen
- Plakatbeispiel für den Vorlese-Wettbewerb
- Tafelbild





I. Hinführung

Grundlage dieser Lesefertigkeitsübung ist das Bilderbuch „Hexe Pollonia macht das Rennen“ (siehe Literaturhinweis).

Tip: Eine genaue Sequenzplanung ist dem Bonusmaterial zu entnehmen.

→ *M12 oben

Die Lehrkraft führt in die Rahmenhandlung ein, indem sie die Bildkarte der Hexe Pollonia sowie ein Plakat für den Vorlese-Wettbewerb präsentiert.

→ Farbkarte

Tip: Ein Beispielplakat ist im Online-Bonusmaterial zu finden. Der Schriftzug „Vorlese-Wettbewerb“ stellt bereits eine Augengymnastik dar.

→ *M13

Die Schüler bekommen die Möglichkeit, sich frei dazu zu äußern. Danach erläutert die Lehrkraft, dass die Hexe Pollonia die Klasse zu diesem Wettbewerb angemeldet hat, und lässt die Kinder vermuten, mit welchem Text sie teilnehmen werden.

In Form des Blitzlesens als vorbereitende Lesefertigkeitsübung werden Wörter aus der Geschichte präsentiert. Die Schüler fassen den Inhalt der Geschichte in eigenen Worten zusammen, während die Lehrkraft passende Bilder an der Tafel anbringt.

→ M1

Tip: Eine Veranschaulichung des Tafelbildes ist im Online-Bonusmaterial zu finden.

→ *M14

Die Lehrkraft stellt durch gezielte Impulse die Notwendigkeit des Übens heraus und die Schüler formulieren die Zielangabe. Anhand der Augengymnastik von M2 erfahren die Schüler, in welcher Form die Übung vonstattengehen wird. Die Lehrkraft fixiert die Zielangabe an der Tafel.

→ M2

II. Erarbeitung

Schwerpunkt der Stunde:

Die Kriterien der Lesefertigkeit werden im Plenum genannt, ihre Bedeutung wird herausgestellt und an der Tafel festgehalten. Die Lehrkraft kennzeichnet das Kriterium, das in dieser Einheit den Schwerpunkt darstellt: genaues Lesen.

Partner-Vorlesen:

Die Schüler führen mithilfe des Arbeitsblattes das Partner-Vorlesen durch.

→ M3

Stationenarbeit:

Gemäß ihrem individuellen Laufzettel bearbeiten die Schüler die Stationen. Sie kontrollieren ihre Ergebnisse anhand der Lösungsblätter eigenständig und tragen den empfundenen Schwierigkeitsgrad ein. Ebenso reflektieren sie ihre Probleme und überlegen sich eine konkrete Fehlervermeidung. Die Lehrkraft berät und beobachtet gezielt in Hinblick auf Fehlerschwerpunkte.

→ M4 bis M11

Tip: Die Teilziele der Stationen sind im Online-Bonusmaterial detailliert aufgelistet.

→ *M12 unten

**Reflexion:**

Die Schüler erläutern ihre Schwierigkeiten, die während der Bearbeitung der Stationen aufgetreten sind.

Danach erfolgt eine gemeinsame Fehlererörterung durch das Aufzeigen von Fehlerbeispielen. Die Schüler äußern sich zur Problemaufgabe, erläutern die Fehler und nennen Verbesserungsvorschläge.

Tipp: Als Fehlerbeispiele können von Pollonia gelöste Stationen herangezogen werden.

Wertung und Ausblick:

Der Wert des Lesetrainings sowie die Notwendigkeit dieser Übung in Bezug auf den Alltag werden herausgestellt.

Außerdem gibt die Lehrkraft ggf. einen Ausblick auf die Folgestunde, welche den Schwerpunkt auf das Beachten der Wort- und Satzgrenzen legt (siehe Beitrag in nächster Ausgabe).

III. Fächerverbindende Umsetzung

Kreatives Schreiben:

- Rollenspiel zur Geschichte entwickeln
- Tagebucheintrag aus Sicht von Pollonia verfassen



Klanggeschichte:

Die Schüler begleiten die Geschichte mit passenden Orff- und Körperinstrumenten.



Werteerziehung:

- Wie gehe ich mit meinen Mitschülern um? – Gegenseitige Hilfe und Friedfertigkeit entwickeln und verbessern
- Über Freundschaften und deren Wert reden



Storyreading:

Die Schüler lesen die Geschichte „Winnie the witch“.

Literaturhinweis:

Einzelband: „Hexe Pollonia macht das Rennen – oder: Manchmal ist Gewinnen nicht das Wichtigste“ von Angelika Diem und Susanne Szesny, Albarello Verlag GmbH, 4. Auflage, Haan 2003

Die Geschichte ist auch enthalten im neu erschienenen Sammelband „Vom Verlieren und Gewinnen“ von Angelika Diem und Susanne Szesny, Albarello Verlag GmbH, 1. Auflage, Haan 2014.



Die digitale Version zum Beitrag inklusive Bonusmaterial finden Sie auf www.eDidact.de unter Grundschule → Deutsch → Lesen und Lektüre. Der Download ist für Abonnenten kostenlos.



Wortkarten „Blitzlesen“

Rennen

Letzte

Bruchlandung

Rettung

Sonderpreis