

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Kultur, Kunst & Musik, Ausgabe: 57

Titel: Essbare Kunstwerke - Kartoffeln und andere Herbstfrüchte (28 S.)

ProduktHinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/kita.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>

Essbare Kunstwerke – Kartoffeln und andere Herbstfrüchte

Inhaltsverzeichnis

Seite



Wissensvermittlung & Einstieg

- Eine tolle Knolle – Projektidee

3



Sinne & Wahrnehmung

- Kartoffel-Kleister – Experiment
- Kartoffelrezepte
- Geschmacksmemory

5

7

10



Märchen & Geschichten

- Das Märchen vom Kartoffelkönig

12



Töne & Klänge

- Das Kartoffellied

15



Kunst & Kreativität

- Arcimboldo: „Vertumnus“ – Bildbetrachtung
- Geschnittener Obstgenuss

17

20



Bonusmaterial

- Mein liebstes Kartoffelgericht – Portfolio
- Gesunde Früchte – Steckbriefe
- Mein Kartoffelkönig – Portfolio

23

24

26

VORSCHAU

Bildnachweis:

S. 6: Jon Palbo/Wikipedia

S. 8 und 9: Klöße: © Andreas Wilhelm/Fotolia.com; alle anderen Fotos: Wikipedia

S. 16: Wikipedia

S. 21 und 22: Orange: cocoparisienne/pixabay.com; Ananasuhu: © STphotography/Fotolia.com; Kürbisgesichter: © Klaus Kaulitzki/Fotolia.com

Bonusmaterial, S. 23: © Piumadaquila/Fotolia.com

Bonusmaterial, S. 24 und 25: Äpfel: Johanna84/pixabay.com; Birnen, Zitrusfrüchte und Kürbis: PublicDomainPictures/pixabay.com; Ananas: steinchen/pixabay.com; Karotten: © Natika/Fotolia.com; Kohlrabi: Lebensmittelfotos/pixabay.com

Bonusmaterial, S. 26: OCAL/clker.com



Eine tolle Knolle – Projektidee

Ziel:

- ein Projekt zum Thema „Kartoffel“ durchführen
- kindliche Neugier ansprechen
- Fragen beantworten und naturwissenschaftliche Zusammenhänge erklären

Fördert:

- Wortschatz und Sprachentwicklung
- logisches Denken und Merkfähigkeit
- Fantasie und Vorstellungskraft

Anspruch:

- hoch

Anzahl der Kinder:

- ab 4 Kindern

Alter der Kinder:

- ab 5 Jahren

Räumliche Voraussetzungen:

- Stuhlkreis oder Kuschelecke

Materialien:

- verschiedene Kartoffeln
- Bildmaterial (z.B. Kartoffelpflanze, Kartoffelkäfer)
- evtl. Globus oder Weltkarte

Kosten:

- ca. 3,- Euro

Vorbereitungszeit:

- ca. 5 Minuten

Durchführungszeit:

- ca. 10 Minuten

Die Kartoffel ist bei Kindern eines der beliebtesten und meist gegessenen Gemüse. In diesem Projekt sollen die Kinder bewusst erkennen, wie vielseitig die Kartoffel ist und was man alles damit und daraus machen kann.

Vorbereitung:

Überlegen Sie im Vorfeld, welche Elemente Sie für Ihr Projekt mit den Kindern durchgehen bzw. ihnen zur Auswahl stellen möchten. So bestimmen Sie Umfang und Intensität des Projekts selbst. Ggf. können Sie später noch weitere Angebote ergänzen, wenn Sie merken, dass das Thema bei den Kindern auf großes Interesse stößt.

Folgende Ideen mit Tipps zum Verknüpfen der Angebote finden Sie in diesem Beitrag:

- Experiment mit Stärke (siehe S. 5 f.)
- Kartoffelrezepte (siehe S. 7 ff.)
- Märchen vom Kartoffelkönig inklusive Gestaltungsideen (siehe S. 12 ff.)
- Lied rund um die Kartoffel (siehe S. 15 f.)

Besorgen Sie einige Kartoffeln (möglichst unterschiedliche Sorten) sowie das Anschauungsmaterial und legen Sie alles in die Kreismitte.



Essbare Kunstwerke – Kartoffeln und andere Herbstfrüchte

Wissensvermittlung & Einstieg

Einstimmung:

Die Kinder bekommen einige Minuten Zeit, um die Kartoffeln genau anzuschauen und anzufassen sowie das Bildmaterial zu betrachten.

- Was seht ihr in der Kreismitte?
- Könnt ihr alles erkennen, was auf den Bildern zu sehen ist?
- Wie sehen die Kartoffeln aus?
- Wie fühlen sie sich an?
- Sind alle Kartoffeln gleich?

Durchführung und Umsetzung:

Geben Sie den Kindern einige wissenswerte Informationen rund um die tolle Knolle.

Die Kartoffel stammt aus Südamerika und kam erst im 16. Jahrhundert nach Europa. (*Kontinente ggf. auf dem Globus zeigen*) Zuerst hielt man das blühende Kraut für eine Zierpflanze und baute sie in Parks und Gärten von Adeligen und Reichen an.

Es dauerte ziemlich lange, bis sich die Bevölkerung mit der Kartoffel anfreundete. Roh schmeckten die Knollen überhaupt nicht und daher wollte sie keiner haben. Erst König Friedrich II. erkannte, wie wichtig die Kartoffel für die hungernde Bevölkerung war, da man durch sie gut satt wird. So erhielten die Bauern vom König den Auftrag, Kartoffeln anzubauen.

Die Kartoffel ist heute eines unserer wichtigsten Nahrungsmittel. Nur die Knollen unter der Erde kann man essen. Die grünen Blätter und Beeren sind giftig. Auch grüne Stellen an Kartoffeln muss man wegschneiden. Der Kartoffelkäfer hingegen mag das Kartoffelkraut sehr gerne und kann ganze Felder kahl fressen. Ohne das Kraut gibt es aber auch keine Kartoffeln, sodass die Bauern den Käfer lieber nicht auf ihrem Kartoffelacker haben.

Aus einer Kartoffel können ganz viele neue Kartoffeln wachsen. Die Kartoffelknolle hat Augen, aus denen dann die Keime für die neuen Knollen kommen. Wenn das Kartoffelkraut zu welken beginnt, sind die Kartoffeln reif. Früher wurden sie mit Hacken ausgegraben und mit der Hand aufgelesen. Wenn die Ernte zu Ende war, gab es ein Kartoffelfeuer. Dabei wurden die Überreste der Kartoffelpflanze verbrannt. Heute werden die Kartoffeln mit großen Maschinen gelegt und geerntet.

Es gibt viele verschiedene Kartoffelsorten, die z.B. Sieglinde, Laura oder Nicola heißen. Die Kartoffel muss nicht immer gelb oder braun sein. Man findet auch rote, violette oder schwarze Knollen.

Wenn die Kinder keine Fragen oder Anmerkungen mehr haben, können Sie mit Ihren Anschlussangeboten fortfahren.