

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Kunst, Ausgabe: 53

Titel: Comic-Leoporello (9 S.)

Produktinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.eDidact.de/sekundarstufe.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@eDidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>

Comic-Leoporello

53/3

Vorüberlegungen

Lernziele:

- Die Schüler beschäftigen sich mit dem Thema „Comic“.
- Sie entwerfen und gestalten ein Comic-Leoporello.

Anmerkungen zum Thema:

Eine **Bildgeschichte**, oft auch als **Comic** bezeichnet, lässt sich folgendermaßen charakterisieren: das Erzählen einer **Handlung**, in mehreren **Bildern**, unter Einbeziehung von **Text**, zur Verdeutlichung der Spannung.

Hierbei vereinen sich Aspekte aus der Literatur und Kunst. Der Comic gilt als eigenständige Kunstform. Als Merkmale des Comics gelten, unter anderem, Sprech- und Denkblasen sowie Panels und Lautmalerei.

Es gibt verschiedene Formen des Comics: den Comic-Strip sowie Heft- und Buchformate. Comics können mittels unterschiedlicher Techniken hergestellt werden; unter anderem durch Zeichnungen mit Bleistift oder Tusche, Rasterfolie sowie Techniken aus der Malerei oder Fotografie. Im Comic hat sich eine eigene Formensprache entwickelt, z.B. die Sprechblase als Symbol für Sprache. Das grafische Erzählen ist mit anderen Medien verwandt: Musik, Theater, Film, Literatur und Bildende Kunst.

Ein **Leporellobuch** ist ein Faltbuch. Die bestimmte Art des Faltens (Zickzackfalz) stammt aus dem chinesischen Buchwesen. Der Ausdruck „Leporello“ ist nach dem Buch des Dieners Leporello in Mozarts Oper „Don Juan“ benannt.

Es wird vor allem bei Foto- und Bilderserien, Kinderbüchern, Ansichtskartenfolgen und Werbespots verwendet.

Infobox	
Thema:	Comic-Leoporello
Bereich:	Grafisches Gestalten – Zeichnung
Klasse(n):	7. und 8. Jahrgangsstufe
Dauer:	6 bis 8 Stunden

Internetseiten zur Vorbereitung:

- de.wikipedia.org/wiki/Comic
- www.lucky-luke.com
- www.ehapa.de

Literatur zur Vorbereitung:

- *Morris/Gosciny*: Lucky Luke: Der singende Draht, Band 18, Egmont Ehapa Verlag, Berlin 2008
- Lexikon der Kunst: Band 1; E. A. Seemann Verlag, Leipzig 2004

Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:

1. Schritt: Einführung zum Thema Comic
2. Schritt: Vom Comic zum Leporello
3. Schritt: Bildgestaltung und Herstellen eines Comic-Leoporellos
4. Schritt: Präsentation der Schülerarbeiten

Checkliste:

Klassenstufen:	7. bis 8. Klassenstufe
Zeitangaben:	6 bis 8 Stunden
Vorbereitung:	<ul style="list-style-type: none"> • M1 kopieren und in einzelne Bilder zerschneiden • Arbeitsblätter M2 und M3 in Klassenstärke kopieren
Technische Mittel:	<ul style="list-style-type: none"> • Overheadprojektor
Materialien:	<ul style="list-style-type: none"> • Zeichenpapier • Fotokarton • Scheren • Klebstoff • Filzstifte • Bleistifte • Holzstifte

Autorin: Anne Kunst, Realschullehrerin, geb 1981, Studium der Kunstwissenschaft & Kunstdidaktik (Englisch) an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe; mehrere Gruppen- und Einzelausstellungen.