

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Religion Sekundarstufe I, Ausgabe: 48

Titel: Mein Buch zum Vaterunser (36 S.)

Produktinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.eDidact.de/sekundarstufe.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@eDidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>

Mein Buch zum Vaterunser

7.4.9







Teil 7.4: Wie ich mit Gott sprechen kann

7.4.9 Mein Buch zum Vaterunser

Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:

Die Schüler sollen

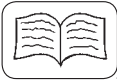

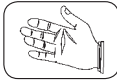
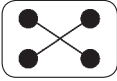
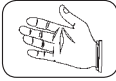
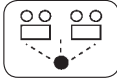
- ◆ wissen, woher das Vaterunser stammt und welche Bedeutung es für die Christen hat,
- ◆ sich mit den Inhalten des Gebetes vertraut machen,
- ◆ sich mit den einzelnen Gedanken des Vaterunsers auseinandersetzen,
- ◆ einen Bezug zum eigenen Leben herstellen,
- ◆ sich im kreativen Schreiben üben,
- ◆ ihre Arbeiten in einem Buch dokumentieren,
- ◆ in Gruppen Collagen für eine Ausstellung erarbeiten.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M und MW)
<p>Vorbemerkungen</p> <p>Das Vaterunser ist das Grundgebet für alle Christen. In dieser Einheit können sich die Schüler vertiefend mit den einzelnen Versen und Gedanken des Gebetes auseinandersetzen.</p> <p>I. Hinführung</p> <p>Mithilfe der Farbfolie M1 lässt sich der Wissensstand der Schüler ermitteln.</p> <p>Alternative:</p> <p>Das Gebet wurde von zahlreichen Interpreten vertont, z.B. von Ben Becker, E Nomine, den Toten Hosen oder den Söhnen Mannheims.</p>	<p>Das Gebet kann sich als Jahresthema wie ein roter Faden durch den Unterricht ziehen. Dazu werden die einzelnen Verse (siehe M3a bis r) auf das Schuljahr verteilt.</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3a bis r**</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Die Folie wird eingeblendet. Die Schüler sortieren gemeinsam die Textstreifen. Auf der Folie können diese nummeriert werden. Danach sprechen alle gemeinsam das Gebet.</p> <p>→ Farbfolie 7.4.9/M1*</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Die Schüler hören eines der Lieder. Anschließend beten sie das Vaterunser gemeinsam.</p>
<p>II. Erarbeitung</p> <p>Vom Beten</p> <p>Der Text informiert über Herkunft und Bedeutung des Vaterunsers.</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p>Der Text wird gemeinsam gelesen, unbekannte Begriffe werden geklärt. Die Arbeitsaufträge sind in zwei unterschiedlichen Niveaustufen mitgegeben und lassen sich binnendifferenzierend einsetzen. Anschließend fasst ein Tafelanschrieb die wichtigsten Inhalte zusammen.</p> <p>→ Text 7.4.9/MW2a und b**</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/MW2c und d*</p>

7.4.9

Mein Buch zum Vaterunser

Teil 7.4: Wie ich mit Gott sprechen kann

<p>Mein Buch zum Vaterunser Die Schüler erhalten in der Folge die Gelegenheit, sich näher mit den einzelnen Gedanken des Gebetes zu beschäftigen. Diese Methode ermöglicht es den Schülern, einen persönlichen Zugang zum Vaterunser zu finden.</p> <p>Vater unser ...</p> <p>Im Himmel ...</p> <p>Geheiligt werde dein Name ...</p> <p>Dein Reich komme, dein Wille geschehe ...</p> <p>Wie im Himmel, so auf Erden ...</p> <p>Unser tägliches Brot gib uns heute ...</p> <p>Und vergib uns unsere Schuld ...</p> <p>Wie auch wir vergeben unseren Schuldigern ...</p> <p>Und führe uns nicht in Versuchung, sondern erlöse uns von dem Bösen ...</p> <p>Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herrlichkeit in Ewigkeit</p> <p>Der weiterführende Arbeitsauftrag 2 auf M3a bietet verschiedene Niveaustufen zur Differenzierung an.</p> <p>Zum Schluss werden die Arbeitsblätter zu einem Buch gebunden. Empfohlen wird Spiralbindung, auf das Deckblatt kann eine Folie gelegt werden. Als letztes Blatt eignet sich festeres Papier oder ein dünner Karton.</p>	<p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/MW2e und f** → Tafelanschrieb 7.4.9/MW2g**</p> <p>  </p> <p>Die Schüler erarbeiten sich die Inhalte des Vaterunser selbstständig. Über das kreative Schreiben bringen sie ihre eigenen Gedanken ein.</p> <p>→ Übersicht 7.4.9/M3a</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3b und c**</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3d und e**</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3f und g**</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3h und i**</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3j**</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3k und l**</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3m und n**</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3o**</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3p**</p> <p>→ Arbeitsblatt 7.4.9/M3q und r**</p> <p>→ Vorlage „Bild“ 7.4.9/M3s* → Vorlage „Geschichte“ 7.4.9/M3t** → Vorlage „Mein Vaterunser“ 7.4.9/M3u***</p> <p>→ Vorlage für das Inhaltsverzeichnis 7.4.9/M3v</p>
<p>III. Weiterführung und Transfer</p> <p>Das Vaterunser für unsere Schule Die persönliche Auseinandersetzung mit dem Gebet wird nun in einer Gruppenarbeit für eine Ausstellung in der Schule aufbereitet.</p>	<p>  </p> <p>In Gruppen erstellen die Schüler zu den einzelnen Satzteilen Collagen. Diese Collagen werden anschließend zu einem Wandfries zusammengestellt und im Schulhaus ausgehängt.</p>

Mein Buch zum Vaterunser

7.4.9

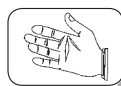
Teil 7.4: Wie ich mit Gott sprechen kann

Alternative:**Das Vaterunser für die Hosentasche**

Die Schüler gestalten ein Heftchen für die Hosentasche – für sich selbst oder auch als Geschenk für andere (Schüler).

Im Internet finden sich zahlreiche Bastelanleitungen, die bei Bedarf abgerufen werden können (siehe z.B. Link im Tippkasten).

- **Arbeitsaufträge 7.4.9/M4a****
- **Vorlage für das Placemat 7.4.9/M4b**



Die Schüler gestalten die Vorlage mit Farben, falten sie entlang allen Linien und klappen sie wieder auf. Dann werden die beiden mittleren Abschnitte der zentralen Längslinie eingeschnitten und das Buch wird so gefaltet, dass die Verse in der richtigen Reihenfolge erscheinen.

- **Vorlage 7.4.9/M5***

Tipp:

Buch:

- ◆ Emmanuel Jungclaussen (Hrsg.): Das Jesusgebet, Friedrich Pustet Verlag, Regensburg 1976

CD:

- ◆ Rocco A. Errico: Das aramäische Vaterunser, H. J. Maurer Verlag, 2006 (mithilfe der CD kann man das Vaterunser auf Aramäisch lernen)

Internet (Bastelanleitung „Hosentaschenbuch“):

- ◆ <https://dertausendfuesslerroman.wordpress.com/category/hosentaschenbuch-basteln/>

Autorin: Dagmar Keck, geb. 1965, studierte unter anderem Theologie, Musik, Gemeinschaftskunde und Wirtschaftslehre an der Pädagogischen Hochschule Freiburg. Sie unterrichtet an der Gemeinschaftsschule in Herrisried und ist dort Fachbereichsleiterin für Religion. Neben ihrem schulischen Engagement arbeitet sie aktiv in der heimatlichen Kirchengemeinde mit und gibt die Ideenbörse Religion Sekundarstufe I heraus.

Gebete gelten vielen Jugendlichen als „altmodisch“. Die Einheit 7.4.1 *Beten – still werden vor Gott* (aus Ausgabe 5 dieser Reihe) zeigt aber auf, dass auch „moderne“ Menschen in verschiedenen Situationen – oft unbewusst – beten.

Ihnen fehlt diese Einheit in Ihrer Sammlung? Dann nutzen Sie die Ihnen als Abonnent(in) zur Verfügung stehende Möglichkeit zum **Gratis-Download** (vgl. Umschlagseiten 2 und 4 Ihrer Print-Ausgabe) von der Online-Datenbank des Olzog Verlags: www.edidact.de.



Farbige Bilder zur vorliegenden Unterrichtseinheit finden Sie in der digitalen Version auf www.edidact.de unter Sekundarstufe → Religion Sekundarstufe I → Wie kann ich Glauben gestalten?

Der Download ist für Sie als Abonnent(in) kostenlos!

Das Vaterunser

