

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Deutsch

Titel: Lesefit mit Märchen (2. Klasse) (18 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de



LeseFit mit Märchen

Jahrgangsstufe 2

Sabine Schmitt

Kompetenzen und Inhalte

- | | |
|-----------------------------|--|
| Sachkompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • Märchen richtig und in angemessenem Tempo lesen • Informationen aus den Texten entnehmen • Satzzeichen als Orientierungshilfen wahrnehmen • sinnunterstützende Pausen im geübten Lesevortrag setzen • Lesegenauigkeit und Leseflüssigkeit erhöhen |
| Methodenkompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • Überschrift und Form des Textes beachten • Erwartungen und Vermutungen zum Inhalt formulieren • unbekannte Wörter markieren und im Austausch klären • eigene Vorstellungen zum Gelesenen beschreiben • Leseindrücke in andere künstlerische Ausdrucksformen umsetzen • genaues Zuhören üben |
| Sozialkompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionsfähigkeit trainieren • selbstständig arbeiten und die eigene Arbeit reflektieren • partner- und gruppenorientiert arbeiten |
| personale Kompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> • Leseinteresse und Lesefreude steigern • Arbeitsergebnisse innerhalb einer Partner-/Gruppenarbeit oder vor der Klasse präsentieren |

Märchen

- Die Sterntaler
- Hänsel und Gretel
- Der Froschkönig
- Dornröschen

Materialien

- Wortkarten
- Märchenbilder
- vereinfachte Märchentexte
- Auftragskarten
- LesePass
- Lied

Leseaufträge

- Bildbetrachtung
- Überschrift beachten
- Stilles Lesen
- Unbekannte Wörter verstehen
- Partnerlesen
- Vortrag in der Gruppe
- Vortrag vor der Klasse
- Ein Bild zur Geschichte malen – Zusatzauftrag
- Fragen zum Text finden – Zusatzauftrag





I. Hinführung

Die Lehrkraft präsentiert Wortkarten mit typischen Märchenwörtern. Diese werden zügig vor den Augen der Schüler vorbeigeführt. Die Schüler erlesen die Wörter und äußern anschließend Vermutungen und Erwartungen zur folgenden Lesestunde.

→ M1.1 bis 1.3

Wichtige Kriterien der Lesefertigkeit werden im Unterrichtsgespräch gesammelt und an der Tafel festgehalten, z.B.:

- Wir lesen richtig und genau.
- Wir beachten Satzzeichen.
- Wir machen sinnvolle Pausen.

II. Erarbeitung

Grundlage dieses Lesefertigkeitstrainings sind vier Märchen, die bei den Materialien in stark gekürzter und vereinfachter Form vorliegen.

Differenzierung: Befinden sich sehr starke Leser in der Klasse, können zur Differenzierung umfangreichere Textversionen zum Einsatz kommen.

Vier Bilddarstellungen, auf denen jeweils Figuren aus den Märchen zu sehen sind, werden kopiert, sodass für jeden Schüler ein Bild vorliegt. Dabei ist darauf zu achten, dass jedes Märchenbild ungefähr in der gleichen Anzahl vorhanden ist. Nun verteilt die Lehrkraft die Bilder zufällig an die Schüler oder gezielt, um Einfluss auf die Zusammensetzung der Gruppen zu nehmen. Schüler, welche die gleiche Bilddarstellung haben, bilden eine Arbeitsgruppe.

→ M2

Die Lesetexte und die Leseauftragskarten werden in die Gruppen gegeben. Auf den Leseauftragskarten befinden sich Arbeitsaufträge, mit deren Hilfe die Schüler ihren Lesetext sinnerschließend erlesen. Durch Partnerlesen und Vorlesen in der Gruppe wird der Lesevortrag geübt. Fragen werden im Austausch in der Gruppe oder mit der Lehrkraft geklärt.

→ M3 bis M7.5

Differenzierung:

- Die Arbeit mit den Auftragskarten kann sich über mehrere Lesestunden erstrecken und ist an den jeweiligen Lernstand der Klasse oder der Gruppen anzupassen.
- Die Zusatzstationen können zur weiteren Differenzierung für schnelle Schüler hinzugenommen werden.

Als Grundlage für die Reflexion in der Gruppe dienen die Aufzeichnungen der Schüler und der LesePASS.

→ M8

Zum Abschluss präsentieren die Schüler ihre Texte vor der Klasse. Sie lesen sich gegenseitig ihre Märchen vor und geben sich Rückmeldung zum Lesevortrag. Dabei nehmen sie Bezug auf die besprochenen Kriterien der Lesefertigkeit. Auch Fragen zum Inhalt oder zu unbekannten Wörtern können hier geklärt werden.



III. Fächerverbindende Umsetzung



Kreatives Schreiben: Die gelesenen Märchen werden zum kreativen Schreibenanlass. Hier gibt es viele Möglichkeiten. Die Schüler könnten z.B. den Schluss eines Märchens verändern oder zwei Märchen miteinander vermischen.



Märchenbilderbuch: Passend zu einem Märchen gestalten die Schüler ein Bilderbuch.



- Märchenlied: Die Schüler singen das Lied, welches die gelesenen Märchen musikalisch verarbeitet. → **M9**
- Klanggeschichte: Die Schüler setzen die Handlung der Märchen mit Orff-Instrumenten, aber auch mit Körperinstrumenten in eine Klanggeschichte um.



Die digitale Version zum Beitrag als PDF- und Word-Datei finden Sie auf www.eDidact.de unter Grundschule → Deutsch → Lesen und Lektüre. Der Download ist für Abonnenten kostenlos!

