

Arbeitsmaterialien für Seniorenbetreuerinnen und -betreuer

Fertig aufbereitete Konzepte und Übungen, Materialien und Kopier-
vorlagen für ein ganzheitliches Gedächtnistraining mit Senioren

Thema: Medienpaket - Musik, Bewegung & Sinnesarbeit, Ausgabe: 31
Titel: Obstbaumgärten (Beitrag zum Lied: Beiß nicht gleich
in jeden Apfel) (39 S.)

Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus dem Programm
„Seniorenbetreuung“ des OLZOG Verlags. Ein Hinweis auf die Originalquelle
befindet sich in der Fußzeile jedes Dokuments.

▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Die motivierenden, sofort einsetzbaren Übungen und Kurzaktivierungen mit
Biografie- und Jahreszeitenbezug sorgen für Abwechslung im Pflegealltag,
steigern Selbstwertgefühl und Lebensqualität Ihrer Senioren und bedeuten
gleichzeitig Zeitersparnis und Arbeitserleichterung für Sie.

▶ Die Print-Ausgaben aus dem Programm „Seniorenbetreuung“ können
Sie auch bequem und regelmäßig per Post im [Jahresabo](#) beziehen.

Hinweis zu den Beiträgen aus der Reihe »**Musik, Bewegung &
Sinnesarbeit**«: die Links zu den **Liedern** (Musikdateien im mp3-
Format) sowie zu einer **kostenlosen Einführung** finden Sie jeweils
direkt in der **Detailansicht des Artikels**.

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke
genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht
werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße)
Fotokopien zu ziehen, bzw. Ausdrücke zu erstellen. Jede gewerbliche
Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).









Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:




[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@olzog.de

📮 Post: OLZOG Verlag | c/o Rhenus Medien Logistik GmbH & Co. KG
Justus-von-Liebig-Str. 1 | 86899 Landsberg

☎ Tel.: +49 (0)8191/97 000 - 220 | 📠 Fax: +49 (0)8191/97 000 - 198
www.olzog.de | www.eDidact.de

Obstbaumgärten / „Beiß nicht gleich in jeden Apfel“**Überblick zu den Kurzaktivierungen**

Rubrik	Kurzaktivierung	Bereitstellen	Seite
 Thema & Einführung	Obstbaumgärten	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 1 	3
 Plaudern & Erzählen	Biografieorientierte Fragen: Was fällt Ihnen zum Thema „Obstbaumgärten“ ein?	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 2 • Lied 🔄 • Einführungstext • biografieorientierte Fragen 	4
 Singen & Bewegen	Lied: „Beiß nicht gleich in jeden Apfel“	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 3 • Lied 🔄 • Liedtext • Bewegungsidee • evtl. Noten und Akkorde • evtl. Äpfel 	6
 Hören & Lauschen	Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 4 • Textvorlage • evtl. 4 Kuverts • evtl. verschiedene Birnen 	12
 Sehen & Betrachten	Birnenkompott	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 5 • Lied 🔄 • Bildkarten • Wortkarten 	14
 Tasten & Fühlen	Obstkiste	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 6 • Lied 🔄 • Bewegungsidee • evtl. Textvorlage • Obst • evtl. Obststeige 	16
 Riechen & Schnuppern	Kirschsafft mit Pfiff	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 7 • Lied 🔄 • Bewegungsidee • Kirschsafft • Gewürze nach Wahl • Gläser 	18
 Schmecken & Genießen	Birne Helene & Co.	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 8 • Lied 🔄 • Vorlagen • Zutaten nach Rezept 	19

Rubrik	Kurzaktivierung	Bereitstellen	Seite
 <p>Rätseln & Knobeln</p>	Obst in Silben & Birnenkompott-Quiz	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 9 • Lied  • Bewegungsidee • Vorlagen • oder • Fragekarten • evtl. Bildkarten 	21
 <p>Spiel & Spaß</p>	Streuobstwiese	<ul style="list-style-type: none"> • Karte 10 • biografieorientierte Fragen • Vorlagen • Flipchart-Papier • Stifte, Wachsmalkreiden etc. • Schere • übergroße Ziehsteine • übergroßer Zahlenwürfel 	23

Bildnachweis:

S. 3/Karte 1, S. 18/Karte 7, S. 19/Karte 8: pixabay.com
 S. 6/Karte 3, S. 14/Karte 5 und Farbkarten: © Ralf Glück
 S. 16/Karte 6: Frank Vincentz/Wikipedia

Alle übrigen Fotos und Grafiken: Jana Glück
 Piktogramme zu den Rubriken: Mariona Zeich



1 Thema & Einführung: Obstbaumgärten

Obstbau: Die Kultivierung wilder obsttragender Bäume ist Teil der Menschheitsgeschichte. Bereits im Zeitalter der Jäger und Sammler wurden Obstbäume zunehmend in der wilden Natur entdeckt und geschätzt und man erntete deren Früchte. Systematisch angebaut wurden diese Wildfrüchte noch nicht. Erste Anfänge des Obstbaus im Nahen Osten lassen sich bis ins 4. Jahrtausend v. Chr. zurückverfolgen. Nach dem Übergang zum Ackerbau wurden regelmäßig und gezielt Obstbäume und Sträucher angepflanzt und die Früchte zum Verzehr geerntet. In Mesopotamien nutzte man vorrangig Obstbäume zur Anlage von Parks und Palastgärten.

Ernährung: Frisches Obst, das direkt vom Baum oder Strauch kommt, ist nicht nur erfrischend, sondern auch gesund. Die besonders für die Vitamin- und Mineralstoffversorgung wichtigen Obstarten gehörten schon vor mehreren Millionen Jahren zur täglichen Nahrung des Menschen, der diese Früchte von wilden Bäumen sammelte. Über die Kultivierung entstanden Obstgärten. Für den Besitzer hat ein Obstgarten den Vorteil, dass er durch die Ernte des eigenen Obstes weniger oder gar nicht auf das Angebot in Läden und Supermärkten sowie auf gespritzte und behandelte Früchte zurückgreifen muss.



Obstbaumgarten: Die Streuobstwiese ist eine traditionelle Form des Obstbaus. Auf Streuobstwiesen stehen hochstämmige Obstbäume meist unterschiedlichen Alters und unterschiedlicher Arten und Sorten. Die Entscheidung für eine Obstsorte sollte bewusst getroffen werden und nicht nur vom Ertrag abhängen. Anbauort, Platzangebot und Bodenbeschaffenheit spielen dabei eine wichtige Rolle. Dennoch finden sich in vielen Gärten kleine Ecken, die sich für den Obstbau eignen. Manche Obstsorten gedeihen sogar an einer Hauswand. Ein Obstbaumgarten sieht nicht nur schön aus, sondern kann auch als Sichtschutz dienen und Schatten spenden.

Obstvielfalt: Äpfel, Birnen, Zwetschgen, Kirschen und Mirabellen gehören zu den typischen Früchten in einem Obstbaumgarten. Durch Züchtungen bzw. in sehr sonnenverwöhnten Gebieten gedeihen bei uns manchmal auch Aprikosen und Pfirsiche.

(Quelle: Wikipedia)

Dem Thema „Obstbaumgärten“ ist das Lied „Beiß nicht gleich in jeden Apfel“ zugeordnet. In den folgenden Aktivierungen dreht sich alles rund um die oben genannten Obstsorten.

Hinweis

Alle Kurzaktivierungen passen zum Lied und zum Thema. Es empfiehlt sich, als **Einleitung** zunächst das **Lied zu singen** und eine **Kurzaktivierung anzuschließen**.



Plaudern & Erzählen

Lied: „**Beiß nicht gleich in jeden Apfel**“

Thema: **Obstbaumgärten**

CD 31, Track 1 & 2

2 Plaudern & Erzählen: Was fällt Ihnen zum Thema „Obstbaumgärten“ ein?

Vorbereitungszeit:

keine bzw. einmalig 3 Minuten (siehe Tipps)

Bereitstellen:

- 📄 **Karte 2** – Obstbaumgärten/
„Beiß nicht gleich in jeden Apfel“
- 🎵 **Lied** „Beiß nicht gleich in jeden Apfel“
(CD 31, Track 1 & 2)
- 📖 **Einführungstext** „Obstbaumgärten“
(siehe Seite 3)
- 📖 **biografieorientierte Fragen**
(siehe Seite 5 und Tipps)



Praxisblick

Situation:

- gemeinsam in gemütlicher Runde beisammensitzen
- Gespräch mit einer Einzelperson führen

Tipps

- Verwenden Sie die 📖 Vorlage mit den Fragen direkt oder schneiden Sie die Kärtchen aus. Treffen Sie im Vorfeld – passend zu Ihrem Zeitbudget – eine Auswahl.
- Widmen Sie sich dem/den Menschen, indem Sie sich kurz hinsetzen und fragen bzw. erzählen – schon eine Frage genügt. Setzen Sie lieber kleine Einheiten um, als sich zu viel vorzunehmen, was im Alltag oft nicht einhaltbar ist!
- Geben Sie die einzelnen Fragekärtchen in ein kleines (Obst-)Körbchen (siehe Foto oben) und lassen Sie die Anwesenden ziehen. So sichern Sie **Interaktion**.

Vorschlag zur Gestaltung der Kurzaktivierung:

Einleitung: Spielen Sie das 🎵 Lied „Beiß nicht gleich in jeden Apfel“ von der CD ab.

Hauptteil: Lesen Sie dann den 📖 Einführungstext „Obstbaumgärten“ als Ganzes bzw. ein oder zwei Absätze daraus vor. Die Inhalte können gut in eigenen Worten (gerne auch im regionalen Dialekt) wiedergegeben werden. Ziel ist es, die Aufmerksamkeit zu fokussieren. Wählen Sie zwei bis drei Fragen für eine Unterhaltung von ca. 10 Minuten aus (siehe Tipps). **Wichtig:** Bringen Sie zu jeder Frage auch Ihre Meinung und Erfahrungen ein.

Hinweis

Falls Menschen nicht mehr auf Fragen antworten bzw. damit überfordert sind, wechseln Sie **vom Fragen zum Erzählen**, z.B.: **Frage:** „Haben Sie Obst auch konserviert?“ → **Erzählen:** „Bei uns hat das immer meine Mutter gemacht. Von ihr habe ich das Einkochen von Obst gelernt. Wichtig war immer, dass wir das Obst gut vorbereitet haben, d.h. faule Stellen wegschneiden, Kerngehäuse gründlich entfernen und die Schale dünn abschälen. Ich mag eingekochtes Obst sehr gerne!“

Ausklang: Bedanken Sie sich für die nette Unterhaltung und fügen Sie hinzu, dass es Ihnen Spaß gemacht hat.