

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Religion Sekundarstufe I, Ausgabe: 50
Titel: Prophetische Sprachbilder - ein Bibelprojekt (33 S.)

Produktinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.eDidact.de/sekundarstufe.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@eDidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>

Prophetische Sprachbilder – ein Bibelprojekt

4.4.4



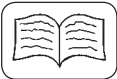

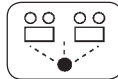
Teil 4.4: Was mir Propheten sagen

4.4.4 Prophetische Sprachbilder – ein Bibelprojekt

Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:

Die Schüler sollen

- ◆ zum erzählenden Text der Bibel eine gesunde Neugierde entwickeln,
- ◆ die Vorzüge der großen Bibelübersetzungen unserer Volkskirchen benennen können,
- ◆ lernen, die Angebote der Volxbibel aus der Online-Community als Verstehenshilfen aufzugreifen,
- ◆ die Batscha- oder Nabotgeschichte des Alten Testaments als Folien zur Darstellung prophetischen Wirkens kennenlernen,
- ◆ sich mit Feuereifer auf die biblischen Spuren eines Jesaja, Ezechiel, Daniel, Micha, Natan oder Hosea machen.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p>I. Hinführung</p> <p>Folgende Vorurteile bestehen heute gegenüber der alttestamentlichen Bibelarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Man hat alles schon mal gehört, die Inhalte sind bekannt. • Selbst Unbekanntes hat einem Menschen von heute wenig zu sagen. • Mehr als zweitausend Jahre Distanz sind zu groß für uns. • Alttestamentliche Propheten erscheinen dem rational-aufgeklärten Menschen als Sonderlinge. 	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Das Bibelprojekt der Landshuter Wirtschaftsschule wird mit M1 vorgestellt und diskutiert. Die Sprache der Lutherbibel oder der Einheitsübersetzung ist vom Gottesdienst und aus der Schule bekannt. Freut man sich noch auf sie? → Bibelprojekt 4.4.4/M1**</p>
<p>II. Erarbeitung</p> <p>M2 und M3 unterbreiten zehn Textangebote inklusive Arbeitsblättern, die auf die Lektüre alttestamentlicher Propheten neugierig machen sollen.</p> <p>Martin Dreyers Volxbibel-Projekt umschiffet die oben in der „Hinführung“ genannten Hindernisse gekonnt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Bibel kennt auch die Sprache des heutigen Menschen. • Bibellektüre zeigt Überraschendes auf. • Szenerien und Sprachbilder der alten Zeit werden in Muster des 21. Jahrhunderts umgewandelt. 	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p>Die Texte von M2 und M3 können auch an zehn Kleingruppen vergeben werden, die jeweils ein Referat erarbeiten und vor der Klasse halten.</p> <p>Die Texte von M2 ermutigen zum Lesen der Volxbibel und zum Vergleich mit der Lutherbibel oder der Einheitsübersetzung.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Jesaja 2, 1 ff. 4.4.4/M2a und b** → Jesaja 9, 1 ff. 4.4.4/M2c und d** → Ezechiel 2, 1 ff. 4.4.4/M2e und f** → Ezechiel 36, 24 ff. 4.4.4/M2g und h** → Micha 5, 1 ff. 4.4.4/M2i und j** → Hosea 1, 1 ff. 4.4.4/M2k und l**

4.4.4

Prophetische Sprachbilder – ein Bibelprojekt

Teil 4.4: Was mir Propheten sagen

- Propheten meinen es mit Gott auf bemerkenswerte und wundersame Weise ernst.

Wenn die Bibel in ihrer **Rätselhaftigkeit** gelassen wird, macht sie den jungen Menschen neugierig und regt ihn zum Weiterlesen an. Man will dann herausfinden, wer Jesaia, Micha oder Daniel in ihrer Unverwechselbarkeit gewesen sind.

Die **Dörfel-Geschichten** zeigen den jeweiligen Propheten sowohl listig als auch kleinlaut, sowohl bescheiden als auch apodiktisch. Wer die Fortsetzung der Szenerie um Elija oder Natan erfahren will, wird zum Lesen in der Bibel eingeladen.



Die Dörfel-Geschichten bringen, ähnlich wie die Volxbibel, biblische Geheimnisse neu zur Sprache:

M3a bis c: König **Ahab** (= King) lässt den Weinbergsbesitzer **Nabot** (= Alter) mithilfe seiner Frau **Isebell** (= Lady) töten. Elija (= Dörfel) droht dem König Gottes Strafe an. (vgl. 1 Kön 21,1 ff.)

M3d bis f: **David** (= Präsident) und **Batseba**; Opfer: Ehemann **Urija** (= Hartz-IV-Empfänger); **Natan** (= Dörfel) bringt David durch seine Parabel zu Einsicht und Buße. (vgl. 2. Sam 11, 1-12, 25)

M3g und h: **Jona-Geschichte** aus dem gleichnamigen Prophetenbuch; seine Bußpredigt in **Ninive** (= NN) und **Jonas** (= Dörfels) Verständnislosigkeit gegenüber dem letztendlich doch barmherzigen Gott

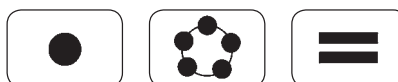
M3i bis k: **Daniel** (= Dörfel) aus dem gleichnamigen Prophetenbuch (vor allem **Kap. 1,2 und 6**) in der Auseinandersetzung mit dem babylonischen Herrscher **Nebukadnezar**

- **Lady vom King 4.4.4/M3a bis c****
- **Bauklötze für den Präsidenten 4.4.4/M3d bis f****
- **Vorher das volle Drama 4.4.4/M3g und h****
- **Das große Traumbild 4.4.4/M3i und j****
- **Lösungshinweise 4.4.4/M3k**

III. Weiterführung und Transfer

Zeittafel

Mithilfe der Zeittafel werden die Ergebnisse gesichert und eine chronologische Einordnung gegeben.



Die Schüler füllen die Lücken auf dem Arbeitsblatt.

- **Zeittafel – Arbeitsblatt 4.4.4/M4a****
- **Zeittafel – Lösungsblatt 4.4.4/M4b**

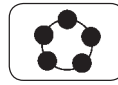
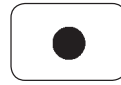
Prophetische Sprachbilder – ein Bibelprojekt

4.4.4

Teil 4.4: Was mir Propheten sagen

Bibelvergleich

Am Beispiel von Natans Parabel erfolgt ein exemplarischer Vergleich der verschiedenen Bibelausgaben.



Die Schüler füllen auch hier die Lücken aus.

→ **Bibelvergleich – Arbeitsblatt 4.4.4/M4c****

→ **Bibelvergleich – Lösungsblatt 4.4.4/M4d**

Tipp:



- ◆ Dem Volk aufs Maul gesehen – Martin Luther als Bibelübersetzer, Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart 2003
- ◆ P. Dr. Hans Langendörfer SJ (Hrsg.): Revidierte Einheitsübersetzung der Bibel. In: Pressebericht des Vorsitzenden der Deutschen Bischofskonferenz, Trier 2013
- ◆ Martin Dreyer, Die Volxbibel – Altes und Neues Testament, Volxbibel Verlag, Witten 2012
- ◆ Prophet Dörfel – Stilübungen in der agrammatischen Syntax des Wolf Haas, Texte der „Schwabinger Schreibwerkstatt“, München 2004
- ◆ Alfred Läpple, Von der Exegese zur Katechese – Werkbuch zur Bibel, Band 1 und 2: Altes Testament, Don Bosco-Verlag, München 1983
- ◆ Solveigh Röntgen, Enkaustik-Kunst, Neufahrn 2015

Autor: Franz-Josef Reismann, geb. 1954, studierte Theologie und Germanistik für das Lehramt an Gymnasien an der WWU Münster und der LMU München. Er unterrichtet Religion und Deutsch an einem Landshuter Gymnasium und ist Autor mehrerer Publikationen in verschiedenen Verlagen.

Ein Arbeitsblatt zum biblischen Grundwissen (Schwerpunkt: Altes Testament und Propheten), das die Schüler mithilfe der Bibel erarbeiten können, inklusive Musterlösung finden Sie als **Bonusmaterial (= M5a** und b)** in der digitalen Version dieser Unterrichtseinheit auf www.edidact.de unter Sekundarstufe → Religion Sekundarstufe I → Was kann ich glauben?



Ebenso bietet Ihnen die digitale Version **farbige Bilder**.

Der Download ist für Sie als Abonnent(in) kostenlos!

Teil 4.4: Was mir Propheten sagen

„Es wird keinen Krieg mehr geben“ (Jes 2, 4) –
Bibelprojekt in drei Schulklassen

Hat das Wort Gottes uns heute noch etwas zu sagen? Diese Frage haben sich Schüler der Wirtschaftsschule gestellt.

Entsprechend den jeweiligen Lehrplanvorgaben haben verschiedene Klassen unterschiedliche Sprachgestalten des Alten Testaments miteinander verglichen. Die **Volxbibel** war dabei besonders Gegenstand der begrifflichen und inhaltlichen Analyse. Hierbei handelt es sich um ein Projekt der Internet-Community unter Leitung von Martin Dreyer, das regelmäßig Aktualisierungen der Heiligen Schrift formuliert und den **Transfer in unsere Zeit** sucht.

Aufgabe der Schüler war es, die alttestamentlichen Propheten anhand weniger vorgegebener Verse vorzustellen. Über diesen Weg sollten sie einen verständigeren Zugang zur kirchlichen Einheitsübersetzung oder zur Luther-Bibel finden. Dazu wurde aufgezeigt, dass die Voraussagen der alttestamentlichen Propheten auch ins Neue Testament aufgenommen worden sind. Jeder Schüler hatte seine eigene Bibelstelle bekommen.

Mit großem Interesse und viel Fleiß sind die Referate erarbeitet und mithilfe der in den Klassenräumen installierten neuen Medien wirkungsvoll vorgestellt worden.

Jeder Schüler bearbeitete entsprechend seiner Ziffer auf der Klassenliste seine eigene Referatsnummer. Im Referat waren folgende Fragen zu beantworten:

- *Welchen Inhalt haben die alttestamentlichen Verse aus dem jeweiligen Prophetenbuch?*
- *Welche Formulierungen aus der „Volxbibel“ erscheinen dir besonders anschaulich und gelungen? Welche Wörter aus der Jugendsprache versteht man gut, welche nicht? (Link: <http://wiki.volxbibel.com/Hauptseite>)*
- *Welche Formulierungen sind in der Einheitsübersetzung des Alten Testaments oder in der Lutherbibel besser und treffender? Vergleiche auch die Überschriften. (Links: <http://www.bibelwerk.de/home/einheitsuebersetzung> oder <https://www.die-bibel.de/online-bibeln/luther-bibel-1984/bibeltext/>)*
- *Wie lässt sich dein Textausschnitt mit einem Bild oder einer Collage veranschaulichen?*