

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Kunst

Titel: Paul Klee (Stationenlernen 3.-6. Klasse) (16 S.)

Produktinweis



Dieser Beitrag entstammt dem Programm Grundschule unseres Partners [School-Scout](#).

School-Scout ist Anbieter für Arbeitsblätter und Unterrichtshilfen aus Schulbuchverlagen – von einzelnen Übungen bis zu kompletten Unterrichtseinheiten.

Sie erhalten differenzierte Lernhilfen und Übungen für Schülerinnen und Schüler von der Grundschule bis zum Abitur, zudem veränderbare Klassenarbeiten sowie Ratgeber für konkrete Unterrichts- und Lernsituationen. Darüber hinaus bietet School-Scout Vorbereitungshilfen für LehrerInnen sowie SchülerInnen für Abschlussprüfungen und Lernstandserhebungen wie VERA 3 und VERA 8.

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

► Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@eDidact.de
✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach
☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377
www.eDidact.de | www.mgo-fachverlage.de



Titel:	Auf den Spuren großer Künstler: Stationenlernen: Paul Klee
Bestellnummer:	56737
Kurzvorstellung:	<ul style="list-style-type: none"> • Entdecken Sie mit Ihren Schülern und Schülerinnen die großen Künstler und Künstlerinnen der Kunstgeschichte und machen Sie die Kinder neugierig auf die Auseinandersetzung mit Kunst. • In einem kurzen Portrait lernen die Schüler und Schülerinnen den Künstler Paul Klee kennen. Natürlich kommt die Bildbetrachtung nicht zu kurz. Die Arbeitsweise des Künstlers wird im Selbstversuch verinnerlicht, wenn es heißt: Wir malen unseren eigenen Klee! • Darauf aufbauend gibt es noch spannende Informationen zum Expressionismus und vielfältige Aufgaben zu Paul Klee.
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none"> • Didaktische Informationen • Stationspass • Station 1: Wer ist eigentlich Paul Klee? • Station 2: Das Paul-Klee- Quiz • Station 3: Paul Klee und seine Kunst • Station 4: Der Goldfisch • Station 5: Expressionismus • Station 6: Das gelbe Haus • Station 7: Dein eigener Klee • Arbeitsjournal • Lösungen
 SCHOOL-SCOUT.DE	Internet: http://www.School-Scout.de E-Mail: info@School-Scout.de

Didaktische Informationen

Das vorliegende Material eignet sich für dritte und vierte Klassen, die sich dem Künstler Paul Klee nähern wollen. Hierfür wird im praktischen Stationsformat gearbeitet, so dass jedes Kind in seinem eigenen Tempo arbeiten kann.

Für manche Stationen benötigen die Kinder Stifte, um Bilder selbst zu zeichnen oder nachzuzeichnen. Auch sollten Zeichenblöcke bereitgestellt werden, so dass die Kinder ihren eigenen Klee malen können.

Viel Freude mit dem Material!

VORSCHAU

Mein Stationslauf: Paul Klee



Name:

	erledigt	korrigiert
Station 1: Wer war eigentlich Paul Klee?		
Station 2: Das Paul-Klee - Quiz		
Station 3: Paul Klee und seine Kunst		
Station 4: Der Goldfisch		
Station 5 : Expressionismus		
Station 6: Das gelbe Haus		
Station 7: Dein eigener Klee		
Arbeitsjournal		