

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Deutsch Sekundarstufe II, Ausgabe: SC

Titel: Georg Büchner: Dantons Tod (Lektüren im Unterricht 11.-13. Klasse) (119 S.)

Produkthinweis



Dieser Beitrag entstammt dem Sekundarstufenprogramm unseres Partners [School-Scout](#).

School-Scout ist Anbieter für Arbeitsblätter und Unterrichtshilfen aus Schulbuchverlagen – von einzelnen Übungen bis zu kompletten Unterrichtseinheiten.

Sie erhalten differenzierte Lernhilfen und Übungen für Schülerinnen und Schüler von der Grundschule bis zum Abitur, zudem veränderbare Klassenarbeiten sowie Ratgeber für konkrete Unterrichts- und Lernsituationen. Darüber hinaus bietet School-Scout Vorbereitungshilfen für LehrerInnen sowie SchülerInnen für Abschlussprüfungen und Lernstandserhebungen wie VERA 3 und VERA 8.

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@eDidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.eDidact.de | www.mgo-fachverlage.de

sekundarstufe



Deutsch



Lektüren im Unterricht

Georg Büchner
Dantons Tod

SCHOOL-SCOUT.DE

Lektüren im Unterricht
Georg Büchner – Dantons
Literatur unterrichtsfertig aufgearbeitet

VORSCHAU

2. Auflage 2013

Copyright School-Scout / E-Learning Academy AG 2013

Alle Rechte vorbehalten

Bestell-Nr.: 48765

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
1. Didaktisches Hintergrundwissen	5
Georg Büchners Dantons Tod: Eigenart, Probleme, Chancen	6
2. Lesebegleitende Lektürehilfen	28
Lesedokumentation	Fehler! Textmarke nicht definiert.
Weiterführende Arbeitsblätter	Fehler! Textmarke nicht definiert.
3. Fortlaufende Interpretation(en)	38
Inhaltsübersicht	39
<i>Zur Erleichterung der Lektüre: Allgemeines zu Büchners „Dantons Tod“</i>	39
Der historische Hintergrund	40
<i>Interpretation einer Dramenszene: „Dantons Tod“ (I, 6)</i>	42
<i>Interpretation einer Dramenszene: „Dantons Tod“ (II, 7)</i>	52
<i>Interpretation einer Dramenszene: „Dantons Tod“ (III, 4)</i>	63
Charakterisierung der Hauptfiguren	69
4. Arbeitsblätter zur Erarbeitung des literarischen Textes	70
Lückentext	71
Lösungen	75
Weitere Arbeitsblätter	77
5. Spielerisches Lernen	83
Quizspiele	84
Wissensquiz: <i>Büchners Drama „Dantons Tod“</i> - Fragen	84
Wissensquiz: <i>Büchners Drama „Dantons Tod“</i> - Lösungen	87
Kreuzwörterrätsel	91
<i>Kreuzwörterrätsel: Georg Büchner „Dantons Tod“</i> - Fragen	91
<i>Kreuzwörterrätsel: Georg Büchner „Dantons Tod“</i> - Gitter	92
<i>Kreuzwörterrätsel: Georg Büchner „Dantons Tod“</i> - Lösungen	93
6. Prüfungswissen kompakt	94
Portfolio	95
Fragen zu den einzelnen Kompetenzen	95
Lösungen	96
Klausurfinder	101
7. Klausuren	105
Didaktische Hinweise zur Klausur	105
Dantons Rede vor dem Revolutionstribunal.	107
Aufgabenstellung:	107
Musterlösung	110
Erwartungshorizont	116
Ausführlicher Bewertungsbogen	118

VORWORT

Das vorliegende **Material thematisiert Georg Büchners Werk „Dantons Tod“, ein Drama, das zur Zeit der Französischen Revolution spielt. Die Lektüre ist 2013 und 2014 eins der zentralen Abiturthemen in Baden-Württemberg und damit ein zentraler Unterrichtsgegenstand im Fach Deutsch im Grund- und Leistungskurs.**

Um das Werk Büchners richtig zu verstehen, sind umfangreiche Kenntnisse der Französischen Revolution unverzichtbar. Dies sollten Lehrerinnen und Lehrer bei der Planung der Unterrichtsreihe beachten. Beim Verfassen des Dramas orientierte Büchner sich an historischen Vorlagen und Quellen, denn fast ein Großteil des Textes besteht aus wörtlichen oder nur leicht veränderten historischen Zitaten, die Büchner zu einem literarischen Text (de-) montierte.

Neben der brisanten und wichtigen Thematik liefert die sprachliche Gestaltung des Dramas vielfältige Möglichkeiten zur Sprachreflexion und zur Wiederholung der gattungstypischen Merkmale eines Dramas. Dies kann durch den geringen Umfang des Werkes sehr textnah im Unterricht geschehen.

LEKTÜREN IM UNTERRICHT

Die Reihe „Lektüren im Unterricht – Literatur unterrichtsfertig aufgearbeitet“ bietet alle Informationen, die Sie benötigen, um abiturrelevante Lektüren im Unterricht zu erarbeiten und Ihre Schülerinnen und Schüler so bestmöglich auf die zentralen Abiturprüfungen vorzubereiten.

Das Material ist anlog zur Reihenfolge der Unterrichtsvorbereitung bzw. des Einsatzes im Unterricht strukturiert. Es liefert Ihnen als Lehrendem zunächst wichtige Hintergrundinformationen zum Einsatz der Lektüre im Unterricht. Im Anschluss folgen Lektürehilfen, die Ihren Schülerinnen und Schülern bei der selbstorganisierten Lektüre des Werkes helfen und eigene Eindrücke sowie Interpretationsansätze dokumentieren helfen. Es folgen verschiedene, ausführliche Interpretationen und Charakterisierungen sowie fertige Arbeitsblätter für den direkten Einsatz im Unterricht. Diese Materialien helfen Ihnen, sich auf den Unterricht inhaltlich vorzubereiten und ihn zu gestalten.

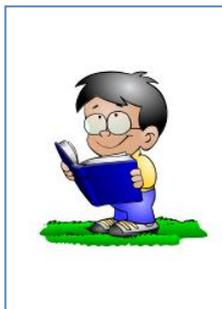
Zum spielerischen Testen des Gelernten oder auch für den lockeren Einstieg in die Materie bietet dieses Material ein Quiz und ein Kreuzworträtsel. Mit den folgenden Materialien zum Prüfungswissen können Textkenntnis und -verständnis überprüft sowie noch bestehende Fragen geklärt werden. Den Abschluss bildet eine ausgearbeitete Beispielklausur mit Erwartungshorizont und Musterlösung.

School-Scout ist stets um die Qualitätssicherung der Materialien bemüht. Im Zuge dessen prüfen wir regelmäßig unsere Materialien auf Aktualität, Rechtschreibung und inhaltliche Richtigkeit. Sollten Ihnen trotzdem einmal Fehler auffallen oder wichtige Aspekte fehlen, kontaktieren Sie uns unter:

feedback@school-scout.de

1. DIDAKTISCHES HINTERGRUNDWISSEN

Dieses Kapitel liefert Ihnen wertvolle Hintergrundinformationen zum Einsatz der Lektüre im Unterricht.



Dieser Abschnitt stellt zunächst das Werk mit Blick auf die Schule vor, gibt einen Überblick über die verschiedenen Textausgaben sowie über hilfreiche Literatur und macht darüber hinaus Vorschläge für die Behandlung im Unterricht. Damit haben Sie auf engstem Raum all die Informationen und Tipps, die Sie für die detaillierte eigene Planung brauchen. Dazu kommt eine kommentierte Übersicht über zusätzliche Materialien, sowie mögliche Klausurthemen und Themenschwerpunkte.

Das Kapitel beantwortet Ihnen so zum Beispiel folgende Fragen:

- Zu welchem Zeitpunkt sollen sich die Schülerinnen und Schüler am besten mit der Lektüre im Unterricht auseinandersetzen?
- Welche thematischen Schwerpunkte sollten erarbeitet werden?
- Welche Fragestellungen bieten sich an?
- Welche weiterführenden Fragestellungen und Aufgaben (für Hausaufgaben, Referate, Facharbeiten) bieten sich an?
- Was muss im Hinblick auf die Anforderungen des Zentralabiturs unbedingt von der Lehrkraft geleistet werden? Wie bereitet man Schülerinnen und Schüler bestmöglich auf das Abitur vor?
- Was sind die Chancen, was die Probleme der Lektüre?
- Was muss beim Einsatz der Lektüre im Unterricht beachtet werden?
- Welche Themen oder Kapitel eignen sich besonders für eine Klausur?
- Welche Ausgaben eignen sich für den Gebrauch in der Schule?
- Welche Interpretationshilfen gibt es?