

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Deutsch Sekundarstufe II, Ausgabe: SC

Titel: Schiller: Kabale und Liebe (Lektüren im Unterricht 11.-13. Klasse) (75 S.)

Produkthinweis



Dieser Beitrag entstammt dem Sekundarstufenprogramm unseres Partners [School-Scout](#).

School-Scout ist Anbieter für Arbeitsblätter und Unterrichtshilfen aus Schulbuchverlagen – von einzelnen Übungen bis zu kompletten Unterrichtseinheiten.

Sie erhalten differenzierte Lernhilfen und Übungen für Schülerinnen und Schüler von der Grundschule bis zum Abitur, zudem veränderbare Klassenarbeiten sowie Ratgeber für konkrete Unterrichts- und Lernsituationen. Darüber hinaus bietet School-Scout Vorbereitungshilfen für LehrerInnen sowie SchülerInnen für Abschlussprüfungen und Lernstandserhebungen wie VERA 3 und VERA 8.

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@eDidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.eDidact.de | www.mgo-fachverlage.de



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
1. Didaktisches Hintergrundwissen	5
Friedrich Schillers Kabale und Liebe: Eigenart, Probleme, Chancen	6
2. Lesebegleitende Lektürehilfen	19
Lesedokumentation	Fehler! Textmarke nicht definiert.
Weiterführende Arbeitsblätter	Fehler! Textmarke nicht definiert.
3. Fortlaufende Interpretation(en)	29
Inhaltsübersicht	30
Charakterisierung der Hauptfiguren	35
4. Arbeitsblätter zur Erarbeitung des literarischen Textes	39
Arbeitsblatt 1	40
Arbeitsblatt 2	41
Lösungen zum Arbeitsblatt 1	42
Lösungen zum Arbeitsblatt 2	43
5. Spielerisches Lernen	44
Quizspiele	45
<i>Wissensquiz: Friedrich Schiller „Kabale und Liebe“</i>	45
Lösungen	49
Kreuzworträtsel	54
<i>Kreuzworträtsel: Friedrich Schiller „Kabale und Liebe“ - Fragen</i>	54
<i>Kreuzworträtsel: Friedrich Schiller „Kabale und Liebe“ - Gitter</i>	55
Lösungen	56
6. Prüfungswissen kompakt	57
Portfolio	58
Fragen zu den einzelnen Kompetenzen	58
Lösungen	59
7. Klausuren	65
Didaktische Hinweise zur Klausur	65
Klausur zu Schiller „Kabale und Liebe“ 3. Akt, 4. Szene - Ferdinand & Luise	67
Aufgabenstellung	67
Musterlösung	68
Erwartungshorizont	72
Ausführlicher Bewertungsbogen	74

VORWORT

Das vorliegende Material thematisiert **Friedrich Schillers** „Kabale und Liebe“, ein **bürgerliches** Trauerspiel des 18. Jahrhunderts.

Die Lektüre besticht durch interessante und vielschichtige Figuren und eine komplexe Thematik, denn sie beschreibt die außerordentliche Liebe zwischen einem adligen Präsidentensohn und einer bürgerlichen Musikertochter. Die Beziehung des Paares wird von beiden Familien abgelehnt und durch diverse Intrigen zu boykottieren versucht.

Schillers Werk überzeugt nicht nur thematisch durch interessante Überlegungen zu Pflichtgefühl, Moralvorstellungen und Naturrechten, sondern liefert auch in Bezug auf Sprache und Form viele charakteristische Eigenheiten der Epoche des „**Sturm und Drang**“. **So genießt** das Stück noch heute große Popularität.

LEKTÜREN IM UNTERRICHT

Die Reihe „Lektüren im Unterricht – Literatur unterrichtsfertig aufgearbeitet“ bietet alle Informationen, die Sie benötigen, um abiturrelevante Lektüren im Unterricht zu erarbeiten und Ihre Schülerinnen und Schüler so bestmöglich auf die zentralen Abiturprüfungen vorzubereiten.

Das Material ist anlog zur Reihenfolge der Unterrichtsvorbereitung bzw. des Einsatzes im Unterricht strukturiert. Es liefert Ihnen als Lehrendem zunächst wichtige Hintergrundinformationen zum Einsatz der Lektüre im Unterricht. Im Anschluss folgen Lektürehilfen, die Ihren Schülerinnen und Schülern bei der selbstorganisierten Lektüre des Werkes helfen und eigene Eindrücke sowie Interpretationsansätze dokumentieren helfen. Es folgen verschiedene, ausführliche Interpretationen und Charakterisierungen sowie fertige Arbeitsblätter für den direkten Einsatz im Unterricht. Diese Materialien helfen Ihnen, sich auf den Unterricht inhaltlich vorzubereiten und ihn zu gestalten.

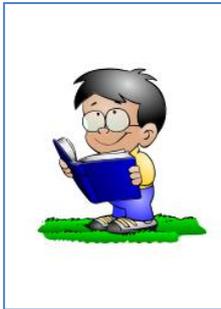
Zum spielerischen Testen des Gelernten oder auch für den lockeren Einstieg in die Materie bietet dieses Material ein Quiz und ein Kreuzworträtsel. Mit den folgenden Materialien zum Prüfungswissen können Textkenntnis und -verständnis überprüft sowie noch bestehende Fragen geklärt werden. Den Abschluss bildet eine ausgearbeitete Beispielklausur mit Erwartungshorizont und Musterlösung.

School-Scout ist stets um die Qualitätssicherung der Materialien bemüht. Im Zuge dessen prüfen wir regelmäßig unsere Materialien auf Aktualität, Rechtschreibung und inhaltliche Richtigkeit. Sollten Ihnen trotzdem einmal Fehler auffallen oder wichtige Aspekte fehlen, kontaktieren Sie uns unter:

feedback@school-scout.de

1. DIDAKTISCHES HINTERGRUNDWISSEN

Dieses Kapitel liefert Ihnen wertvolle Hintergrundinformationen zum Einsatz der Lektüre im Unterricht.



Dieser Abschnitt stellt zunächst das Werk mit Blick auf die Schule vor, gibt einen Überblick über die verschiedenen Textausgaben sowie über hilfreiche Literatur und macht darüber hinaus Vorschläge für die Behandlung im Unterricht. Damit haben Sie auf engstem Raum all die Informationen und Tipps, die Sie für die detaillierte eigene Planung brauchen. Dazu kommt eine kommentierte Übersicht über zusätzliche Materialien sowie mögliche Klausurthemen und Themenschwerpunkte.

Das Kapitel beantwortet Ihnen so zum Beispiel folgende Fragen:

- Zu welchem Zeitpunkt sollen sich die Schülerinnen und Schüler am besten mit der Lektüre im Unterricht auseinandersetzen?
- Welche thematischen Schwerpunkte sollten erarbeitet werden?
- Welche Fragestellungen bieten sich an?
- Welche weiterführenden Fragestellungen und Aufgaben (für Hausaufgaben, Referate, Facharbeiten) bieten sich an?
- Was muss im Hinblick auf die Anforderungen des Zentralabiturs unbedingt von der Lehrkraft geleistet werden? Wie bereitet man Schülerinnen und Schüler bestmöglich auf das Abitur vor?
- Was sind die Chancen, was die Probleme der Lektüre?
- Was muss beim Einsatz der Lektüre im Unterricht beachtet werden?
- Welche Themen oder Kapitel eignen sich besonders für eine Klausur?
- Welche Ausgaben eignen sich für den Gebrauch in der Schule?
- Welche Interpretationshilfen gibt es?