

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Kunst, Ausgabe: 58

Titel: Erklärvideos in Legetechnik (16 S.)

Produktinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.eDidact.de/sekundarstufe.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@eDidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>

Erklärvideos in Legetechnik

58/5

Vorüberlegungen**Lernziele:**

- Die Schüler lernen Erklärvideos in Legetechnik (z.B. Simpleshow) kennen und analysieren diese.
- Sie erstellen mit dem Tablet selbst ein Erklärvideo in Legetechnik zu einem vor-gegebenen Thema, z.B. mit der App „iMovie“ oder ähnlichen Video-Apps.

Anmerkungen zum Thema:

In dieser Unterrichtseinheit sollen Legetrickfilme am Tablet/iPad selbst erstellt werden.

Legetrickfilme sind Videos, in denen durchaus komplexe Inhalte aus allen Bereichen des Lebens/der Welt in Legetechnik oder auch Flachfigurentechnik leicht verständlich, klar und durchaus unterhaltsam erklärt werden.

Auf Papier einfach gezeichnete oder ausgedruckte Objekte im Comicstil werden ausgeschnitten und anschließend für das Video auf einer horizontalen, weißen Unterlage/Fläche mit den Händen bewegt. Dabei werden die Handbewegungen bewusst mitgefilmt und sind auch im fertigen Video fester Bestandteil. Szenenwechsel werden meist durch Wegschieben oder Wegwischen der Objekte dargestellt. Diese Vorgänge werden abgefilmt und anschließend mit gesprochenem Text und eventuell mit passender Musik sowie Effekten hinterlegt. Die Kamera befindet sich senkrecht über der weißen Fläche und filmt nur den Ausschnitt der Hände und der Objekte. Die Filme sind in Schwarz und Weiß gehalten.

Da die Videos der reinen Wissensvermittlung dienen, konzentriert man sich eher auf die Symbolik statt auf Texte, d.h., die Videos sind idealerweise auch für Menschen anderer Herkunft verständlich.

Legetrickfilme gehen maximal drei Minuten. „Erfunden“ wurden sie von der Firma simpleshow, von der man sehr viele Videos bei www.youtube.de finden kann. Häufig nutzen Firmen diese Technik, um ihre Geschichte und ihre Arbeit zu erzählen.

Internetseite zur Vorbereitung:

www.youtube.de – Suchbegriff: „Simpleshow“

Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:

1. Schritt: Kennenlernen und Analysieren von Erklärvideos in Legetechnik
2. Schritt: Schreiben des Videoinhalts und Erstellen eines Storyboards
3. Schritt: Filmen, Vertonen und Fertigstellen des Erklärvideos

Infobox	
Thema:	Erklärvideos in Legetechnik
Bereich:	Visuelles und Audio-visuelles Gestalten
Klasse(n):	9. bis 13. Jahrgangsstufe
Dauer:	6 bis 12 Stunden

Checkliste:

Klassenstufen:	9. bis 13. Jahrgangsstufe
Zeitangaben:	6 bis 12 Unterrichtsstunden
Vorbereitung:	<ul style="list-style-type: none"> • Tablets/iPads/Kameras organisieren • Stative besorgen • weiße Fläche (Fotokarton) als Untergrund zum Filmen bereitstellen • Arbeitsblätter M2 + M4 kopieren • Arbeitsblatt M3 auf Folie kopieren
Technische Mittel:	<ul style="list-style-type: none"> • PC/Beamer • Tablets/iPads, evtl. Video-App (z.B. „iMovie“) installieren lassen, ersatzweise auch Handys zum Filmen oder Videokameras • Computer und Drucker • evtl. Kopierer • evtl. externe Lichtquelle/Lampe/Taschenlampe
Materialien:	<ul style="list-style-type: none"> • weißes Papier/dünne Pappe • Bleistift • schwarze Fineliner • schwarze Eddings

Autorin: Charlotte Kob, Realschullehrerin, geb. 1975, Studium (Kunst, Mathematik, Mensch und Umwelt) in Freiburg, Veröffentlichungen in „Skulptur in Freiburg“ (Band I und II), seit vielen Jahren Kooperationslehrerin mit der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe im Fach Bildende Kunst, unterrichtet an einer Realschule in Karlsruhe.

1. Schritt: Kennenlernen und Analysieren von Erklärvideos in Legetechnik

- Die Schüler lernen Erklärvideos in Legetechnik (z.B. von Simpleshow) kennen, indem sie selbst welche anschauen und diese anschließend analysieren.
- Sie erfahren, welche Aspekte bei der Erstellung eines Erklärvideos in Legetechnik wichtig sind.

Da die Schüler vermutlich diese Art von Erklärvideos noch nicht kennen, zeigt die Lehrkraft als Unterrichtseinstieg über Beamer einen oder mehrere Videoclips auf www.youtube.de (Suchbegriff: „Simpleshow“). Welches Thema die Lehrperson auswählt, bleibt ihr überlassen, sollte jedoch zur Klasse passen.

Anschließend äußern sich die Schüler selbstständig zu dem Video. In Form einer Mindmap können alle Äußerungen an der Tafel oder auf Folie gesammelt werden.

Der Schwerpunkt sollte bei der Analyse der Legetechnik liegen. Falls dies den Schülern schwerfällt, kann die Lehrkraft den Schülern vorgeben, dass sie Mitarbeiter einer Firma zur Erstellung von Erklärvideos in Legetechnik sind und einen Auftrag bekommen zum Thema XY (ein Beispiel wählt die Lehrkraft selbst aus). Nun stellt der Lehrer die Frage, wie man an die Erstellung eines solchen Erklärvideos herangeht und was schrittweise hintereinander getan werden muss, um erfolgreich ans Ziel zu gelangen.

Folgende Leitfragen/Impulse könnten für die Analyse hilfreich sein (siehe [M1](#)):

- Nenne mehrere Adjektive, die das Erklärvideo beschreiben! (z.B. einfach, klar, kurz, schwarz-weiß)
- Worauf kommt es an? (z.B. Inhalt kurz und knapp zu erklären)
- Welche Elemente sind zu sehen in diesem Erklärvideo? (z.B. Zeichnungen, Hände)
- Was ist zu hören? (z.B. Stimme des Erzählers, Musik, kleine Geräuscheffekte)
- Aus welcher Perspektive wurde gefilmt? (horizontal von oben)
- Wie sind die Elemente im Video gezeichnet? In welchem Stil? (z.B. comicartig, nur Umrisse)

2. Schritt: Schreiben des Videoinhalts und Erstellen eines Storyboards

- Die Schüler bekommen den Arbeitsauftrag, selbst ein Erklärvideo zu einem bestimmten Thema zu erstellen.
- Sie schreiben einen Erklärtext/eine Geschichte zu ihrem Thema.
- Anschließend setzen sie diesen Text/diese Geschichte in ein Storyboard um.
- Sie zeichnen und gestalten alle benötigten Elemente für ihren eigenen Erklärfilm.

Die Lehrkraft gibt das Thema für das Erklärvideo vor. Dieses wird in Kleingruppen von ca. drei Schülern bearbeitet und könnte z.B. ein Imagefilm über die eigene Schule (siehe Schülerarbeiten [M5](#)) sein, der den Viertklässlern zeigen soll, was sie auf ihrer eventuell „neuen“ weiterführenden Schule erwartet bzw. was ihre Schule ausmacht.