

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Themenmappe Kita, Ausgabe: 4
Titel: Meine Stimme (36 S.)

Produktinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/kita.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de
✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach
☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377
<http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>

Liebe Erzieherin, lieber Erzieher,

„es tönen die Lieder“ – so lautet der Anfang eines bekannten Frühlingsliedes. Zum Singen bedarf es **unserer Stimme**. Doch auch, um sich bemerkbar zu machen, seine Wünsche und Ansichten zu äußern, zu kommunizieren, ist die Stimme ein wichtiges Instrument.

Im Kapitel „Wissenswertes & Impulse“, in den Gebeten sowie beim Erraten der Stimmen steht die Individualität der Stimme im Vordergrund. Aus wissenschaftlicher Sicht ist es natürlich interessant, zu erfahren, wie man mit der Stimme überhaupt einen Ton erzeugen kann, und die Stimme in vielfältiger Weise zu erproben. Zunge, Mundmotorik und Atmung spielen dabei eine wesentliche Rolle. Doch nicht jeder Mensch kann seine Stimme erklingen lassen oder Stimmen hören. Die Themen „Stummheit“ und „Taubheit“ werden in der biblischen Geschichte sowie im Angebot „Reden ohne Stimme“ aufgegriffen. Lassen Sie mithilfe der Aktionen die Kinder zu Wort kommen, ihre Stimme bewusst wahrnehmen und stärken.

Die Themenmappe Kita bietet Ihnen im Sinne einer **ganzheitlichen Förderung** verschiedene Anregungen, Impulse und Materialien **aus allen Bildungsbereichen**, die sich für die Ausgestaltung anstehender Projekte sowie für neue Projektideen nutzen lassen oder als Einzelangebote in den Kita-Alltag integriert werden können.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Einsatz unserer Praxismaterialien!

Herzliche Grüße



Produktmanagerin Kindergarten



PS: Diese Themen erwarten Sie in den nächsten Ausgaben:
Unsere Welt ist bunt, Essen & Esskultur, Das Element Luft, Lichterglanz.

Projektarbeit in der Kita

Auf der Grundlage der Bildungspläne wird Projektarbeit inzwischen in vielen Kitas praktiziert. Ziel ist es, die persönliche Entwicklung der Kinder zu fördern, indem sie sich aktiv mit einem Thema auseinandersetzen, selbstständig Ideen und Lösungen entwickeln, mitgestalten und Verantwortung übernehmen (Stichwort „Partizipation“).

Kitaprojekte orientieren sich vorrangig an den **Interessen und Fragen der Kinder**. Da Kinder eine natürliche Neugier und Offenheit für Fremdes und Unbekanntes besitzen, lassen sich Themen, welche die Kinder beschäftigen bzw. ihr Interesse wecken, häufig aus ihren Äußerungen oder aus bestimmten Situationen heraus ableiten. Dies sollte jedoch nicht ausschließen, dass Erzieher(innen) die Aufmerksamkeit bisweilen bewusst auf bestimmte Themenbereiche lenken, die ihnen wichtig erscheinen, um den **Erfahrungshorizont der Kinder zu erweitern** und sie vor neue Herausforderungen zu stellen. Wichtig ist, dass beide Herangehensweisen – die Wünsche der Kinder und die Impulse durch die Erzieher(innen) – gleichermaßen und ausgewogen berücksichtigt werden. Die Themenmappe Kita bietet ein breit gefächertes Angebot an **Einstiegs- und Umsetzungsmöglichkeiten zum Thema**. Wie das Projekt genau abläuft, hängt von den individuellen Gegebenheiten und vor allem von den Kindern ab.

Die weitere Planung und Umsetzung liegt in jedem Fall in den Händen der Kinder. Die Rolle der Erzieher(innen) und Fachkräfte besteht darin, die Kinder hierbei **zu begleiten und zu unterstützen**, indem sie z.B. Fachleute oder die Eltern einbeziehen und zusätzliche Informationsmöglichkeiten bereitstellen. Während der Planung und Durchführung sollte man sich in der Projektgruppe immer wieder **austauschen** (z.B. in regelmäßigen Reflexionsrunden), **zusammenarbeiten** und die einzelnen Ideen und Schritte für alle zugänglich und verständlich **dokumentieren**. Am Ende wird das Projekt mit einer Präsentation (Ausstellung, Fest, Aufführung etc.) sowie einer gemeinsamen Auswertung in der Gruppe abgeschlossen.



eDidact

Praxisberichte zu Kitaprojekten finden Sie auch in unserem Onlineangebot auf www.edidact.de:

- **Projektarbeit im Kindergarten – Erfahrungsberichte aus der Praxis**
(Kita | Übergreifende Themen | Spezialthemen)
Inhalt: Bilderbuch-Kunstprojekt • Kinder-Variété • Zahlenland-Projekt • Forscher-Labor • Medienprojekt „Fernsehen“ • Kindergartenzeitung • Seifenkistenrennen
- **Wir bauen eine Lehmhütte**
(Kita | Handbuch für ErzieherInnen | Umgang mit Kindern: Spiele, Ideen und Projekte)
Inhalt: Wohnen in verschiedenen Regionen der Welt • Ausflüge in den Wald, in die Stadt, in den Steinbruch, ins Museum • Bau der Lehmhütte • Richtfest

Inhalt und Aufbau der Praxismaterialien

Jede Ausgabe bietet Ihnen kreative Ideen und Materialien aus unseren bewährten Praxisreihen zu einem bestimmten Thema. Die Themen orientieren sich an der **Jahreszeit**, **den Bildungsplänen** und **den Interessen der Kinder**.

Damit Sie ein Thema umfassend vermitteln und die Kinder **ganzheitlich fördern** können, erhalten Sie vielfältige Anregungen zu den verschiedenen Bildungsbereichen, z.B. Lieder, Reime, Geschichten, Experimente, Bewegungsspiele, Bastelideen u.v.m. Die vorliegenden Angebote sind in folgende **Rubriken und Schwerpunkte** gegliedert:



Wissenswertes & Impulse



Mathematik & Naturwissenschaften



Religion & Ethik



Bewegung, Gesundheit & Ernährung



Sinne & Wahrnehmung



Sprachförderung



Kultur, Kunst & Musik



Spielideen für Kinder unter 3

Die erste Rubrik umfasst allerlei **Wissenswertes für die Erzieherin** wie Hintergrundinformationen zum Thema, Anregungen für die Umsetzung als Projekt, Informationen zur Elternarbeit usw.

Die **Tabelle** zu Beginn jeder Spielidee enthält die **wichtigsten Informationen** für eine **schnelle und reibungslose Durchführung**: Angaben zu den Förderschwerpunkten, den Rahmenbedingungen, den benötigten Materialien sowie zur Altersgruppe, für welche die Angebote geeignet sind.

**Hinweis:**

Es ist sinnvoll, vor dem Start des Projekts zu klären, welche Utensilien wann und wie zu besorgen sind, d.h. ob sie gemeinsam mit der Gruppe gesammelt, von den Kindern mitgebracht, von und mit den Eltern oder von den Erzieher(inne)n bereitgestellt werden.

Im Anschluss folgt eine **detaillierte Beschreibung** mit vielen Tipps, Hinweisen sowie Varianten, die Ihnen bei der konkreten Umsetzung helfen können. **Fertig ausgearbeitete Kopiervorlagen** ermöglichen einen sofortigen Einsatz der Ideen.

Alle Materialien wurden von erfahrenen Fachkräften entwickelt, **in der Praxis erprobt** und lassen sich **einfach, kostengünstig und ohne großen Aufwand** umsetzen.

Zu den Autor(inn)en dieser Ausgabe

Gabriele Dahle (GD) ist Fortbildnerin und Autorin mit den Schwerpunkten Marketingentwicklung, Mathematik und Naturwissenschaften in Kindertagesstätten.

Dr. Frieder Harz (FH) war Professor für Religionspädagogik an der Evangelischen Fachhochschule Nürnberg und arbeitete in der Fortbildung von Erzieher(inne)n.

Angela Höhne (AH) ist Diplom-Sonderpädagogin mit dem Schwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung und arbeitet in einem Kindergarten der Kinder in Bewegung gGmbH.

Kerstin Hörtreiter (KH) ist Diplomtheologin.

Elke Leitenstorfer (EL) ist Erzieherin und seit über zehn Jahren als freiberufliche Referentin im Bereich „Ganzheitliche Körperwahrnehmung“ tätig.

Petra Penka (PP) ist Leiterin eines Kindergartens und betreut zudem als Gruppenleiterin eine Kinderkrippe.

Ulrike Ringler (UR) ist fachliche Leitung in einer logopädischen Praxis in Berlin.

Anja Werner (AW), lange Jahre Leiterin einer Kindertagesstätte, arbeitet in einem Förderzentrum für geistig behinderte Kinder und als Fortbildungsreferentin.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek:

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

VORSCHAU

Bildnachweis:

S. 1: © Gabriele Dahle

Farbkarte: © ashbringer/Fotolia.de

Alle übrigen Fotos und Grafiken stammen von den jeweiligen Autor(inn)en des Beitrags.

Piktogramme zu den Bildungsbereichen: Mariona Zeich

Umschlagbild: © luismolinero/Fotolia.de

© OLZOG Verlag GmbH, München

Internet: <http://www.olzog.de>

Redaktion: Verena Geiger, OLZOG Verlag GmbH, München

Satz: Doris Ott, OLZOG Verlag GmbH, München

Druck und Bindearbeiten: Zimmermann Druck + Verlag GmbH, Balve

Printed in Germany 83364/031604

ISBN: 978-3-7892-3364-7