

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Kultur, Kunst & Musik, Ausgabe: 64
Titel: Linien, Formen, Muster - Kritzeleien und filigrane Kunstwerke (21 S.)
Von: Yvonne Wagner

Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/kita.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de
✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach
☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377
<http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>

Linien, Formen, Muster – Kritzeleien und filigrane Kunstwerke

Yvonne Wagner

Inhaltsverzeichnis

Seite



Wissensvermittlung & Einstieg

- Muster – was ist das eigentlich?

3



Kunst & Kreativität

- Fantasivolle Kritzeleien – Entstehen von Mustern
- Wandkunst – Schablonieren von Mustern

5

8



Spielen & Darstellen

- Domino mit Mustern

12



Traditionen & Zusammenleben

- Wandbemalungen und Tapeten – Besuch eines Museums

14



Medien & Information

- Unterwegs als Fotografen – Knipsen von Mustern

19

Bildnachweis:

S. 22: Orientteppich: © shutterstock



Muster – was ist das eigentlich?

Ziel:
Fördert:
Anspruch:
Anzahl der Kinder:
Alter der Kinder:
Räumliche Voraussetzungen:
Materialien:
Kosten:
Vorbereitungszeit:
Durchführungszeit:

- mit dem Thema „Muster“ beschäftigen
- Interesse wecken
- Konzentration
- Kommunikationsfähigkeit
- Fantasie und Kreativität
- gering
- alle Kinder der Gruppe
- ab 3 Jahren
- Stuhlkreis
- bunte Bauklötze, Legosteine oder Holzstäbchen
- Körbchen
- Tuch
- –
- ca. 5 Minuten
- ca. 10 Minuten

Vorbereitung:

Stellen Sie einen Stuhlkreis auf. Füllen Sie bunte Bauklötze, Legosteine oder Holzstäbchen in ein Körbchen, welches mit einem Tuch abgedeckt wird.

Einstimmung:

Wenn alle Kinder bequem sitzen und auf Sie achten, stellen Sie ihnen eine Frage:

Wer hat etwas Gestreiftes an?

Die Kinder zeigen auf die entsprechenden Kleidungsstücke. Falls niemand etwas mit Streifen trägt, fragen Sie nach Karos oder einem anderen Muster. Oder gibt es vielleicht Kinder, die gar kein Muster auf ihrer Kleidung haben?

Stellen Sie gemeinsam fest:

Es gibt Kleidung mit Muster und ohne Muster.



Linien, Formen, Muster –Kritzeleien und filigrane Kunstwerke

Wissensvermittlung & Einstieg

Durchführung und Umsetzung:

Der Begriff „Muster“ lässt sich folgendermaßen erklären:

Muster sind Linien, Formen oder Bilder, die sich mehrmals wiederholen (z.B. viele kleine Kreise). Sie sind häufig gleichbleibend zu sehen.

Die Kinder nennen Dinge, auf denen Muster zu finden sind:

- in der Natur,
- auf Kleidung,
- auf Teppichen,
- auf Möbeln,
- auf Hauswänden,
- auf Bildern.

Gesprächsanregungen:

Überlegen Sie gemeinsam mit den Kindern, warum es Muster gibt:

- Was wäre, wenn es keine Muster gäbe?
- Was gefällt uns an Mustern?
- Wozu dienen Muster?
- Welche Muster sehen wir oft (z.B. kariert, gestreift)?

Zeigen Sie nun die Materialien in dem Körbchen und bitten Sie die Kinder, nacheinander jeweils ein Teil davon in die Mitte zu legen. So entsteht nach und nach ein Muster, das die Kinder ständig erweitern.



Tipp:

Wenn die Kinder möchten, können sie auch ein Mandala legen, welches aus vielen einzelnen Mustern besteht.

Reflexion und Schlussphase:

Stellen Sie abschließend in Aussicht, dass Sie in den nächsten Tagen weitere Angebote zum Thema „Muster“ durchführen werden.



Fantasievolle Kritzeleien – Entstehen von Mustern

Ziel:

- Freude und Staunen im eigenen Tun erleben
- Formen und ihre Wirkungen entdecken
- Entspannungsgefühl entwickeln

Fördert:

- Feinmotorik
- Fantasie und Kreativität

Anspruch:

- hoch

Anzahl der Kinder:

- ab 4 Kinder

Alter der Kinder:

- ab 5 Jahren

Räumliche Voraussetzungen:

- Basteltisch

Materialien:

- festes Zeichenpapier (z.B. Fotokarton)
- Schere
- Zeichenpapier
- Bleistifte
- Buntstifte
- Radierer

Kosten:

- –

Vorbereitungszeit:

- ca. 5 Minuten

Durchführungszeit:

- ca. 15 Minuten

Vorbereitung:

Schneiden Sie das feste Papier in Quadrate von etwa 8 x 8 cm Größe und kopieren Sie die Mustervorlagen (siehe S. 7). Anschließend legen Sie die übrigen Materialien und die Musterbilder verdeckt auf den Tisch.

Einstimmung:

Erinnern Sie die Kinder an die Einführung in das Thema „Muster“ (siehe S. 3 f.) und schlagen Sie vor, jetzt selbst Muster zu zeichnen.



Hinweis:

Halten Sie die Vorlagen noch verdeckt. Die Kinder sollen auch aus sich heraus eigene Muster zeichnen. Nur wenn die Kinder gar nichts mit dem Begriff „Muster“ anfangen können, zeigen Sie ihnen die Vorlagen zur Einstimmung.