

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Kinder unter drei - Spielideen, Lernspaß, ..., Ausgabe: 21
Titel: Die klitzekleine Krabbelmaus (Fingerspiel) (3 S.)

Produktinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/kita.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

- [Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de
✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach
☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377
<http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>



Die klitzekleine Krabbelmaus

Fingerspiel

Kompetenz- und Bildungsbereiche:

- **Körperbezogene Kompetenz:**
Trainieren der Koordination und räumlichen Orientierungsfähigkeit durch gezielt angesprochene Bewegungen der einzelnen Finger; Kennenlernen der eigenen Körperteile; motorisches Umsetzen durch auditive Impulse
 - **Kommunikative Kompetenz:**
Fördern der Sprachentwicklung; Erweitern des Wortschatzes durch das Benennen von Fingern sowie den Einsatz von Reimwörtern in den Versen; Entwickeln des Sprachverständnisses und der Wortbedeutung durch die praktische Umsetzung des Gehörten in Bewegung
 - **Kognitive und lernmethodische Kompetenz:**
Schulen der Wahrnehmungsfähigkeit durch die Beobachtung und die Umsetzung des Gehörten in Bewegung
- ab 15 Monaten
 - ab 1 Kind
 - Stuhlkreis oder Kuschelecke
 - –
 - –
 - –
 - ca. 5 Minuten

Alter der Kinder:

Anzahl der Kinder:

Räumliche Voraussetzungen:

Materialien:

Kosten:

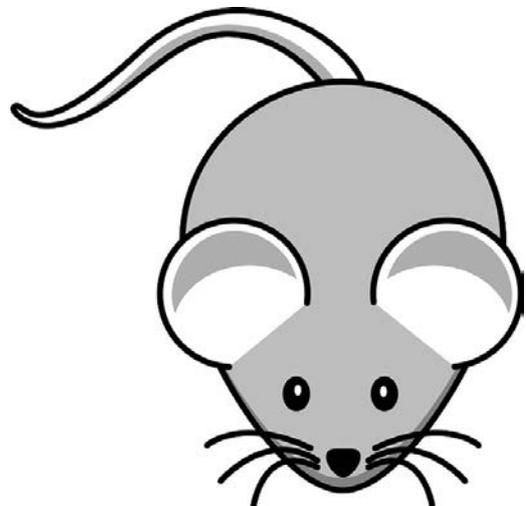
Vorbereitungszeit:

Durchführungszeit:

Entdeckungsphase:

Die Kinder mögen das Spiel mit den Fingern. Zudem eignen sich Fingerspiele wunderbar, um Wartezeiten zu überbrücken. Dieses Fingerspiel ist leicht durchzuführen und prägt sich schnell ein. Es kann gesungen oder gesprochen werden.

Singen oder sprechen Sie langsam und deutlich. Führen Sie die jeweilige Bewegung durch. Später helfen Sie den Kindern, das Fingerspiel nach dem Text umzusetzen.





Bindung, soziale und emotionale Kompetenz
Die klitzekleine Krabbelmaus

Text: Ingrid Biermann
Musik: Reinhard Horn

1. Die kli - tze - klei - ne Krab - bel - maus schleicht lei - se heut von

5 Haus zu Haus. Dort krab - belt sie trepp - auf, trepp - ab und

8 ist sie mü - de und ganz schlapp, dann piepst sie wie ein

11 Mäu - se - kind, ganz leis' pieps pieps pieps wie

14 al - le Mäu - se sind.

2. Sie krabbelt hin und krabbelt her,
das Krabbeln, das gefällt ihr sehr.
Sie krabbelt flink in jeden Baum,
bis oben hin, du siehst sie kaum.
Dort wiegt sie sich im Morgenwind,
ganz leis wie alle Mäuse sind.
3. Dann läuft sie blitzschnell durch das Gras,
denn dort zu krabbeln macht ihr Spaß.
Sie krabbelt müde in ihr Haus,
dort liegt sie still und ruht sich aus.
Legt schlafen sich und träumt vom Wind,
ganz leis wie alle Mäuse sind.
4. (Die ersten 4 Zeilen werden gesummt.)
Dann piepst sie wie ein Mäusekind,
ganz leis wie alle Mäuse sind.

(Quelle: Ingrid Biermann/Reinhard Horn, Buch/CD „Krabbellieder“, © KONTAKTE Musikverlag, Lippstadt 2001)