

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Englisch Sekundarstufe II, Ausgabe: 70

Titel: Earthquakes - Will San Francisco Be Hit Again? (18 S.)

### ProduktHinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.eDidact.de/sekundarstufe](http://www.eDidact.de/sekundarstufe).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

**Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:**

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@eDidact.de](mailto:service@eDidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>

**Earthquakes – Will San Francisco Be Hit Again?****3.26****Vorüberlegungen****Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:**

- Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich mit einem historisch bedeutsamen geologischen Ereignis in den USA: dem Erdbeben in San Francisco von 1906.
- Sie lernen, welche Ursachen und Auswirkungen ein Erdbeben hat und erörtern die Wahrscheinlichkeit eines neuerlichen großen Erdbebens am San-Andreas-Graben in Kalifornien.
- Sie werten geografische Karten und statistische Tabellen aus, führen Internetrecherchen durch und bereiten Präsentationen zum Thema vor.
- Sie trainieren Kompetenzen der Textarbeit in verschiedenen Sozialformen des Lernens – von der individuellen selbstständigen bis hin zur Teamarbeit.

**Anmerkungen zum Thema:**

Wer **San Francisco** besucht, stößt in der Stadt und im Gespräch mit den Einwohnern unweigerlich auch auf das Thema **Erdbeben**. In den Medien wird immer wieder die von Seismologen geäußerte Überzeugung kolportiert, dass die Region um die **Sankt-Andreas-Verwerfung** nach 100-jähriger relativer Ruhe erneut mit einer sehr starken Erdbewegung zu rechnen hat. Die Filmindustrie denkt sich dazu immer wieder neue schreckliche Visionen aus.

In der Unterrichtseinheit **“Earthquakes – Will San Francisco Be Hit Again?”** wird das Thema auf seinen wissenschaftlichen Gehalt hin untersucht sowie auf die geologische Geschichte Kaliforniens und die tatsächliche **Wahrscheinlichkeit eines großen Erdbebens** eingegangen.

Die Unterrichtsvorschläge lassen sich nahtlos in die langjährige Beschäftigung der Schülerinnen und Schüler mit den USA sowie in **Wissenschaftsthemen** und in die Thematik **“Challenges of Our Time“** einbinden.

**Literatur und Internet zur Vorbereitung:**

<https://www.archives.gov/legislative/features/sf/>

(Regierungswebseite mit historischen Informationen, auch zum Erdbeben 1906 in San Francisco)

<https://www.exploratorium.edu/faultline/basics/faults.html>

(Webseite für den Unterricht mit vielen Experimentier- und Erkundungsvorschlägen, auch zum Thema Erdbeben)

**Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:**

1. Schritt: The Great Earthquake
2. Schritt: What Do Earthquakes Feel Like?
3. Schritt: Earthquake Physics
4. Schritt: Will San Francisco Be Hit Again?
5. Schritt: Mediation Task

## 3.26

### Earthquakes – Will San Francisco Be Hit Again?

#### Vorüberlegungen

**Autor:** Dr. Rainer H. Berthelmann, Oberstudiendirektor a. D., geb. 1945, studierte Anglistik und Slawistik in Berlin. Neben seinen umfangreichen publizistischen Tätigkeiten als Buchautor sowie als Autor und Herausgeber von Unterrichtsmaterialien (vorwiegend *social studies* zu verschiedenen Regionen, *dictionaries* und *grammar*) ist er als Vorsitzender des Fachverbandes Englisch und Mehrsprachigkeit (E&M) in Sachsen-Anhalt, als Vizepräsident des Gesamtverbands Moderne Fremdsprachen (GMF) und im Bundeswettbewerb Fremdsprachen aktiv.

VORSCHAU

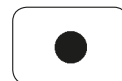
## Unterrichtsplanung

## 1. Schritt: The Great Earthquake

Den *Einstieg* in das Thema bildet in **Texte und Materialien M 1** ein historischer Abriss über **“The Great Earthquake“** von San Francisco im Jahr 1906. Die Schülerinnen und Schüler werden vermutlich bereits etwas davon gehört haben, erhalten in diesem Text jedoch ausführlichere Informationen.



Um eine bloß Fakten wiederholende Verständnisübung zu vermeiden und zugleich die bis hin zum Abitur geforderte *Mediationstechnik* zu trainieren, erhalten die Lerner im **Assignment 2** die Aufgabe, für eine deutsche Zeitung aus dem englischen Text einen *zusammenfassenden Artikel zu verfassen*.



## 2. Schritt: What Do Earthquakes Feel Like?

Nach der historischen Einstimmung auf das Thema sollen die Schülerinnen und Schüler nun einen *affektiven Zugang* dazu finden. Hierfür lesen sie mehrere Texte darüber, wie sich ein Erdbeben anfühlt und was Menschen in einer solchen Situation durchmachen.



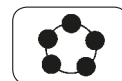
In **Texte und Materialien M 2** werden der Klasse zwei kurze Ausführungen über die Vorgänge während eines Erdbebens vorgelegt und drei **Assignments** angefügt.



**Aufgabe 1:** Um die Schüler bei ihrem Vorwissen abzuholen, sprechen sie zunächst in einem *Unterrichtsgespräch* darüber, welche Kenntnisse und Fakten sie zu diesem Thema beitragen können.



**Aufgabe 2:** Nach der *Lektüre* der beiden Kurzinformationen wird das *Unterrichtsgespräch* fortgesetzt mit dem Bezug auf eigene Erlebnisse und die Erfahrungen von Familienmitgliedern bzw. Freunden mit Erdbeben in Deutschland oder anderswo.



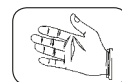
**Aufgabe 3:** Als Nächstes werden die Lerner auf den *Blogpost* in **Texte und Materialien M 3** hingewiesen und erhalten die Aufgaben dazu. Nach dem *stillen Lesen* dieses Textes sollen die Schülerinnen und Schüler neben einer fakultativen Inhaltsangabe vor allem die Schlussfolgerungen des Bloggers darüber, wie sich Menschen während eines Erdbebens verhalten und was sie fühlen, *erörtern* und *zusammenfassen*.



In **Texte und Materialien M 4<sub>(1+2)</sub>** geht es um das von der Wissenschaft prognostizierte nächste große Erdbeben in Kalifornien. Um dieses richtig einordnen zu können, werden in diesem Artikel aus dem *“Independent“* einige der größten Erdbeben seit dem Jahr 1900 aufgezählt. Aufgrund des schwierigeren Wortschatzes werden umfangreiche **Annotations** zum Text gegeben. Die Schülerinnen und Schüler erhalten drei **Assignments**.



**Aufgabe 1:** Eine *Internetrecherche* bildet den Ausgangspunkt. Die Schülerinnen und Schüler sollen sich über Plattentektonik im Allgemeinen und über die spezielle Lage der Region entlang der San-Andreas-Verwerfung informieren. **Alternativ** bietet sich hier die fächerübergreifende Konsultation einer Geografielehrkraft an.



**Aufgabe 2:** Wegen der Komplexität der Vorgänge sollen die Schülerinnen und Schüler nun drei *Verständnisfragen* beantworten. Dies kann **alternativ** im *Unterrichtsgespräch* oder nach vorheriger *Gruppenarbeit* zur Beantwortung der Fragen erfolgen.

