

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Kinder unter drei - Spielideen, Lernspaß, ..., Ausgabe: 24
Titel: Duftende Kunst --- Musik mit Plastikflaschen --- Willi wird heute zwei (mit Portfoliovorlagen) (12 S.)

Produktinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/kita.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

- [Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de
- ✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach
- ☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377
- <http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>



Ästhetik, Kunst und Musik

Duftende Kunst aus der Küche

Duftende Kunst aus der Küche

Kompetenz- und Bildungsbereiche:

Alter der Kinder:

Anzahl der Kinder:

Räumliche Voraussetzungen:

Materialien:

Kosten:

Vorbereitungszeit:

Durchführungszeit:

- **Kommunikative Kompetenz:**
Wortschatz erweitern und festigen; Sprachverständnis durch das Zuordnen von Begriffen ausbauen; deutliche Aussprache üben
- **Körperbezogene Kompetenz:**
Körperbewusstsein und Feinmotorik durch die gezielten Bewegungsabläufe, das Berührungserlebnis des dickflüssigen Mehlklebers und die verschiedenen Gewürze fördern
- **Ästhetik, Kunst und Musik:**
Selbstvertrauen und Selbstwert durch die Erkenntnis steigern, dass das eigene Tun Spuren hinterlässt; Materialerfahrungen im Umgang mit Zutaten aus der Küche sammeln; Umwelterfahrungen taktil erleben und umsetzen
- ab 18 Monaten
- ab 2 Kindern
- Basteltisch
- Abdeckplane
- Malkittel
- Mehl
- Wasser
- evtl. Zucker
- Löffel
- Tasse oder kleine Schüssel
- kleiner Schneebesen
- dicker Zeichenkarton (DIN A3)
- evtl. dicke Pinsel
- Gegenstände zum Auflegen (z. B. Besteck, Stifte, Plastiktiere)
- diverse Gewürze (kein gemahlener Pfeffer!)
- ca. 3,- Euro
- ca. 10 Minuten
- ca. 10 Minuten

Vorbereitung:

Fertigen Sie ein Musterbild an und lassen Sie es trocknen (siehe S. 23).



Der Basteltisch sollte gut abgedeckt sein und auch Malkittel sind wieder Pflicht. Stellen Sie alle benötigten Materialien auf dem Tisch bereit.

Einstimmungsphase:

Zeigen Sie den Kindern das vorbereitete Bild:

- Schaut her! Ich habe euch heute ein Bild mitgebracht. Was seht ihr darauf?
- Riecht einmal daran! Wie riecht das?
- Auf den Tisch habe ich alles gelegt, was wir dafür brauchen. Kennt ihr die Materialien?
- Wofür benutzt man denn eigentlich Gewürze?
- Wir wollen heute mit Gewürzen ein Bild herstellen. Dazu benutzen wir Mehlkleber, den wir als Erstes zusammen herstellen werden.

Entdeckungsphase:

Der wohl einfachste Leim besteht aus nur zwei Zutaten: Weizenmehl und Wasser. Hierfür werden ein bis zwei Esslöffel feines Weizenmehl in eine Tasse oder kleine Schüssel gegeben und teelöffelweise mit Wasser ergänzt. Unter ständigem Rühren wird daraus nach wenigen Minuten ein erstklassiger Klebstoff.

Die gewünschte Konsistenz können Sie selbst bestimmen: Mit mehr Wasser wird der Leim flüssiger und kann mit einem Pinsel verstrichen werden; weniger Wasser lässt einen dicken Brei entstehen, der auch gut an vertikalen Flächen haftet.



Hinweis:

Mehlkleber ist ungefähr eine Stunde lang verwendbar, nach erneutem Umrühren und eventuell der Zugabe von etwas Wasser auch länger. Im Kühlschrank kann er verschlossen bis zu zwei Wochen aufbewahrt werden.

Möchten Sie einen stärkeren Mehlkleber herstellen? Dann gehen Sie wie folgt vor: Zucker und Mehl zu gleichen Teilen in eine Tasse oder kleine Schüssel geben und mit wenig Wasser anrühren.



Ästhetik, Kunst und Musik

Duftende Kunst aus der Küche



Hinweis:

Dieser Mehlkleber hält sich im Kühlschrank ca. zwei bis drei Monate. Jedoch schmeckt er auch so gut, dass die Kinder mit Vorliebe die Finger ablecken werden. Etwas Salz sorgt für einen unangenehmen Geschmack und verhindert übermäßiges Naschen.

Nun tragen die Kinder den Mehlkleber auf den Zeichenkarton auf. Das funktioniert prima mit den Händen. Wenn die Kinder lieber mit Pinseln arbeiten, können auch diese benutzt werden. Achten Sie darauf, dass der Kleber gleichmäßig verteilt wird und flächig aufliegt. Es dürfen keine größeren Lücken entstehen. Anschließend müssen die Kinder erst einmal gründlich ihre Hände waschen und abtrocknen.

Wieder am Arbeitsplatz dürfen sich die Kinder aussuchen, was sie auf ihr Bild legen möchten, damit diese Umriss frei bleiben. Sie platzieren die gewählten Gegenstände auf ihrem Bild.



Nun verwenden die Kinder die verschiedenen Gewürze. Feine Gewürze (z. B. Curry, Paprika) werden aus dem Spender über das Bild gestreut. Größere Gewürze (z. B. getrocknetes Basilikum, Nelken, Kümmel) werden gleichmäßig mit den Fingerspitzen darüber verteilt. Zeigen Sie den Kindern im Vorfeld, wie das geht.

