

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Sachkunde

Titel: Wir erleben den Wald (1.-2. Klasse) (27 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de

2.7.3.4 Wir erleben den Wald

Gisliind Klein

Lernziele:

Die Schüler sollen

- einige ausgewählte Laubbäume anhand ihrer Blätter und Früchte unterscheiden können,
- durch Sinneserfahrungen mit Bäumen/im Wald (Sehen, Riechen, Fühlen, Hören ...) zu einer differenzierten Betrachtungsweise der Natur angeregt werden,
- die Bedeutung der Bäume/des Waldes für den Menschen erkennen,
- einen Zugang zum Lebensraum 'Wald' finden und dadurch zum Naturschutz hingeführt werden.

Vorbemerkungen:

Das Themenfeld beinhaltet sowohl Kenntnisse über Bäume als auch Erfahrungen und Naturerleben im Wald. Die originale Begegnung steht im Mittelpunkt. Es bietet sich an einzelne Abschnitte unter Berücksichtigung der örtlichen Gegebenheiten im Verlauf eines oder zweier Schuljahre anzugehen und hierbei dem Jahreslauf zu folgen:

1. Schuljahr: Herbst: Blätter und Früchte; Frühjahr: Tag des Baums; Sommer: Wandertag, Umweltmobil ...
2. Schuljahr: Herbst: Walderkundung mit dem Förster, Erlebnistag im Wald; Frühjahr: einen Baum pflanzen; Sommer: Aktion Waldsäuberung ...

Das Thema 'Wald' kann hierbei immer wieder unter einem veränderten Blickwinkel aufgegriffen, ergänzt, vertieft werden.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
I. Hinführung Sammeln von Blättern und Vorbemerkungen zum Unterrichtsvorhaben. - Unterrichtsgang -	Die Schüler sammeln in Gruppen von je einem ausgesuchten Baum Blätter und Früchte, vergleichen die Blätter, ordnen Blätter und Früchte einander zu. Sie benennen Blätter und Früchte und gestalten einen Ausstellungstisch.
II. Erarbeitung <u>1. Kennenlernen von Laubbäumen</u> <ul style="list-style-type: none"> • Bäume am Schulhaus, im Schulhof, auf dem Schulweg ... gemeinsam betrachten und vergleichen. • Übungen zum Zuordnen von Baum – Blatt – Frucht 	Am Beispiel „Kastanie“ werden grundlegende Begriffe geklärt, die Blattform wird festgestellt. → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M1* Weitere Blätter und Früchte (Ahorn, Eiche, Buche, Linde) werden genau betrachtet, beschrieben, verglichen, unterschieden. → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M2** Auf den Ausstellungstisch werden Namensschilder gestellt. Beim Blätterpuzzle müssen die Schüler viele Einzelheiten beachten (Form, Rand, Blattrippen) um die Blätter richtig zusammenstellen zu können. Das Lösungsblatt kann dabei helfen. Für Einzelarbeit/ Freiarbeit: → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M3*** → Lösungsblatt 2.7.3.4/M4

<ul style="list-style-type: none"> • Bestimmung eines Baums durch Blatt oder Frucht • Zuordnung Baum – Blatt – Blüte – Frucht • Erweiterung Laubbäume – Nadelbäume – Sträucher – Obstbäume durch je ein Beispiel • Erkennen einer großen Vielfalt bei den Bäumen • Erkennen der Probleme beim Unterscheiden • Einbeziehung der Jahreszeiten • Der Baum im Wandel der Zeit <u>2. Ein ganz besonderer Baum</u> • Begegnungen mit der Natur: <ul style="list-style-type: none"> - Die alte Dorflinde - Ein großer schöner Kastanienbaum - Der Baum des Jahres ... • Unterrichtsgang/Unterrichtserlebnis <u>3. Die Bedeutung der Bäume/des Walds für den Menschen</u> • Ausdruck von Empfindungen • Erweiterung von Sachwissen durch Sachbücher, Sachtexte, Erfahrungen des täglichen Lebens, z.B. Obsternte, Holzhacken, Baumfällung, ... • Vom „Nutzen“ der Bäume • Vorstellung von einer Welt ohne Bäume • Wandtafel / Schaubild • Rollenspiel 	<p>Ob die richtige Zuordnung Blatt/Frucht – Baum gelungen ist, verrät das fertige „Waldmärchen“-Bild „Hänsel und Gretel“.</p> <p>→ Arbeitsblatt 2.7.3.4/M5***</p> <p>Die Schüler sammeln zu Hause, aus Büchern, Zeitschriften, Lexika ... Informationen, legen für sich das Baumdomino, spielen es mit dem Partner und verwenden dabei zunächst das Vergleichsblatt.</p> <p>→ Baumdomino 2.7.3.4/M6*** → Lösungsblatt 2.7.3.4/M7</p> <p>Jeder Schüler wählt sich einen Baum aus, den er über eine lange Zeit hinweg beobachtet und dessen Veränderungen er in einem Beobachtungsblatt durch Bilder und / oder Stichpunkte festhält.</p> <p>Die Schüler besuchen einen ganz besonderen Baum in der Gegend (evtl. Hinweis, Bericht, Bild in der Zeitung als Anlass), machen unter seiner Krone Rast, Brotzeit, schätzen Alter, Höhe, Stammumfang, Kronendurchmesser, lauschen der Geschichte „Das Bäumchen am Weg“.</p> <p>→ Arbeitsblatt 2.7.3.4/M8*</p> <p>Die Schüler singen und tanzen.</p> <p>→ Liedtext 2.7.3.4/M9* → Liedtext 2.7.3.4/M10*</p> <p>Sie erleben Gemeinschaft, erleben Nähe zur Natur, erleben Stille.</p> <p>Die Schüler schreiben Gedanken zum Thema „Baum“, „Baumgedanken“ auf, überlegen, was Bäume für sie sind, warum sie Bäume mögen, zählen auf, was Bäume uns geben: „Baumgeschenke“ (Sauerstoff/Luft, Holz, Früchte, Wasser, Schatten).</p> <p>→ Arbeitsblatt 2.7.3.4/M11**</p> <p>Sie stellen Beziehungen zwischen Wald – Mensch und Wald – Gegenwart her, erkennen, dass der Wald auch ein Erholungsraum für den Menschen ist. Sie lösen selbstständig hierzu ein Kreuzworträtsel.</p> <p>→ Baumrätsel 2.7.3.4/M12**</p> <p>Sie sammeln Nachrichten und Meldungen über Ereignisse im Zusammenhang mit dem Wald wie zum Beispiel Waldbrände und Lawinen. Sie schlüpfen in die Rolle eines Baums. Sie schreiben einen Brief an den Menschen.</p> <p>→ Arbeitsblatt 2.7.3.4/M13* → Musterbrief 2.7.3.4/M14</p>
--	--

<p>4. Erfahrungen im Wald – Naturbegegnung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wandertag/Walderlebnistag • Suchspiele im Wald • „Schätze“ im Wald <p>• Sinnesschulung im Wald</p> <p>• Sinnesschulung im Klassenzimmer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Waldführung mit dem Förster • Erleben des Walds als Lebensraum für Pflanzen und Tiere <p>5. Wir pflanzen einen Baum</p> <ul style="list-style-type: none"> • Handlungseinheit • Planung und Organisation <p>• Verantwortliches Handeln</p> <p>• Einbeziehen der Eltern in die Schularbeit</p>	<p>Die Schüler suchen die bekannten Bäume und führen Arbeitsaufträge aus. Sie sammeln bestimmte Dinge in mitgebrachten Döschen oder Tütchen. → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M15*: 1. Schuljahr → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M16**: 2. Schuljahr</p> <p>Die Schüler sehen, fühlen, tasten, riechen und hören, was sich im Wald befindet. Sie untersuchen mit Augen, Händen und Nase. Sie machen einen Baumrindenabdruck. → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M17*</p> <p>Sie bauen Riechdöschen und Fühlschachteln. → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M18*</p> <p>Der Förster erklärt seine Aufgaben. Er zeigt den Schülern Bäume, Pflanzen, Tiere und Spuren im Wald. Er führt mit ihnen eine Maßnahme zum Schutz des Waldes durch.</p> <p>Die Schüler erhalten durch das Vorhaben einen Baum zu pflanzen (Alternative: Hecke pflanzen) die Möglichkeit, selbst aktiv am Naturgeschehen und Naturschutz mitzuwirken. Sie laden den Rektor ein.</p> <p>Sie führen eigenverantwortlich die anschließenden Pflegemaßnahmen (Angießen, Versorgung mit Wasser in den ersten Wochen) durch. Sie besuchen auch in späteren Schuljahren „ihren“ Baum.</p> <p>Die Eltern (Klassenelternsprecher und andere) stellen die erforderlichen Materialien zur Verfügung: Bäumchen zum Einpflanzen, Kompost, Spaten, Eimer, Holzpflock ..., Getränke, Essen, Spiele ...). Sie graben nach Absprache mit Schulleitung und Hausmeister an vereinbarter Stelle das Pflanzloch und halten eine Rede (Elternsprecher). → Musterrede 2.7.3.4/M19**</p>
<p>III. Fächerübergreifende Umsetzung</p> <p> Erweiterung des Wortschatzes, Schreiben von „Gedichten“</p>	<p>Die Schüler sammeln Wörter zum Wortfeld „Wald“, suchen Wörter, die zum Baum/Wald passen und schreiben sie in großen Druckbuchstaben fortlaufend in große Baumumrisse, reihen Baumwörter zu einem „Baumgedicht“:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bäume und Blätter • Bäume und Blätter und Moos • Moos und Erde und Duft • Duft nach Tannen • Tannen im Wald • und mitten drin du und ich (Schülerin, 8 Jahre). <p>Hier können kreative und einfühlsame Stimmungsbilder zum Thema „Wald“ entstehen. Begriffe wie Farne, Wichtel, Elfen, Zauberwald, ... führen zu märchenhaften Texten.</p>

 <p>Vorlesen und Lesen von „Waldmärchen“</p> <p>Gedichte und Geschichten zum Lesen und Nachdenken</p>	<p>Die Schüler stellen Märchen, in denen der Wald Handlungsort ist, zusammen (Hänsel und Gretel, Schneewittchen, Rotkäppchen, ...), suchen in Märchenbüchern, betrachten Märchenbilder, versuchen Gedichte von bekannten und unbekannt Dichtern zu interpretieren, mit eigenen Worten wiederzugeben, → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M20****</p> <p>lesen und spielen die Geschichte „Das Bäumchen am Weg“, → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M8*</p> <p>halten in der Rolle der Bäume eine Konferenz zur Lage des Waldes ab, führen ein Streitgespräch Baum – Mensch. → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M14</p>
 <p>Wir mischen Grüntöne. – Die Farben des Waldes</p> <p>Gestalten mit gepressten Blättern in Gruppen- oder Gemeinschaftsarbeit</p>	<p>Die Schüler lassen sich von einer „Traumreise“ inspirieren, → Arbeitsblatt 2.7.3.4/M21**</p> <p>„sehen“ dabei innerlich verschiedene Grüntöne, benennen sie, lassen ihre Bleistiftspitze auf weißem Papier einen „Waldspaziergang“ machen und beginnen von unten links nach oben in einem Zug das Blatt durch Kurven und Überschneidungen in ganz verschiedene Flächen aufzuteilen, füllen die sich ergebenden Flächenformen mit reinen und gemischten Grüntönen, bestimmen eine passende Hintergrundfarbe (gelb für sonnig, ...).</p> <p>Wird die Bleistiftlinie mit schwarzem Filzstift nachgefahren, heben sich die Waldgebiete deutlich voneinander ab (dunkelgrün für Tannenwald, hellgrün für Waldwiese, ...).</p> <p>Die Schüler kleben gut gepresste Blätter (trocken, glatt) der besprochenen Bäume auf großem Transparentpapier (Drachepapier von der Rolle) zu einem großen Baum oder auch Blumenmotiv zusammen. Ein guter Kontrast ergibt sich mit grünem oder rotem Transparentpapier. Das Baum-bild wirkt sehr schön, wenn es an eine Glastür gehängt wird.</p>
  <p>Singen und sich bewegen: Lied und Tanz</p>	<p>Die Schüler lernen ein schwedisches Sommerlied, tanzen dazu einen meditativen Kreistanz, finden eigene Tanz-elemente, erfahren und empfinden die Bedeutung einzelner Elemente (Spirale als Symbol für das Leben, erhobene Hände als Dankgeste, in die Mitte gehen für das Zur-Mitte-Finden, Sinn-Finden, ...).</p> <p>→ Arbeitsblatt 2.7.3.4/M22*</p>
 <p>Musizieren mit einfachen Rhythmusinstrumenten/erste Erfahrungen im Umgang mit Instrumenten</p>	<p>Die Schüler erarbeiten gemeinsam eine Klanggeschichte: „Im Zaubewald“.</p> <p>Verlauf: Den verschiedenen „Bäumen“ werden passende Instrumente zugeordnet (Klangstäbe aus Holz für große, alte Bäume, ...).</p> <p>Jeder holt nach Antippen sein Instrument und spielt solange, bis er an seinem Platz ist.</p> <p>Die Geschichte wird festgelegt, z. B.:</p> <p>1. Teil mit einem Jungen:</p>