

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Sprachförderung – Ausgabe 56

Was in aller Welt ist ...? – Spiele rund um andere Sprachen und Länder

Katrin Domröse, Christiane Hoffschmidt, Dr. phil. Sabine Bunse



Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Kindergarten“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact

Grizzly erwacht aus dem Winterschlaf

Fördert:**Bildungsbereiche:****Anspruch:****Anzahl der Kinder:****Räumliche Voraussetzungen:****Materialien:****Kosten:****Vorbereitungszeit:****Durchführungszeit:**

- Wissen über andere Länder und Kontinente
- Satzverständnis
- auditive Aufmerksamkeit
- auditive Merkfähigkeit
- Sprache und Literacy
- Umwelt, Naturwissenschaften und Technik
- mittel
- beliebig
- Sitzkreis
- Weltkarte oder Globus
- ggf. Grizzlybärfiguren
- –
- –
- ca. 20 Minuten

Kinder besitzen ein **natürliches Interesse an fremden Ländern**. Dies bietet neben dem Wissenserwerb eine gute Möglichkeit, um kulturelle Unterschiede und Bräuche zu thematisieren. Kinder finden dies meist spannend und somit Gefallen an diesem Thema. Gleichzeitig kann beim Vermitteln der Informationen über die anderen Länder das **Sprachverständnis**, das **Zuhören in der Gruppe** und die **Merkfähigkeit gefördert** werden.

Erzählen Sie den Kindern etwas über die Grizzlybären in Kanada. Sie können den Kindern auch auf der Karte zeigen, wo sich Kanada befindet. Nachdem Sie den Kindern etwas über das Ende des Winterschlafes der Grizzlys erzählt haben, sollen die Kinder selbst Grizzlys sein. Dabei geben Sie die Anweisungen, was die Grizzlys machen sollen, und die Kinder führen dies aus.

Grizzlys in Kanada

Habt ihr schon einmal von dem Land Kanada gehört? Das seht ihr hier auf der Karte. In den Wäldern und Bergen von Kanada leben die Grizzlybären. Ab November verbringen die Bären ca. 5 Monate in ihren Unterschlupf und halten Winterschlaf. Im März/April kommen sie dann aus ihrer Höhle und suchen Futter. Grizzlys sind Allesfresser, was bedeutet, dass sie Pflanzen und Tiere fressen. Die Bären laufen normalerweise auf allen Vieren. Aber wenn sie neugierig sind, stellen sie sich auf zwei Beine.

Beispieldialog:

Fachkraft: Jetzt habe ich euch etwas über das Ende des Winterschlafes bei den Grizzlys erzählt. Nun seid ihr die Grizzlys. Ich sage, was sie machen, und ihr macht das dann nach. Die Grizzlys erwachen aus dem Winterschlaf und recken und strecken sich.

Tami: Uahh, ich bin wach!

Fachkraft: Und jetzt laufen sie auf allen Vieren, um Futter zu suchen.

Jannis: Ich bin ein Bär.

Fachkraft: Und jetzt sind die Bären ganz neugierig und stellen sich auf zwei Beine. Nicht rennen, Max! Bären bewegen sich meist langsam. Schau mal, wie Auguste das macht.

Aufträge:

- Die Grizzlys erwachen aus dem Winterschlaf und recken und strecken sich.
- Dann laufen sie auf allen Vieren, um Futter zu suchen.
- Sie haben etwas gefunden und essen ein paar Insekten.
- Dann laufen sie auf allen Vieren weiter.
- Am Strauch hängen so schöne Beeren. Die wollen sich die Bären genau ansehen und stellen sich hin.
- Dann laufen sie auf allen Vieren weiter und suchen sich einen Platz zum Schlafen.

Puh! Nach fünf Monaten Winterschlaf ist die Futtersuche schon anstrengend.

→ **Sprachförderstrategien: Fragen und Impulse, handlungsbegleitendes Sprechen**

Rückmeldung durch die pädagogische Fachkraft:

- Welche Kinder waren daran interessiert, etwas über die Bären zu erfahren?
- Gab es Kinder, die desinteressiert wirkten und nicht zuhörten? Fällt diesen Kindern das Zuhören meist schwer?
- Konnten die Kinder Ihren Anweisungen folgen?
- Welche Kinder orientierten sich dabei nur an den anderen Kindern?



eDidact Weitere Spiele zu anderen Ländern und Kulturen für diese Altersgruppe finden Sie unter www.edidact.de:

Über die angegebene Nummer gelangen Sie direkt zum gewünschten Beitrag.

📞 Der Osterbilby
in: Frühlingsspiele 3 (3-4 Jahre) | 1-08-02-32-2

Bauchtanzlied

Fördert:**Bildungsbereiche:****Anspruch:****Anzahl der Kinder:****Räumliche Voraussetzungen:****Materialien:****Kosten:****Vorbereitungszeit:****Durchführungszeit:**

- Rhythmus
- Wortschatzerweiterung im Bereich Verben
- Gesellschaft, Wirtschaft, Kultur, Geschichte
- Sprache und Literacy
- gering
- beliebig
- freie Fläche
- Weltkarte oder Globus
- evtl. zusätzliche Fotos von Bauchtänzerinnen
- Lied „Der türkische Kindertanz“ (auf CD „Die 30 besten Kinderlieder auf Weltreise“)
- CD-Player oder Tablet
- evtl. ca. 8 Euro für die CD oder für 0,99 Euro bei einem Online-Musikanbieter (z. B. Amazon Music, I-Tunes)
- ca. 5 Minuten
- ca. 10 Minuten

Kinder, die mit **Kultur vertraut gemacht werden**, entwickeln **mehr Neugierde, Wertschätzung und Fantasie**. Die **Auseinandersetzung mit Kultur** erfolgt zudem **immer auch sprachlich**, da Kultur erklärt und besprochen wird. Die deutsche Kultur ist heute für Kinder ebenso wichtig wie andere Kulturen, denen sie täglich in der Kita oder an anderen Orten begegnen.

Setzen Sie sich mit den Kindern zusammen und zeigen Sie ihnen die Türkei auf der Weltkarte oder auf dem Globus. Erklären Sie den Kindern kurz, was Bauchtanz ist, und lassen Sie die Kinder das beigefügte Foto (siehe S. 73) und evtl. weitere Fotos zum Thema „Bauchtanz“ anschauen. Spielen Sie anschließend das Lied „Der türkische Kindertanz“ vor.

**Tipp:**

Wenn Sie sich die CD „Die besten 30 Kinderlieder auf Weltreise“ – mit wirklich sehr vielen, sehr schönen Kinderliedern aus aller Welt – nicht kaufen möchten, können Sie das Lied auch über **Youtube** (Sucheingabe: „Der türkische Kindertanz“) abspielen.

Bewegen Sie sich mit den Kindern dem Lied entsprechend im Rhythmus der Musik mit. Motivieren Sie Kinder, welche bereits türkische Tänze beherrschen, da sie z. B. aus diesem Kulturkreis kommen, Ihnen und den Kindern die Tänze zu zeigen oder bei den Bewegungen behilflich zu sein. So wertschätzen Sie die Kultur des Herkunftslandes der Kinder und stärken ihr Selbstwertgefühl.

Anleitung für die pädagogische Fachkraft:

Habt ihr schon einmal Bauchtanz gesehen? Frauen lassen zu orientalischer Musik ihre Hüften kreisen und bewegen sich sehr schön zum Rhythmus. Wir hören jetzt auch gleich ein Lied, zu dem man Bauchtanz machen kann. So eine Musik hört man z. B. in der Türkei. Wo sich die Türkei befindet, habe ich euch gerade gezeigt. Wir können jetzt auch zu diesem Lied tanzen, denn wie wir tanzen sollen, wird im Lied gesagt. Und lasst uns einmal versuchen, die Hüften zu schwingen. Das wird lustig.

→ Sprachförderstrategie: Präsentation**Rückmeldung durch die pädagogische Fachkraft:**

- Welche Kinder konnten sich gut zum Rhythmus bewegen?
- Welche Kinder setzen die Anweisungen des Liedes gut in Bewegung um?
- Welche Kinder orientierten sich eher an den anderen?



© csproductions23 – Fotolia.com