

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch

Titel: Thanksgiving (29 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de

Thanksgiving

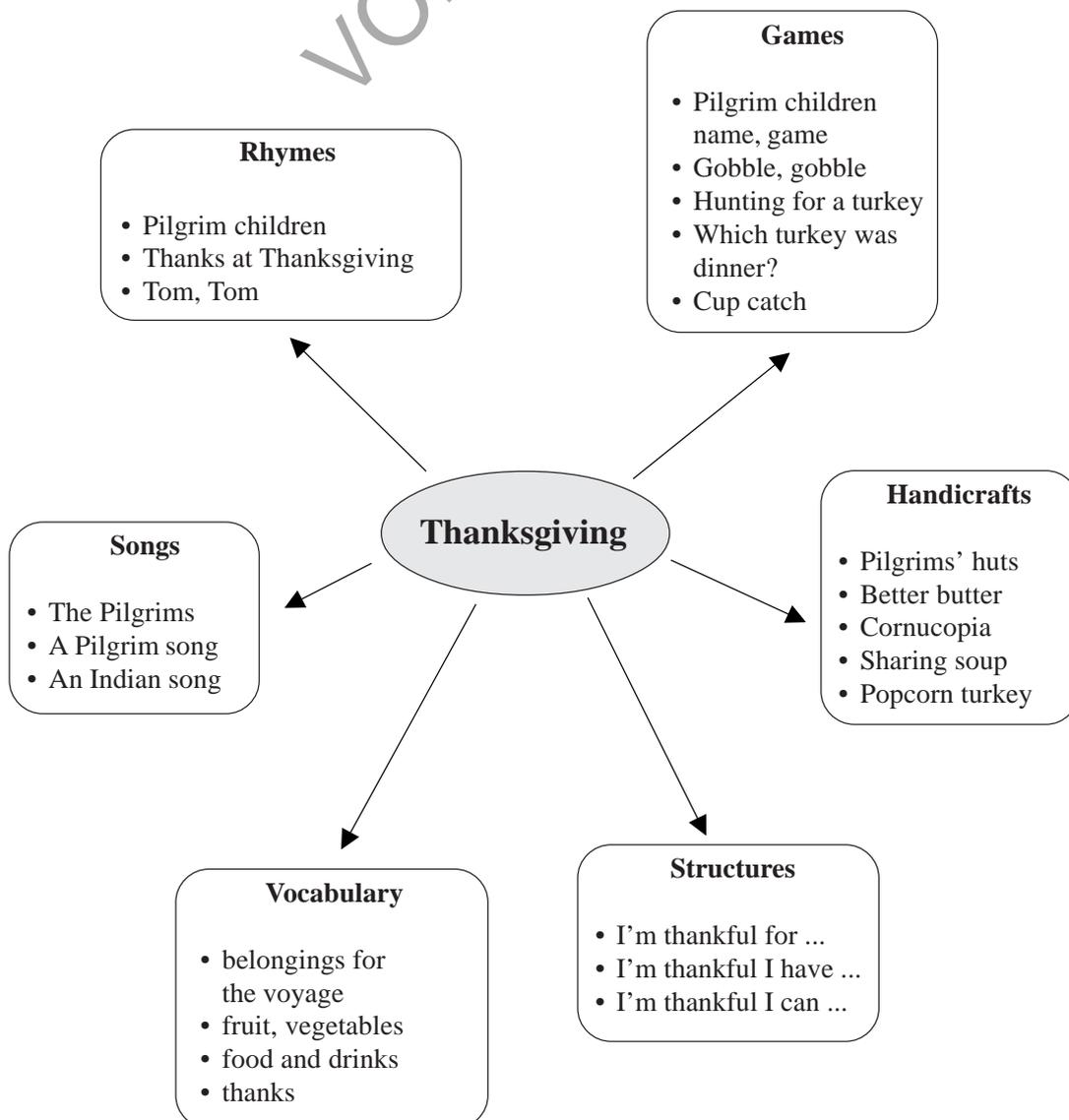
6.3

Vorüberlegungen

Lernziele:

- Die Schüler bekommen einen Einblick in die Sitten und Gebräuche amerikanischer Familien.
- Sie erhalten Einblicke in die Geschichte Amerikas und die Grundlagen der Demokratie durch das friedliche und freundschaftliche Zusammenleben von Indianern und Siedlern.
- Sie denken darüber nach, wofür sie dankbar sind und drücken dies in englischer Sprache aus.
- Sie können Lieder und Reime zum Thema "Thanksgiving" korrekt wiedergeben und gestalten.
- Sie kochen und spielen zusammen, um das Gemeinschaftsgefühl der Pilgrims nachempfinden zu können.

Überblick – WEB:



6.3	Thanksgiving
	Vorüberlegungen
<p>Anmerkungen zum Thema:</p> <p>Das Thema “Thanksgiving” ist für das 4. Schuljahr gedacht. Es sollte im Herbst möglichst als Projekt gestaltet werden.</p> <p>Es bietet die Gelegenheit, dass die Schüler sich über den Englischunterricht hinaus kindgerecht mit dem Thema “USA” beschäftigen.</p> <p>Die Schüler werden erfahrungsgemäß Bücher, Bilder und viele Materialien zusammentragen.</p> <p>Denkbar wäre auch ein Projekt “Indianer”, bei dem das Thema “Thanksgiving” als Abschluss einen anderen Blickwinkel auf das Zusammenleben von Ureinwohnern und Einwanderern aufzeigt.</p> <p>Vorbereitung – Benötigte Materialien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scheren • Farbstifte • Zeichenkarton • Kleber • Weltkarte • farbige Wollfäden • ungeschlagene Sahne • Schraubgläser (z.B. von Babynahrung) • Murmeln • Bildkarten (Früchte und Gemüse) • frisches Gemüse • buntes Popcorn oder bunte Herbstblätter • Schnüre • Pappbecher • Stäbe <p>Literaturtipps:</p> <p>Bücher:</p> <p><i>Rockwell, A.:</i> Thanksgiving Day, Harper Collins Publishers Inc., New York 1999</p> <p><i>Hollenbeck, K.M.:</i> Thanksgiving, Scholastic Inc., Jefferson City 1999</p> <p><i>Hayward, L.:</i> The First Thanksgiving, Random House, New York 1990</p> <p><i>Reiner, M.:</i> Month-by-Month Poetry, September, October, November, Scholastic Inc., Jefferson City 1999</p> <p><i>Gresko, M.:</i> Early Years Thematic Notes, Frank Schaffer Publications Inc., Torrance 1993</p>	

Thanksgiving**6.3****Vorüberlegungen****Internetadressen:**

www.plimoth.org

www.pilgrimhall.org

www.alden.org

www.teacher.scholastic.com

Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:

- Step 1: The Mayflower
Step 2: The voyage
Step 3: The first winter in America
Step 4: The Wampanoag
Step 5: No time to play
Step 6: The first harvest
Step 7: The first Thanksgiving

Thanksgiving	6.3
Unterrichtsplanung	
<p>Step 1: The Mayflower</p> <p>Als Einstieg zeigt die Lehrkraft den Schülern ein Bild der <i>Mayflower</i> (vgl. Material M 1) und liest dazu den ersten Teil der <i>Thanksgiving story</i> vor:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><i>On September 6, 1620, the Mayflower left Plymouth Harbour in England and sailed west. Christopher Jones was the captain. 102 people went to America in this ship. These people were called Pilgrims. The Pilgrims wanted their religious freedom. Everyone hoped for a better life in America.</i></p> </div> <p>Im Anschluss daran stellt die Lehrkraft Fragen wie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie lange ist es her, dass diese Menschen ihre Heimat verlassen haben? • Warum wollten diese Menschen ihre Heimat verlassen? • Müssen Menschen auch heute ihre Heimat verlassen? <p>Die Lehrkraft hilft den Schülern zu verstehen, welche Probleme die Emigranten vor der Überfahrt hatten.</p> <p>Günstig für die Diskussion ist eine <i>Gesprächsrunde</i>, in der die Problemsätze (vgl. Material M 2) von den Schülern vorgelesen und im Kreis ausgelegt werden. So erschließt sich den Schülern die Fülle der Probleme noch deutlicher. Die Lehrkraft entscheidet je nach Klassensituation, ob sie diese Aktivität nur in Deutsch führt oder ob sie die englischen Sätze zusätzlich zu den deutschen einsetzt.</p> <p>Bei der anschließenden Aktivität packt jeder Schüler seine Reisekiste zuerst mündlich:</p> <p>Teacher: <i>They must decide what seven things they would take on the voyage. Which things would you pack?</i></p> <p>Pupil: <i>I'd pack a pullover, a T-shirt, a book ...</i></p> <p>Danach werden die sieben wichtigsten Dinge in die Reisekiste auf dem Arbeitsblatt "<i>My box for the voyage</i>" (vgl. Material M 3) gemalt oder, wenn die Schriftbilder bekannt sind, geschrieben.</p> <p>Anschließend beladen die Schüler ein Schiff mit ihren Reisekisten. Dazu bereitet die Lehrkraft ein Poster vor, auf dem ein großer, aus Karton gefertigter Schiffsrumpf befestigt ist. Die Schüler schneiden ihre Kisten aus dem Arbeitsblatt aus und kleben sie auf den Schiffsrumpf.</p>	    
<p>Step 2: The voyage</p> <p>Die Lehrkraft liest den zweiten Teil der <i>Thanksgiving story</i> vor:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><i>The Mayflower is on its way. The ship is crowded, there are 102 passengers in all. Most of them must stay in one stuffy place below the deck. It's cold and damp. There is no water for washing and no toilet.</i></p> </div>	