

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

Ideenbörse Religion Sekundarstufe I – Ausgabe 61

Kann mein Lieblingslied ein Psalm sein?

Dagmar Keck, Annika Wilkens



Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Schule“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.


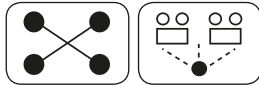
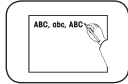
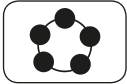
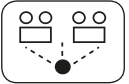
Ihr Team von eDidact

7.4.11 Kann mein Lieblingslied ein Psalm sein?

Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:

Die Schüler sollen

- ◆ erklären was ein Psalm ist,
- ◆ Themen, die in Psalmen vorkommen, kennen,
- ◆ Psalmen in der Bibel selbstständig nachschlagen können,
- ◆ Inhalte der Psalmen mit Liedern aus ihrem Alltag vergleichen,
- ◆ grobe Inhalte und Beispiele eines Klage-, Bitt-, Lob-, und Dankpsalm kennen,
- ◆ einen Psalm abschreiben, verändern oder selbst schreiben.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p>I. Hinführung</p> <p>Mein Lieblingslied Jeder Schüler bringt ein Lieblingslied als Audiodatei (auf dem Handy oder als abspielbare Version für den PC) mit.</p>	 <p>Als Hausaufgabe vor der Einheit werden die Schüler dazu aufgefordert, ein Lieblingslied mitzubringen. Das dazugehörige Arbeitsblatt kann ebenfalls als Hausaufgabe oder im Unterricht ausgefüllt werden. → Arbeitsblatt 7.4.11/M1a*</p>
<p>II. Erarbeitung</p> <p>Mein Lieblingslied Die Schüler finden sich in Gruppen mit je vier Personen ein. Für die Gruppenarbeit benötigen die Schüler die Placematvorlage 7.4.11/M1c vergrößert auf DIN A3, einen CD-Player, Handy oder MP3-Player pro Gruppe (je nach Bedarf) Zeitbedarf gesamt: 25 min.</p> <p>Auswertung der Gruppenarbeit Die Ergebnisse aus der Gruppe werden in einem Klassengespräch an der Tafel gesammelt. Dazu wird eine Tabelle mit zwei Spalten an der Tafel erstellt. Spalte 1: Themen der Lieblingslieder Spalte 2: Themen der ... (Spalte 2 mit Lösung des Titels erst später eintragen.)</p>	 <p>Die Schüler stellen sich in der Gruppe gegenseitig ihre Lieder vor. Den letzten Arbeitsauftrag lösen sie gemeinsam. Es bietet sich an einen „Zeitwächter“ und einen „Aufgabenwächter“ einzusetzen. → Arbeitsblatt 7.4.11/M1b* → Vorlage Placemat 7.4.11/M1c</p>    <p>Gemeinsam ergänzen die Schüler die Tabelle und übertragen den Tafelanschrieb in ihr Heft. → Tafelanschrieb 7.4.11/M1d* oben → Lösungsvorschläge 7.4.11/M1d unten</p>

Teil 7.4: Wie ich mit Gott sprechen kann

Die Lehrerkraft bringt ebenfalls ein Lied, einen Psalm, mit. Die Auswahl ist frei, da es evtl. auch ein Lieblingspsalm sein könnte. Wer möchte kann auch eine Vertonung dieses Psalms abspielen lassen.

Mein Lieblingslied, ein Psalm?

Kreatives Schreiben in Einzelarbeit zu der Frage: „Könnte dein Lieblingslied auch ein Psalm sein? Warum? Warum nicht?“

Psalmen sind Lieder

Das Lied beschreibt die Psalmen als Lieder aus alten Zeiten.

Die Psalmen in der Bibel

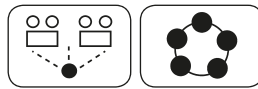
Der Text beschreibt den Aufbau und Charakter der Psalmen in der Bibel.

Die Methode Lerntempoduett ist eine Möglichkeit, sich mit einem anderen Schüler auszutauschen. Jeder Schüler, der mit dem Arbeitsauftrag fertig ist, steht auf und sucht sich einen Partner, der ebenfalls aufgestanden ist. Sie gehen zusammen an einen freien Platz und tauschen sich aus bzw. arbeiten zusammen weiter.

Verschiedene Psalmarten

Die Schüler sollen die Inhalte der einzelnen Psalmen besser kennenlernen. Das kann als **Stationenarbeit** gemacht werden. Es geht um den

Klagepsalm
Dankpsalm
Bittpsalm
Lobpsalm



Der Psalm wird vorgestellt und die zweite Spalte an der Tafel ergänzt.

→ **Tafelanschrieb 7.4.11/M1d oben**



Jeder überlegt für sich selbst, ob sein Lieblingslied ein Psalm sein könnte oder nicht und ergänzt die Sprechblasen. Danach werden die Ergebnisse diskutiert.

→ **Arbeitsblatt 7.4.11/M2****



Die Schüler lesen zunächst den Text des Liedes und fassen ihn mit eigenen Worten zusammen. Danach singen alle das Lied gemeinsam.

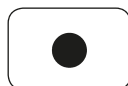
→ **Lied 7.4.11/M3**



Den Text liest jeder für sich und unterstreicht wichtige Aussagen.

→ **Text 7.4.11/M4a***

→ **Arbeitsblatt 7.4.11/M4b***



Die vier verschiedenen Themen- und Arbeitsblätter liegen aus und jeder erarbeitet sie selbstständig. Die Lösungen können an der Tafel aufgehängt oder die Arbeitsaufträge gemeinsam besprochen und diskutiert werden.

→ **Klagepsalm 7.4.11/M5a***

→ **Lösungsblatt zu Klagepsalm 7.4.11/M5b**

→ **Dankpsalm 7.4.11/M5c***

→ **Bittpsalm 7.4.11/M5d***

→ **Lösungsblatt zu Bittpsalm 7.4.11/M5e**

→ **Lobpsalm 7.4.11/M5f**

Teil 7.4: Wie ich mit Gott sprechen kann

III. Weiterführung und Transfer**Einen Psalm (ab-)schreiben**

Nach der Erarbeitung der Psalmen gestalten die Schüler eine Schmuckseite mit einem Psalm. Es werden drei Schwierigkeitsstufen angeboten:

- Abschreiben und Gestalten eines ausgewählten Psalms
- Einen ausgewählten Psalm mit eigenen Worten wiedergeben
- Einen eigenen Psalm schreiben.



Die Schüler wählen eine der drei angebotenen Arbeitsaufträge aus. Nach der Erarbeitung stellen sie ihre Ergebnisse dar.

- **Psalm abschreiben 7.4.11/M6a***
- **Psalm umschreiben 7.4.11/M6b****
- **eigenen Psalm schreiben 7.4.11/M6c*** und d****

Tipp:

Burkhardt, Helmut u.a. (Hrsg.): Das große Bibellexikon, Wuppertal 2004

Autorinnen:

Dagmar Keck, geb. 1965, studierte unter anderem Theologie, Musik, Gemeinschaftskunde und Wirtschaftslehre an der Pädagogischen Hochschule Freiburg. Sie unterrichtet an der Gemeinschaftsschule in Herrischried und ist dort Fachbereichsleiterin für das Fach Religion. Neben ihrem Engagement in der heimatlichen Kirchengemeinde ist sie Herausgeberin der Ideenbörse Religion Sekundarstufe I.

Annika Wilkens, geb. 1989, studierte Englisch, ev. Theologie und Haushalt/Textil an der Pädagogischen Hochschule Freiburg. Bis zur Elternzeit hat sie an der Christlichen Schule im Hegau, einer Gemeinschaftsschule, unterrichtet. Nebenher engagiert sie sich in der christlichen Kinder-, Jugend- und Freizeitarbeit.

Teil 7.4: Wie ich mit Gott sprechen kann

Mein Lieblingslied

Arbeitsaufträge:

1. *Bringe in die nächste Religionsstunde dein Lieblingslied mit. Du kannst es auf deinem Handy, auf CD oder MP3 mitbringen. Wir werden es dann gemeinsam im Unterricht anhören.*
2. *Überlege dir folgende Fragen dazu:*
 - a) *Wie heißt mein Lied? (wenn es einen englischen Titel hat, dann bitte übersetzen)*

- b) *Wer hat mein Lieblingslied geschrieben und wer singt es?*

- c) *Um was geht es in meinem Lied (in zwei Sätzen)?*

- d) *Warum ist es mein Lieblingslied?*
