

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Sprachförderung – Ausgabe 57

Gartenschlagzeug

Katrin Domröse, Christiane Hoffschildt



Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Kindergarten“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact

Gartenschlagzeug

Fördert:

Bildungsbereiche:

Anspruch:

Anzahl der Kinder:

Räumliche Voraussetzungen:

Materialien:

Kosten:

Vorbereitungszeit:

Durchführungszeit:

- Rhythmus
- auditive Aufmerksamkeit
- Zuhören in der Gruppe
- Sprache und Literacy
- Musik, Rhythmik, Tanz
- Ästhetik und Kunst
- gering
- kleine Gruppe
- große Fläche, am besten draußen
- verschiedene Behälter wie Eimer, Schüsseln, Kannen, Becher, ...
- Stöcke oder Holzlöffel
- –
- ca. 10 Minuten
- beliebig

Rhythmik bietet die Möglichkeit, **unterschiedliche Sinneskanäle anzusprechen und Wahrnehmungen zu aktivieren und zu differenzieren**. **Erfahrungen**, die z. B. auditiv oder über die Bewegung gemacht werden, **können auf Stimme und Sprache angewendet werden**, denn auch diese folgen einem Rhythmus, dem sogenannten Sprachrhythmus.

Suchen Sie Behälter zusammen wie Eimer, Schüsseln, Gießkannen, Becher usw. Je unterschiedlicher die Materialien sind, aus denen die Behälter bestehen, umso unterschiedlicher ist der Klang. Legen Sie dann noch für jedes Kind Stöcke oder Holzlöffel als Schlagzeugschläger bereit. Erklären Sie den Kindern, dass Sie jetzt zusammen durch Schlagen auf die Behälter Musik machen. Am Anfang können Sie einen Rhythmus vorgeben und die Kinder motivieren, diesen zu übernehmen. Dann lassen Sie die Kinder experimentieren.



Hinweis:

Sie können einige Behälter auch mit Wasser, Sand oder anderen Materialien füllen, um den Klang wieder zu verändern.