

Liebe Erzieherin, lieber Erzieher,

in unserem Alltag sind wir ständig von Geräuschen, Klängen und Musik umgeben. Vollkommen still ist es nie. Obwohl es viele unterschiedliche Menschen auf der Welt gibt, bringt Musik uns doch immer wieder alle zusammen. Aber die richtige Melodie kann noch mehr: Durch einprägsame Rhythmen können Kinder spielend leicht neue Wörter erlernen oder durch Tänze ein neues Körpergefühl erfahren. Diese Ausgabe lädt deshalb zum gemeinsamen Musizieren mit verschiedenen Instrumenten und Tänzen zu stimmungsvollen Liedern ein. Die Kinder schulen ihr Sprachgefühl durch Flötentöne und finden heraus, dass Klang nicht nur ein akustisches Phänomen ist, sondern auch mit dem bloßen Auge wahrgenommen werden kann. Durch Aktionen in der Gruppe wird außerdem die Sozialkompetenz gestärkt.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Einsatz unserer Praxismaterialien!

Herzlichst, Ihre

Veronika Robisch

Veronika Robisch
Programmbetreuerin



PS: Das ist das Thema der nächsten Ausgabe: Wundervolle Winterzeit

Projektarbeit in der Kita

Auf der Grundlage der Bildungspläne wird Projektarbeit inzwischen in vielen Kitas praktiziert. Ziel ist es, die persönliche Entwicklung der Kinder zu fördern, indem sie sich aktiv mit einem Thema auseinandersetzen, selbstständig Ideen und Lösungen entwickeln, mitgestalten und Verantwortung übernehmen (Stichwort „Partizipation“).

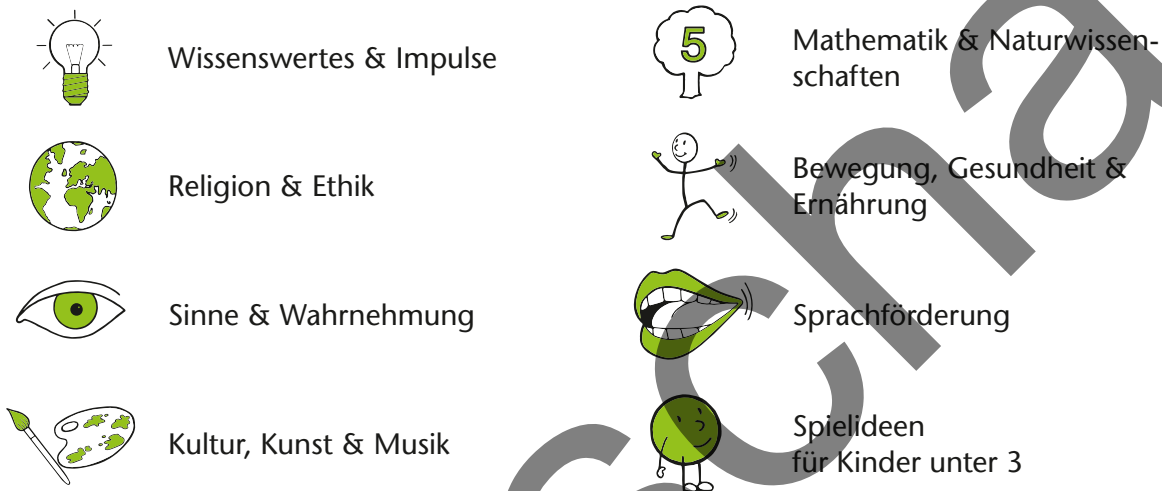
Kitaprojekte orientieren sich vorrangig an den **Interessen und Fragen der Kinder**. Da Kinder eine natürliche Neugier und Offenheit für Fremdes und Unbekanntes besitzen, lassen sich Themen, welche die Kinder beschäftigen bzw. ihr Interesse wecken, häufig aus ihren Äußerungen oder aus bestimmten Situationen heraus ableiten. Dies sollte jedoch nicht ausschließen, dass Erzieher(innen) die Aufmerksamkeit bisweilen bewusst auf bestimmte Themenbereiche lenken, die ihnen wichtig erscheinen, um den **Erfahrungshorizont der Kinder zu erweitern** und sie vor neue Herausforderungen zu stellen. Wichtig ist, dass beide Herangehensweisen – die Wünsche der Kinder und die Impulse durch die Erzieher(innen) – gleichermaßen und ausgewogen berücksichtigt werden. Die Themenmappe Kita bietet ein breit gefächertes Angebot an **Einstiegs- und Umsetzungsmöglichkeiten zum Thema**. Wie das Projekt genau abläuft, hängt von den individuellen Gegebenheiten und vor allem von den Kindern ab.

Die weitere Planung und Umsetzung liegt in jedem Fall in den Händen der Kinder. Die Rolle der Erzieher(innen) und Fachkräfte besteht darin, die Kinder hierbei **zu begleiten und zu unterstützen**, indem sie z. B. Fachleute oder die Eltern einbeziehen und zusätzliche Informationsmöglichkeiten bereitstellen. Während der Planung und Durchführung sollte man sich in der Projektgruppe immer wieder **austauschen** (z. B. in regelmäßigen Reflexionsrunden), **zusammenarbeiten** und die einzelnen Ideen und Schritte für alle zugänglich und verständlich **dokumentieren**. Am Ende wird das Projekt mit einer Präsentation (Ausstellung, Fest, Aufführung etc.) sowie einer gemeinsamen Auswertung in der Gruppe abgeschlossen.

Inhalt und Aufbau der Praxismaterialien

Jede Ausgabe bietet Ihnen kreative Ideen und Materialien aus unseren bewährten Praxisreihen zu einem bestimmten Thema. Die Themen orientieren sich an der **Jahreszeit, den Bildungsplänen und den Interessen der Kinder**.

Damit Sie ein Thema umfassend vermitteln und die Kinder **ganzheitlich fördern** können, erhalten Sie vielfältige Anregungen zu den verschiedenen Bildungsbereichen, z. B. Lieder, Reime, Geschichten, Experimente, Bewegungsspiele, Bastelideen u.v.m. Die vorliegenden Angebote sind in folgende **Rubriken und Schwerpunkte** gegliedert:



Die erste Rubrik umfasst allerlei **Wissenswertes für die Erzieher(innen)** wie Hintergrundinformationen zum Thema, Anregungen für die Umsetzung als Projekt, Informationen zur Elternarbeit usw.

Die **Tabelle** zu Beginn jeder Spielidee enthält die **wichtigsten Informationen** für eine **schnelle und reibungslose Durchführung**: Angaben zu den Förderschwerpunkten, den Rahmenbedingungen, den benötigten Materialien sowie zur Altersgruppe, für welche die Angebote geeignet sind.



Hinweis:

Es ist sinnvoll, vor dem Start des Projekts zu klären, welche Utensilien wann und wie zu besorgen sind, d.h. ob sie gemeinsam mit der Gruppe gesammelt, von den Kindern mitgebracht, von und mit den Eltern oder von den Erzieher(inne)n bereitgestellt werden.

Im Anschluss folgt eine **detaillierte Beschreibung** mit vielen Tipps, Hinweisen sowie Varianten, die Ihnen bei der konkreten Umsetzung helfen können. **Fertig ausgearbeitete Kopiervorlagen** ermöglichen einen sofortigen Einsatz der Ideen.

Alle Materialien wurden von erfahrenen Fachkräften entwickelt, **in der Praxis erprobt** und lassen sich **einfach, kostengünstig und ohne großen Aufwand** umsetzen.

Über diese Ausgabe

Die Ideen und Materialien dieser Ausgabe wurden aus folgenden unserer bewährten Praxisreihen entnommen:

- Bewegung, Gesundheit & Ernährung, Ausgabe 28, 2/2019
- Kultur, Kunst & Musik, Ausgabe 11, 9/2016
- Mathematik & Naturwissenschaften, Ausgabe 12, 2/2007
- Praxishandbuch Kinder unter 3, Ausgabe 18, 1/2016
- Religion & Ethik, Ausgabe 37, 1/2015
- Sprachförderung, Ausgabe 9, 5/2006



Wissenswertes & Impulse

- Warum das Thema „Musik verbindet“?

7



Religion & Ethik

- Mit Kindern philosophieren:
Welcher Ton in Gottes Melodie würde ohne dich fehlen?

9



Sinne & Wahrnehmung

- Zeitungsspiele

12



Kultur, Kunst & Musik

- I am a music man
- Aktionstag zu Humperdincks Märchenoper „Hänsel und Gretel“
+ **FARBKARTEN** + **Kopiervorlage**

15

17



Mathematik & Naturwissenschaften

- Klang ist Bewegung

22



Bewegung, Gesundheit & Ernährung

- Heute wird getanzt

28



Sprachförderung

- Flörentöne + **Kopiervorlage**
- Hoch oder tief? + **FARBKARTEN**

32

35



Spielideen für Kinder unter 3

- Musizieren mit kleinen Kindern – Lieder und Spiele mit einem Instrument

37