

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Sprachförderung – Ausgabe 61

Im Schwimmbad ist was los

Katrin Domröse, Christiane Hoffschild



Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Kindergarten“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact

Im Schwimmbad ist was los

Fördert:**Bildungsbereich:****Anspruch:****Anzahl der Kinder:****Räumliche Voraussetzungen:****Materialien:****Kosten:****Vorbereitungszeit:****Durchführungszeit:**

- Sprachverständnis
- Wortschatzerweiterung im Wortfeld „Schwimmbad“
- Wortschatzerweiterung allgemein
- Identifikation von Geräuschen
- auditive Aufmerksamkeit
- Zuhören in der Gruppe
- Sprache und Literacy
- mittel
- 2 bis 4 Kinder
- ruhige Umgebung
- Sitzkreis
- Hör-CD und CD-Player
- Bildvorlage Seite 54 für jedes Kind
- Muggelsteine
- Stifte (Rot und Blau)
- –
- ca. 5 Minuten
- ca. 20 Minuten

Zur Sprache gehört nicht nur das Sprechen, also der **aktive Wortschatz**, sondern auch das **Verstehen von Sprache (passiver Wortschatz)**. Dies beinhaltet nicht nur das Verstehen von einzelnen Begriffen, sondern auch von Sätzen. Ebenso werden die gehörten Begriffe und Sätze mit weiteren Wahrnehmungen in Verbindung gesetzt, welche noch wahrgenommen werden können wie z. B. **Geräusche, welche eventuell zusätzlich zu hören sind**. Alles zusammen liefert **Informationen und ermöglicht uns, Sprache besser zu verstehen und den Inhalt des Gehörten in einen Kontext einzuordnen**.

Die Kinder sollen gehörte Szenen auf einer Bildvorlage wiedererkennen. Anschließend kann mit den Kindern zusammen besprochen werden, woran sie die Szene erkannt haben. Orientierten sich die Kinder zum Beispiel eher am Geräusch oder den gesprochenen Sätzen?

Track 73 bis 79

Schalten Sie den CD-Player an und spielen Sie Track Nr. 73 bis 79 vor. Drücken Sie nach jedem Track die Pausentaste, so können die Kinder auf der Bildvorlage die gehörte Szene suchen.