

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Sprachförderung – Ausgabe 62

Eine Fahrt mit dem Zug!

Katrin Domröse, Christiane Hoffschildt



Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Kindergarten“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact

Eine Fahrt mit dem Zug!

Fördert:

- Sprachverständnis
- Satzverständnis
- Identifikation von Geräuschen
- auditive Aufmerksamkeit und Merkfähigkeit
- Konzentration
- Zuhören in der Gruppe
- Sprache und Literacy
- hoch
- beliebig
- Sitzkreis in ruhiger Umgebung
- Hör-CD und CD-Player
- –
- –
- ca. 20 Minuten

Bildungsbereich:

Anspruch:

Anzahl der Kinder:

Räumliche Voraussetzungen:

Materialien:

Kosten:

Vorbereitung:

Durchführungszeit:

Das **Sprachverständnis** hat eine große Bedeutung im Spracherwerb, denn es geht der **Sprachproduktion** voraus. Das **Satzverständnis** setzt voraus, dass sowohl die einzelnen Wörter eines Satzes als auch deren Zusammenhang oder ein ganzer Text verstanden werden. Kinder lernen die Bedeutung neuer Begriffe, indem sie diese aus Situationen ableiten und in ihrem **Wortschatz abspeichern**. Ist dies erfolgt, können sie die Wörter aktiv verwenden. Sie sind aber auch in der Lage, Gehörtes mit dem vorhandenen Wortwissen abzugleichen, Fehler zu erkennen und den **Kontext bei unterschiedlichen Sprechern** zu verstehen. Trotz verschiedener Sprecher, die sich in **allen möglichen Charakteristika (Stimme, Aussprache etc.) unterscheiden**, muss der Hörer in der Lage sein, den Kontext zu erfassen und das Gesagte zu verstehen.

Die Kinder sollen anhand der gesprochenen Sätze und Geräusche erkennen, was im Zug passiert. Lassen Sie dazu die Kinder den Track erst einmal ganz hören. Danach stoppen Sie in einem zweiten Durchlauf nach jedem Satz bzw. Geräusch die CD. Besprechen Sie mit den Kindern, was sie gehört haben.

Szene:

Bahnhofgeräusche – Schaffner: „*Alles einsteigen, der Zug fährt ab!*“ – Pfeifen, Zug fährt aus dem Bahnhof – Frau: „*Entschuldigung, ist dieser Platz noch frei?*“ – Zugführer: „*Wir begrüßen Sie im Intercity nach Berlin. Nächster Halt Hannover.*“ – Schaffner: „*Hier noch jemand zugestiegen? Die Fahrscheine bitte.*“ – Zuggeräusche – Servicekraft: „*Hier jemand etwas zu trinken oder einen Snack?*“ – Zugführer: „*Nächster Halt Hannover – Ausstieg in Fahrtrichtung rechts.*“ – Frau: „*Oh, hier muss ich raus. Kann mir jemand meinen Koffer runterheben?*“ – Zuggeräusch wird langsamer