

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Sport

Titel: Kapitän Schwarzbarts Pirateninsel - Abenteuerliches
Bewegen an Geräten (15 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de





4.1.1 Kapitän Schwarzbarts Pirateninsel – Abenteuerliches Bewegen an Geräten

Bettina Haag





Lernziele:















Die Schüler sollen

- ihre Konzentrationsfähigkeit schulen und Selbstvertrauen gewinnen können,
- Freude an der Bewegung erfahren,
- Erfahrungen mit verschiedenen Bewegungsgrundtätigkeiten (z.B. Balancieren, Schwingen, Hangeln) sammeln,
- ihre körperlichen Leistungsgrundlagen (Kräftigung der Schultergürtel- und Armmuskulatur) trainieren,
- ihre soziale Kompetenz schulen bei dem gemeinsamen Geräteauf- und -abbau.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Kommentare und Materialien
<p>1. Hinführung</p> <p>In einer vorhergehenden Stunde wurde den Schülern die Bastelanleitung für ein Piratenkopftuch mitgegeben, das sie zu dieser Stunde mitbringen.</p> <p>Die Lehrkraft hat eine alte Flasche dabei und zeigt den Schülern den darin enthaltenen Piratenbrief. Gemeinsam lesen die Lehrkraft und die Schüler den Brief und die Schüler stellen Vermutungen an, welche weiteren Gefahren es auf der Pirateninsel wohl geben könnte</p>	<p> Piratenkopftuch 4.1.1/M 1</p> <p>Aus einem alten Stück Stoff basteln die Schüler zu Hause ein Piratenkopftuch und werden so auf die Stunde eingestimmt.</p> <p> Piratenbrief 4.1.1/M 2</p>
<p>2. Erarbeitung</p> <p><i>„Um auf die Insel zu kommen, müssen wir zuerst ein Schiff bauen. Was brauchen wir denn eigentlich um ein Schiff zu bauen?“</i></p> <p>Für den Schiffbau wird benötigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Holz für den Schiffskörper, • Stoff für die Segel, • Glas für die Bullaugen, • Eisen für die Kanonenkugeln, • Hanf für die Taue, • Leder für die Sitzgelegenheiten. <p><i>„Nun müssen wir diese Materialien sammeln. Ihr schwimmt durch die Halle und wenn ich zweimal in die Hände klatsche, berührt ihr einen Gegenstand aus dem Material, das wir für den Schiffsbau benötigen, z.B. Holz.“</i></p>	

4.1.1 Kapitän Schwarzbarts Pirateninsel

<p> Die Schwimmanweisungen können verändert werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • schnell schwimmen, • rückwärts schwimmen, • unter Wellen hinwegtauchen, • Brust- oder Kraulschwimmen, • mit Partner schwimmen • etc. <p>Nachdem nun alle Materialien für den Schiffsbau zusammengetragen wurden und das Schiff gebaut ist, entsteht im Hafen plötzlich große Verwirrung. Alle Piraten bewegen sich durcheinander und schauen immer wieder auf das Wasser.</p> <p>Dreimaster, Ruderboot und Floß</p> <p>Alle Schüler bewegen sich frei im Raum und auf Signal bilden sie die folgenden Schiffstypen:</p> <p>Dreimaster: Drei Schüler hintereinander, der Erste sitzt im Fersensitz, der Zweite steht im Kniestand und der Dritte im Hochzehenstand.</p> <p>Ruderboot: Ein Schüler sitzt im Hocksitz und hält die Skulls.</p> <p>Floß: Zwei Schüler liegen auf dem Bauch nebeneinander.</p> <p>Das Spiel endet mit dem Signal „Ruderboot“: Alle Piraten schieben sich rückwärts über den Boden mit Ruderbewegungen zu der Pirateninsel (z.B. Hallenmitte).</p> <p>Abenteuerliches Bewegen an den Geräten auf der Pirateninsel</p> <p> Die Piraten bilden kleine Gruppen (vier bis fünf Schüler) und die Lehrkraft teilt Stationskarten an die Gruppen aus.</p> <p>Die Lehrkraft zeigt der jeweiligen Gruppe, in welchem Bereich der Halle sie ihre Station aufbauen sollen.</p>	<p> Dreimaster, Ruderboot und Floß 4.1.1/M 3</p> <p>Die Gruppenbildung kann z.B. nach Farbe der Piratenkopftücher bzw. der Piratenshirts erfolgen.</p> <p> Bauen die Schüler in ihren Gruppen die Stationen selbstständig auf, so müssen sie mit dem Transport und dem Aufbau der verwendeten Großgeräte bereits vertraut sein. Haben die Schüler den Aufbau beendet, kontrolliert die Lehrkraft alle Geräte (Sind sie gesichert bzw. fest verankert usw.?)</p> <p>Können die Schüler den Aufbau der verwendeten Großgeräte noch nicht selbstständig durchführen, so sollten z.B. die Reckpfosten und die Sprossenwand bereits vor Stundenbeginn von der Lehrkraft aufgebaut werden und der Stundenbeginn „drumherum“ erfolgen.</p>
--	--

	<p>Die notwendigen Kleinmaterialien sollten zudem vor Beginn der Stunde von der Lehrkraft gerichtet werden</p>
<p>Station: Gegenverkehr auf der Hängebrücke</p>	<p> Stationskarte Gegenverkehr auf der Hängebrücke 4.1.1/M 4</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 Reckpfosten • 2 Reckstangen • 2 Matten • 2 kleine Kästen • 2 Keulen • 4 „Pistolen“ </p>
<p>Station: Sprung in den See</p>	<p> Stationskarte Sprung in den See 4.1.1/M 5a</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Sprossenwand • 1 Matte • 1 Weichbodenmatte • 1 langes, dickes Seil </p> <p> Das Verknoten des Taus sollte auf alle Fälle die Lehrkraft übernehmen.</p> <p> Anleitung: Klemmknoten 4.1.1/M 5b</p>
<p>Station: Steg über den Krokodilfluss</p>	<p> Stationskarte Steg über den Krokodilfluss 4.1.1/M 6</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 Langbänke • 2 Tennisringe • 2 Medizinbälle • 10 Keulen </p>
<p>Station: Schlangengrube</p>	<p> Stationskarte Schlangengrube 4.1.1/M 7</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 Paar Ringe • 2 kleine Kästen • 3 Matten </p>
<p>Station: Melonenernte im Boot</p>	<p> Stationskarte Melonenernte im Boot 4.1.1/M 8</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Rollbrett • 5 Hütchen oder Stangen • 1 Gymnastikreifen • 10 Bälle </p>
<p>Station: Goldene Münzen</p> <p>Die Piraten durchwandern die Abenteuer auf der Insel in einem vorher abgesprochenen Verfahren (z.B. Wechsel nach gegebener Zeit in eine gegebene Richtung).</p>	<p> Stationskarte Goldene Münzen 4.1.1/M 9</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Weichbodenmatte • 5 Münzen </p>