

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

Kreative Ideenbörse Sozialkunde/Politik – Ausgabe 51

Fernsehsendungen für den Politikunterricht

Wolfgang Sinz



Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Schule“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact

Teil 2: Politik

2.52 Fernsehsendungen für den Politikunterricht



Mit der vorliegenden Methodeneinheit soll Lehrerinnen und Lehrern ein leichter Zugang zu den verschiedenen Politik-, Kultur- und Wirtschaftsmagazinen v.a. der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten ermöglicht werden. Soweit angeboten, werden auch Podcast, Twitter und Facebook-Adressen aufgelistet. Die meisten Sender stellen Newsletter zur Verfügung, die vorab über die geplanten Beiträge informieren. Die Mediatheken schließlich ermöglichen den rechtlich unbedenklichen Einsatz der Beiträge im Schulunterricht.



7 gute Wege, um Filme im Unterricht zu nutzen

Durch die Nutzung eines bereits lizenzierten Angebots (staatliche und kirchliche Onlinedistribution und DVD-Verleih)

WEG 1

Durch die Nutzung eines bereits lizenzierten Angebots (staatliche und kirchliche Onlinedistribution und DVD-Verleih) Filme auf DVD erhalten Sie kostenfrei bei Ihren kommunalen oder kirchlichen Verleihstellen. Diese Einrichtungen heißen Bildstellen, Medienstellen, Medienzentralen, Medienzentren oder Landesfilmdienste. Die hier erhältlichen DVDs wurden mit entsprechenden Lizenzen eingekauft (Verleih- und Vorführlizenzen, sogenannte V+Ö-Lizenzen). Das heißt, die Filmemacher/Rechteinhaber haben diesen Verleihstellen die nötigen Rechte eingeräumt, um die Filme im Unterricht vorzuführen zu dürfen. Die meisten Verleihstellen lizensieren Filme auch für die Onlinedistribution. Das bedeutet, dass viele Filme auch zum Download und /oder zum Streaming für Sie bereitstehen.

WEG 2

Durch die Nutzung von gekennzeichneten „Schulfernsehsendungen“ gemäß § 47 UrhG Das Schulfernsehen (§ 47 UrhG) besteht vorwiegend aus lehrplanrelevanten Dokumentarfilmen. Sie werden gesondert gekennzeichnet und in den Dritten Programmen der ARD ausgestrahlt. Diese Filme dürfen Kreismedienzentren aufnehmen und ihren Lehrerinnen für den Unterricht zur Verfügung stellen. Allerdings müssen die Aufnahmen der Schulfernsehsendung am Ende des auf ihre Ausstrahlung folgenden Schuljahres wieder gelöscht werden. Schulfernsehsendungen können auch bei vielen Landesmedienzentren kostenlos als DVD bestellt werden. Noch bequemer erhalten Sie Zugriff über die Onlinedistribution Ihrer Verleihstellen.

WEG 3

Durch die Nutzung von Filmen, die als „Freie Inhalte“ gekennzeichnet sind Manche Filme oder audiovisuelle Materialien werden direkt für die schnelle und kostenfreie Weiterverwendung produziert oder dafür freigegeben. Die Nutzung dieser Materialien wird z. B. durch Creative Commons (CC-Lizenzen) oder ähnliche Lizenzmodelle geregelt. Medien dieser Art können für Unterrichtszwecke frei verwendet werden, sofern man die jeweiligen Lizenzbestimmungen einhält. Sie werden

WEG 4

Durch Einholung einer (schriftlichen) Genehmigung Manche Filmemacher/Rechteinhaber vergeben die Erlaubnis zur Nutzung Ihrer Filme selbst. Viele Dokumentarfilmer sind auch gerne bereit, weiteres Material und Informationen zu ihren Filmen zur Verfügung zu stellen. Lehrkräfte können die Filmemacher zudem in den Unterricht einladen, um mit den Schülern über den Film zu diskutieren. Aus diesem Grund sollte man Kontakt zur Produktionsfirma, dem

Teil 2: Politik

zusammenfassend häufig als „Open Educational Resources“ (OER) bezeichnet.	TV-Sender oder dem Verlag aufnehmen und erfragen, zu welchen Konditionen eine Nutzung möglich ist.
<p>WEG 5</p> <p>Durch die Nutzung von Filmen mit Schullizenz Egal ob Spielfilm, Dokumentation oder Lehrfilm: Die allermeisten Filme mit Lehrplan-Bezug können am Markt mit Schullizenzen erworben werden (mit Vorführlizenzen, sogenanntes Ö-Recht). Und zwar über die gleichen, spezialisierten Verlage und Vertriebsfirmen, die seit Jahrzehnten das System der Bildstellen und Medienzentren mit lizenzierten Filmen versorgen. Am Markt befinden sich DVD-Angebote, Downloads/Streamings, Jahreslizenzen und die Möglichkeit, ganze Mediatheken auf begrenzte Zeit zu mieten. Eine Liste der bestehenden Anbieter haben wir Ihnen hier zusammengestellt.</p>	<p>WEG 6</p> <p>Durch die Nutzung von Filmausschnitten im Rahmen der Wissenschafts- und Bildungsschranke gemäß § 60a UrhG Ab dem 1. März 2018 gilt zugunsten von Lehrenden eine gesonderte Möglichkeit, ohne vorherige Genehmigung Ausschnitte von Filmen zu verwenden: Die neue „Wissenschafts- und Bildungsschranke“ im Urheberrechtsgesetz (UrhG). Danach dürfen, abweichend von den zuvor genannten Regelungen, bis zu 15 Prozent eines Filmes auch ohne den Erwerb einer Lizenz oder die Einholung einer Genehmigung im Unterricht gezeigt werden. Ein Ausschnitt von mehr als 15 Prozent eines Films ist aber immer noch voll lizenzpflichtig. Außerdem fallen reine Lehrfilme nicht unter diese Regelung, die „ausschließlich für den Schuleinsatz geeignet und bestimmt“ produziert wurden. Für den Unterrichtseinsatz solcher expliziten Lehrmedien und Lehrfilme benötigen sie immer eine Lizenz oder Genehmigung. Mehr zur Bildungs- und Wissenschaftsschranke finden Sie hier.</p>
<p>WEG 7</p> <p>Durch einen Kinobesuch Neue Filme, insbesondere Kinofilme, sind häufig noch nicht auf DVD erhältlich oder auf den Medienservern zu finden. Gerade für schulrelevante Filme gibt es aber dennoch gesondertes Lehrmaterial, das zusammen mit einem Kinobesuch in der Schule eingesetzt werden kann. Weitere Informationen hierzu finden Sie auf den Seiten von Vision Kino.</p>	

Internet

- <https://www.filme-im-unterricht.de/welche-filme-sind-erlaubt>
- https://www.lwl.org/film-und-schule-download/sonstiges/FAQ_Was_darf_ich_in_der_Filmbildung.pdf
Antworten auf häufig gestellte rechtliche Fragen zur Arbeit mit Filmen und anderen Medien in der Schule; Bearbeitungsstand: 12.4.2018; Bearbeiter des Textes: Philipp Kiersch, Institut für Medienrecht, Universität zu Köln; Die Antworten sollen zur Orientierung dienen, können aber keine Rechtsberatung im Einzelfall ersetzen.

Autor: Wolfgang Sinz, geb. 1967 in Erlangen, Abitur in Karlsbad, Studium der Politischen Wissenschaft, Geschichte und katholischen Theologie an der Albert-Ludwigs Universität in Freiburg. Seit 1996 im Schuldienst Baden-Württembergs, Lehrer an verschiedenen Gymnasien, seit 2017 in Karlsbad. Seit 2005 in der Lehrerbildung tätig, seit 2010 Fachleiter für die Fächer Gemeinschaftskunde und Wirtschaft am Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte (SAFL) Karlsruhe.

Teil 2: Politik

Politische Magazine

			
---	---	--	---

#kurzerklärt		
		https://www.tagesschau.de/faktenfinder/kurzerklaert/index.html

ARTE Journal Junior. Nachrichten für junge Zuschauer		
ARTE Journal Junior gibt's jeden Tag als morgendliche Nachrichtensendung für 10- bis 14-Jährige. Von Montag bis Freitag läuft die Sendung um 7:10 Uhr im Fernsehen und am Vorabend bereits ab 18:30 Uhr im Internet. Und jeden Sonntag zeigen wir euch das ARTE Junior Magazin – 15 Minuten mit Fragestunden von Schülerinnen und Schülern und Porträts von Kindern aus der ganzen Welt.		
 		https://www.arte.tv/de/videos/RC-014082/arte-journal-junior/
		https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=
		https://twitter.com/intent/tweet?url=
	ST	Montag bis Freitag läuft die Sendung um 7:10 Uhr

ARTE Journal. Das europäische Nachrichtenmagazin		
Die deutsch-französische Redaktion des ARTE Journals berichtet von Montag bis Freitag um 12:50 Uhr und 19:20 Uhr, und am Wochenende um 19:10 Uhr über das tagesaktuelle politische Geschehen aus europäischer Sicht.		
 		https://www.arte.tv/de/videos/RC-014085/arte-journal/
		https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=
		https://static-cdn.arte.tv/static/styleguide/latest/img/next-sharebar/twitter.svg
	ST	Montag bis Freitag um 12:50 Uhr und 19:20 Uhr, und am Wochenende um 19:10

Teil 2: Politik

Wirtschaftssendungen

			
---	---	--	---

Makro

Hinter dem Auf- und Abstieg von Unternehmen, Branchen und Regionen stehen spannende Geschichten von Siegen und Niederlagen, von der Suche nach Glück und Anerkennung, von dem allzu menschlichen Drang, die Welt und ihre Zukunft zu gestalten – mit Auswirkungen für uns alle. Die weltweite Vernetzung der Wirtschaft prägt immer mehr den Alltag von Unternehmen aber auch Konsumenten.

makro berichtet jeden Freitagabend aus dem globalen Wirtschaftsdschungel. Mit Blick für den Menschen und fürs Detail und immer auch für die globalen Zusammenhänge.

		http://www.3sat.de/makro/
	ST	Freitags um 21:00 Uhr / Wiederholung sonntags um 6:15 Uhr

Markt

Markt ist das Wirtschafts- und Verbrauchermagazin im WDR Fernsehen. Hintergründige Informationen, spannende Geschichten und nützliche Tipps – das alles gibt es jeden Mittwoch von 20:15 Uhr bis 21:00 Uhr.

		https://www1.wdr.de/fernsehen/markt/index.html
		https://www.ardmediathek.de/ard/shows/Y3JpZDovL3dkci5kZS9tYXJrdA/markt
		https://www.facebook.com/markt.wdr
		https://www1.wdr.de/mediathek/video/podcast/channel-markt-100.html