

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

Musik

Musikalische Lernwerkstatt – "Dein Körper macht Musik im Frühling"

SCHOOL-SCOUT.DE
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Produkthinweis

Dieser Beitrag entstammt dem Programm Schule unseres Partners School-Scout.

School-Scout ist Anbieter für Arbeitsblätter und Unterrichtshilfen aus Schulbuchverlagen – von einzelnen Übungen bis zu kompletten Unterrichtseinheiten.

Sie erhalten differenzierte Lernhilfen und Übungen für Schülerinnen und Schüler von der Grundschule bis zum Abitur, zudem veränderbare Klassenarbeiten sowie Ratgeber für konkrete Unterrichts- und Lernsituationen. Darüber hinaus bietet School-Scout Vorbereitungshilfen für LehrerInnen sowie SchülerInnen für Abschlussprüfungen und Lernstandserhebungen wie VERA 3 und VERA 8.

Haben Sie noch Fragen?



Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact



Titel:	„Dein Körper macht Musik im Frühling“ – Musikalische Lernwerkstatt
Reihe:	Bodypercussion
Bestellnummer:	64472
Kurzvorstellung:	<ul style="list-style-type: none">• Diese Lernwerkstatt bietet den Schülerinnen und Schülern behutsam erste Eindrücke zum Thema Bodypercussion. Sie lernen im Zusammenhang mit der Jahreszeit des Frühlings, was ihr Körperinstrument alles kann und werden dazu eingeladen, ihre Lernwerkstatt mitzugestalten.• Die Lernwerkstatt ist für die 1. und 2. Klassenstufe geeignet und kann sowohl im Musikunterricht als auch in Vertretungsstunden im Frühling optimal eingesetzt werden.
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Allgemeine Informationen• Werkstattpass• Arbeitsjournal• Alles blüht im Frühling• Das freche Echo• Die kleine Hexe Hinkebein – eine Klanggeschichte• Aprilwetter!

Inhalt

Allgemeine Informationen	3
Möglichkeiten der Bewertung	3
Möglichkeit des fächerübergreifenden Unterrichts	3
Werkstattpass	4
Arbeitsjournal	5
Expertenurkunde	6
Alles blüht im Frühling	Fehler! Textmarke nicht definiert.
Eisenbahn – nimm mich mit	Fehler!
Textmarke nicht definiert.	
Das freche Echo	Fehler! Textmarke nicht definiert.
Die kleine Hexe Hinkebein	Fehler! Textmarke nicht definiert.
Aprilwetter!	Fehler! Textmarke nicht definiert.

Allgemeine Informationen

Was bedeutet es, mit seinem Körper Musik zu machen? Behutsam werden die Schülerinnen und Schüler (im folgenden SuS genannt) an das Thema Bodypercussion herangeführt. Mit jeder Station erweitern sie ihr Wissen. Außerdem werden die SuS hier dazu eingeladen, diese Lernwerkstatt künstlerisch mitzugestalten. So bleibt eine schöne Erinnerung zu diesem Thema, passend zur Jahreszeit Frühling.

Viel Freude mit diesem Material!

Überblick

Klassenstufe: 1. – 2. Klasse

Fach: Musik, auch für andere Fachlehrer zur Durchführung geeignet

Dauer der Unterrichtseinheit: 2-3 Stunden

Kompetenzen: Die SuS

- lernen leichte Rhythmen
- vertiefen die Eindrücke durch eigene Bilder
- lernen erste Notenwerte kennen
- gestalten mit Bodypercussion eigene musikalische Stücke

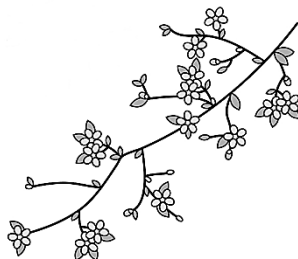
Möglichkeiten der Bewertung

Dieses Stationenlernen richtet sich an SuS der 1. und 2. Klassenstufe. Die Texte und Erklärungen richten sich an die gesamte Klasse. Kurze Aufgabenstellungen bieten die Möglichkeit für selbstständiges Arbeiten. Der Austausch in der Klasse hat hier eine große Bedeutung. Der Lehrer bleibt der Hauptansprechpartner und kann zum Beispiel die Geschichte vorlesen.

Möglichkeit des fächerübergreifenden Unterrichts

Deutsch: Wörter in Silben zerlegen und anhand des Klatschens verdeutlichen

Werkstattpass „Rhythmischer Frühling“



Name: _____ Klasse: _____

	Habe ich erledigt	Fragen?
Alles blüht im Frühling		
Das freche Echo		
Die kleine Hexe Hinkelbein – eine Klanggeschichte		
Aprilwetter!		