

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

Kreative Ideenbörse Religion – Ausgabe 70

4.1.17 Jesus und die Frau am Brunnen

Dagmar Keck



Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Schule“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

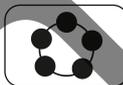
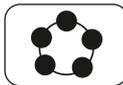
Ihr Team von eDidact

4.1.17 Jesus und die Frau am Brunnen

Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:

Die Schüler sollen

- ◆ die Begegnung von Jesus und der Frau am Brunnen kennen und ihre Bedeutung verstehen lernen;
- ◆ darstellen, dass Jesus zum Umdenken und zu verändertem Handeln herausforderte;
- ◆ Jesu Sicht auf Gott und die Menschen anhand einer Begegnungsgeschichte erläutern;
- ◆ am Beispiel der Frau am Brunnen aufzeigen, dass biblische Texte einen Lebensbezug haben;
- ◆ sich im kreativen Schreiben üben;
- ◆ den eigenen Glaubensweg reflektieren.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p>I. Hinführung</p> <p>Sieger Köder: Die Frau am Jakobsbrunnen Die Bildbetrachtung führt ein in die Erzählung im Evangelium nach Johannes. Zu Beginn dient es als erster Impuls. Im weiteren Verlauf wird das Bild noch einmal genauer betrachtet.</p>	<div style="display: flex; align-items: center;">   </div> <p>Das Bild wird als stiller Impuls nach und nach eingeblendet. Dazu legt man ein Blatt Papier auf das Bild und schiebt es langsam von oben nach unten. So blickt man zunächst auf die Frau und am Schluss auf den Wasserspiegel. Mithilfe der Impulsfragen nennen die Schüler ihre ersten Eindrücke. → Bild 4.1.17/M1a → Impulsfragen 4.1.17/M1b*</p>
<p>II. Erarbeitung</p> <p>Jesus in Samaria Joh 4, 5–42 Der Bibeltext liegt als Text mit verteilten Rollen vor. So lernen die Schüler den Inhalt kennen. Der zweite Arbeitsauftrag verbindet den Text mit der Bildbetrachtung der Hinführung.</p>	<div style="display: flex; align-items: center;">   </div> <p>Der Text wird gemeinsam gelesen. Ein erster Austausch über den Inhalt kann stattfinden. Die Schüler markieren wichtige Begriffe und Sätze und notieren sie in einer eigenen Skizze des Bildes von Sieger Köder. → Arbeitsblatt 4.1.17/M2a bis c* → Bild 4.1.17/M1a</p>

Teil 4.1: Leben und Wirken des Jesus von Nazareth

Jesus in Samaria – Bibeltext mit Erläuterungen

In einem weiteren Schritt erarbeiten die Schüler den Text mithilfe von eingeschobenen erklärenden Informationen.

Der Jakobsbrunnen

Warum wird der Brunnen „Jakobsbrunnen“ genannt?
Je nach Intention kann noch auf die weitere Beziehung von Jakob und Rahel eingegangen werden.

Kreatives Schreiben

Die weitere Auseinandersetzung mit dem Text ermöglicht eine Vertiefung.
Bei Arbeitsauftrag 1 und 2 ergänzen die Schüler Gedanken und Worte der Frau, während der Arbeitsauftrag 3 die Gedanken der Jünger aufzeigt. Arbeitsauftrag 4 beinhaltet das Schreiben eines Briefes aus der Sicht der Frau. Bei Arbeitsauftrag 5 geht es um die Sicht der Stadtbewohner, die Jesus kennenlernten.
Für das kreative Schreiben können die Schüler ihre Sammlung von der Skizze und alle anderen bearbeiteten Arbeitsaufträge nutzen.



Die Schüler erarbeiten den Text und die Arbeitsaufträge selbstständig. Je nach Leistungsstand der Lerngruppe kann dieser Arbeitsschritt auch gemeinsam oder in Partnerarbeit durchgeführt werden. Abschließend ergänzen die Schüler weitere Begriffe und Gedanken auf ihrer Skizze.

- **Text 4.1.17/M3a bis d***
- **Arbeitsblatt 4.1.17/M 3e und f****
- **Skizze 4.1.17/M2c***



Der Bibeltext wird gemeinsam gelesen. Die Arbeitsaufträge können die Schüler selbstständig bearbeiten.

- **Arbeitsblatt M4***



Die Schüler bearbeiten die verschiedenen Arbeitsaufträge und tauschen sich im Plenum aus.
Eventuell werden die verschiedenen Arbeitsaufträge arbeitsteilig erarbeitet und anschließend präsentiert.

- **Arbeitsauftrag 1 und 2 4.1.17/M5a bis c***
- **Arbeitsauftrag 3 4.1.17/M5d****
- **Arbeitsauftrag 4 4.1.17/M5e***
- **Arbeitsauftrag 5 4.1.17/M5f und g****
- **Skizze 4.1.17/M2c***

Teil 4.1: Leben und Wirken des Jesus von Nazareth

Bildbetrachtung: Die Frau am Jakobsbrunnen

Nachdem sich die Schüler intensiv mit dem Bibeltext, seinem Inhalt und seinen Erklärungen auseinandergesetzt haben, können sie das Bild mit anderen Augen betrachten.



Zunächst wird das Bild noch einmal eingeblendet und die Schüler lesen ihre ersten Eindrücke von M1b noch einmal durch. Sie ergänzen weitere Gedanken. Danach lesen sie den Text bei der Bildbetrachtung und bearbeiten die Arbeitsaufträge. Sie vergleichen die Bildbeschreibung mit ihren eigenen Gedanken. Von ihrer eigenen Skizze wählen sie drei Begriffe oder Satzteile aus und erläutern sie.

- **Bild 4.1.17/M1a**
- **Impulse 4.1.17/M1b**
- **Arbeitsblatt 4.1.17/M6a und b***

Die Frau am Brunnen – und ich?

Im nächsten Arbeitsschritt wird der Bezug hergestellt zum eigenen Leben und zum eigenen Glauben.



Die Schüler beantworten die Impulsfragen zu eigenen Erfahrungen und zu ihrem Glauben. Den Schülern sollte es freigestellt sein, ob sie ihre Antworten vor der Klasse vorlesen oder einer Person ihres Vertrauens.

- **Arbeitsblatt 4.1.17/M7a bis d****

III. Weiterführung und Transfer

Mein Glaubensweg

Der Ausschnitt aus dem Buch von Hubertus Halbfas: „Der Sprung in den Brunnen. Eine Gebetsschule“ verbindet den Gedanken des Brunnens mit dem eigenen Glaubensweg.

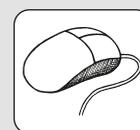


Der Text wird gemeinsam gelesen. Die Arbeitsaufträge bearbeiten die Schüler selbstständig. Da die Antworten sehr persönlich sein können, sollte es freigestellt sein, ob die Schüler ihre Antworten vor der Klasse vorlesen oder sich mit einer Person ihres Vertrauens austauschen.

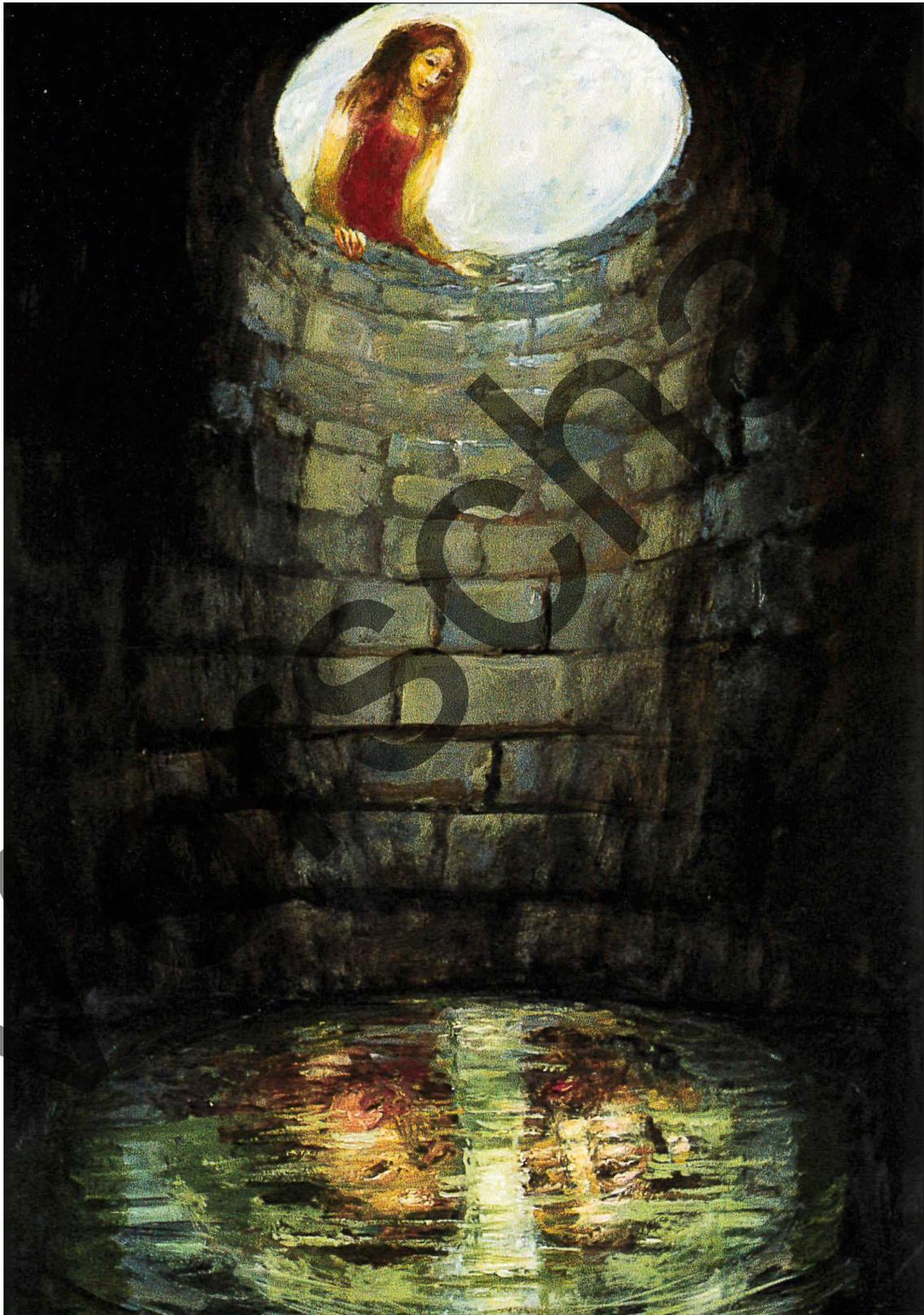
- **Arbeitsblatt 4.1.17/M8a bis d****

Autorin: Dagmar Keck, geb. 1965, studierte unter anderem Theologie, Musik, Gemeinschaftskunde und Wirtschaftslehre an der Pädagogischen Hochschule Freiburg. Sie unterrichtet an der Gemeinschaftsschule in Herrischried und ist dort Fachbereichsleiterin für das Fach Religion. Neben ihrem Engagement in der heimatlichen Kirchengemeinde ist sie Herausgeberin der Ideenbörse Religion Sekundarstufe I.

Farbige Abbildungen zur vorliegenden Unterrichtseinheit finden Sie in der digitalen Version auf www.edidact.de unter Sekundarstufe → Religion Sekundarstufe I → Was kann ich glauben?



Sieger Köder: Die Frau am Jakobsbrunnen



(Abb.: Sieger Köder, Die Frau am Jakobsbrunnen. © Sieger Köder-Stiftung Kunst und Bibel, Ellwangen;
www.verlagsgruppe-patmos.de/rights/abdrucke)