

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

Kreative Ideenbörse Grundschule 1+2 – Ausgabe 33

Herbstzeit – Wir singen und gestalten ein Herbstlied

Susanne Fraunholz, Sabine Schmitt



Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Schule“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact



Herbstzeit – Wir singen und gestalten ein Herbstlied

Jahrgangsstufe 1+2

Susanne Fraunholz, Sabine Schmitt

Kompetenzen und Inhalte

Sachkompetenz:

- Melodie und Text des Liedes erfassen und wiedergeben
- Textbausteine ordnen
- Melodiebausteine richtig legen
- Rhythmus und Sprache richtig zuordnen

Methodenkompetenz:

- aktiv und konzentriert zuhören
- eine Melodie nachlegen und nachsingen
- rhythmische Schwerpunkte heraushören und herausarbeiten

Sozialkompetenz:

- gemeinsam Melodien nachlegen und ordnen
- Ergebnisse in der Klasse vorstellen

personale Kompetenz:

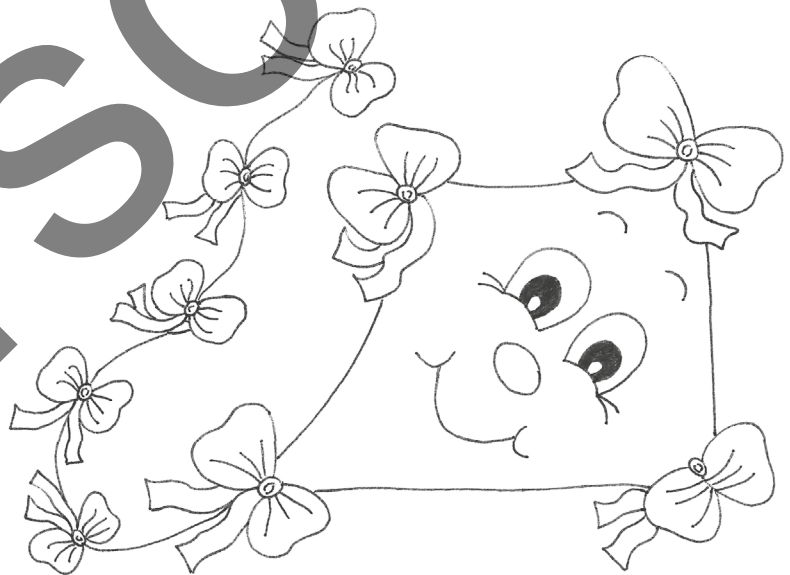
- Mut zur Kreativität entwickeln
- Eigenes mit der Gruppe teilen

Erarbeitung

- Genau zuhören
- Vorsingen und nachsingen
- Grafische Notationen lesen, nachlegen
- Textbausteine erlesen und ordnen
- Rhythmen erkennen und zuordnen

Materialien

- Flashcards
- Bildnotation
- Liedblatt
- Textbausteine
- Rhythmusbausteine
- Rhythmuskarten
- Begleitung mit Stabspielen





I. Hinführung

Die Lehrkraft kann mit den Kindern als „Warm-up“ ein bekanntes Herbstlied singen oder aus den Rhythmusbausteinen ein kleines Sprechstück improvisieren. Die Bausteine sind bewusst im Dreivierteltakt gehalten. → **M6**

Anschließend finden die Kinder im Sitzkreis Platz. In der Mitte des Kreises hat die Lehrkraft ein großes Tuch vorbereitet, unter dem sich verschiedene herbstliche Gegenstände befinden. (Herbstfrüchte, Blätter, Handschuhe usw.)

Die Kinder erfühlen die Gegenstände und benennen sie und kommen so zu der Thematik Herbst.

II. Erarbeitung

Begegnung:

Die Lehrkraft präsentiert den Kindern Flashcards an der Tafel, auf denen Bilder zu sehen sind, die zum Text des Liedes hinführen und später als Erinnerungsstütze für den Liedtext dienen. → **M1.1 – 1.3**

Erarbeitung:

Gemeinsam wird nun das Lied ersungen. Dabei kann das Tafelbild in Form einer grafischen Notation als Unterstützung eingesetzt werden. → **M2**

Zur Festigung der Melodie können die Kinder diese auch nachlegen.

Die Vorlage wird für die verschiedenen Notenwerte in drei Größen angeboten.

Das Lied wird mehrmals mit dem Text gesungen, bis sich Text und Melodie eingepägt haben.

Hier können die Flashcards mit eingesetzt werden.

Vertiefung:

Der Text kann spielerisch geordnet und in die richtige Reihenfolge gebracht werden. Die Bilder werden dem Text richtig zugeordnet. → **M3 – M5**

Differenzierung: Als Hilfe kann die Lehrkraft den Text richtig geordnet auf einen Tisch legen oder an die Rückseite der Tafel hängen.

Gestaltung:

Das Lied wird gemeinsam gesungen und mit den Rhythmusbausteinen gestaltet. Die Bausteine → **M6.1, M6.2**

können den passenden Notenbildern zugeordnet werden. Auf dem Arbeitsblatt verbinden die → **M7**

Kinder, was zusammengehört. → **M8**

Falls die Möglichkeit besteht, kann das Lied auch mit Stabspielen begleitet werden.

Da das Stück bewusst mit einer Harmonie auskommt, ist es besonders geeignet für diese Art der → **M9**

Begleitung.

Weiterführung:

Herbstliche Collage → **M10**

Spurensuche im Herbst → **M11**



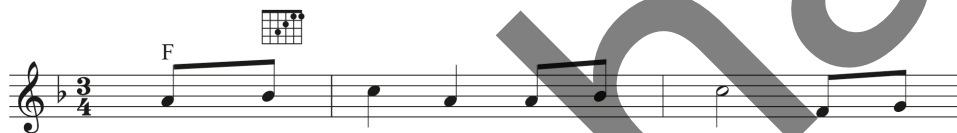
Flashcards „Wind“ und „Kälte“





Liedblatt

Herbstzeit

Text und Musik:
Sabine Schmitt

1. Wenn die wil - den Win - de weh'n und die
 2. Bun - te Dra - chen in der Luft und wir
 3. Vie - le Kin - der lau - fen dann sin - gend



Ta - ge schnell ver - geh'n, wird es
 rie - chen die - sen Duft nach ver -
 hin - ter'm Mar - tins - mann, im La -



drau - ßen wie - der kalt und die Win - ter - zeit kommt bald.
 färb - ter Blät - ter - pracht, die die letz - te Rei - se macht.
 ter - nen - lich - ter - schein kön - nen al - le fröh - lich sein.

Alle Rechte bei der Autorin